



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"

2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora



## 4º año 2023

Asignatura	Docentes	Página
Artes Visuales	Verónica Pastorino	2
Biología	Eduardo Carballo	4
Educación Física	Adriana Godoy, Mario Ledesma, Rodrigo López Juri y Aníbal Bustos	6
Espacio Integrado	Mariana Guebara y Cintia Serminatti	8
Formación Cristiana	Noelia Ortega y Angelina Durbano	9
Formación para la Vida y el Trabajo F.V.T.	Liliana Ponsella	10
Geografía	Gastón Hrehorow	11
Historia	Victoria Cánovas	12
Inglés	Soledad Diale y Fernanda Dutari	13
Lengua y Literatura	María Pía Martínez	15
Matemática	María Luisa Rodríguez	17
Sistema de Información Contable S.I.C.	Sandra Rocchietti	19



## Centro Educativo Cristo Rey

“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”

2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora



Ciclo Lectivo:	2023	E. Curricular	Artes Visuales
		Docente/s:	Pastorino Verónica
Programa de Examen		Curso:	4° año “A” y “B”
		Ciclo:	Orientado

Bloque Temático	Contenidos
<b>EN RELACIÓN CON LAS PRÁCTICAS DEL LENGUAJE VISUAL (producción e interpretación)</b>	<p>Diagnóstico y Nivelación: IMÁGENES VISUALES: el plano, la luz, el color, el espacio (real y virtual) encuadre, iluminación, efectos visuales con diferentes soportes tradicionales y tecnológicos.</p> <p>Imágenes propias (reales y virtuales) en sus expresiones visuales.</p> <p>Producciones visuales a partir de las técnicas del dibujo, estableciendo relaciones con el lenguaje verbal, como ilustración: narración, retrato y autorretrato como perspectiva socio-histórica y actual.</p> <p>Las TIC como herramientas para el desarrollo de nuevas capacidades.</p> <p>DISEÑO: clasificación. Publicidad. Símbolos, signos, logotipos, isotipos, isologotipos, eslogan. Diagramación. Tipografías, Campaña publicitaria. Afiches. Marketing.</p> <p>La imagen fija y en Movimiento.</p> <p>FOTOGRAFÍA: Lenguajes monomediales. Historia de la fotografía, estilos y géneros fotográficos. Fotomontajes. Punto de vista y angulaciones.</p> <p>HISTORIETA: Chiste, tira e historieta o cómic. Elementos: viñetas, globos, encuadres y composición. Fotonovela.</p> <p>IMAGEN EN MOVIMIENTO: EL Cine. Antecedentes y evolución. Videos. Producciones con soportes monomediales: fotografía, televisión, cine, prensa gráfica.</p>
<b>EN RELACIÓN CON LA CONTEXTUALIZACIÓN DE LA IMAGEN VISUAL</b>	<p>Contextualización histórica y sociocultural de artistas y obras de artes visuales.</p> <p>Producciones visuales relacionadas con las culturas juveniles.</p> <p>Rol crítico, reflexivo y productivo como espectador y consumidor de las artes visuales.</p>



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*

2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora



### Bibliografía:

SOFIA CALVO – ELSA DIAZ (2002) EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL 1, 2,3 Y 4. ESO **Mc Graw-Hill**

BRANDT, E. Y BIANCHI, L.- J. SALA PLANA- J.VALLÉS VILLANUEVA- R. TARRADELLAS (2002)  
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA EN RED) 7-8-9. **AZ**

BERTA NUN DE NEGRO – JUAN SEBASTIÁN GARCÍA (2006) FORMAS 1 Y 2 **Vicens Vives**

ANTONIO FIGUEROBA FIGUEROBA – MARIA TERESA FERNANDEZ MADRID PLÁSTICA EN EL 3ER.  
CICLO EGB **Colihue**

CRISTINA FERRERAS – ALEJANDRO LOBASTÍA – CECILIA NICOLINI CULTURAS Y ESTÉTICAS  
CONTEMPORÁNEAS –ACTIVA- Polimodal . **Puerto de Palos**

DIEGO ANTICO...(et al)- ACTIVADOS 3 PRÁCTICAS DEL LENGUAJE: MUSEO ACTIVO (2014) **Puerto de Palos**

Se utilizarán también:

Apuntes de la cátedra, videos y webgrafía sugeridos por la docente.

- Libros de Historia del arte de consulta en Biblioteca.
- Fascículos, libros y diccionarios con imágenes de los alumnos.



**Centro Educativo Cristo Rey**  
*“Una comunidad inspirada en Dios,  
 con compromiso misionero”*



2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
 con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2023	E. Curricular	BIOLOGÍA
		Docente/s:	EDUARDO CARBALLO
Programa de Examen		Curso:	4to Año A y B
		Ciclo:	Orientado

Bloque Temático	Contenidos
UNIDAD, DIVERSIDAD, CONTINUIDAD Y CAMBIO	<p><u>Unidad N°1:</u> Componentes de las células. Funciones. Procesos metabólicos celulares. Acción de las enzimas. Fotosíntesis y respiración celular como procesos metabólicos. Mecanismos de transporte a través de la membrana celular: activo y pasivo. Fenómenos físicos. Ciclo celular: mitosis y meiosis: comparación. Ácidos nucleicos. Estructura del A.D.N. Cromatina y cromosoma. Genética y herencia. Leyes de Mendel. Mutaciones. Aberraciones cromosómicas. Manipulación genética.</p> <p><u>Unidad N°2:</u> Evolución. Teorías evolutivas. Lamarck y Darwin. Selección natural. Pruebas evolutivas.</p>
EL ORGANISMO HUMANO Y LA CALIDAD DE VIDA	<p><u>Unidad N°3:</u> Integración de los sistemas de nutrición: digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor o urinario. Identificación de órganos y funciones. Sistema Inmunológico: tipos de defensas: específicas e inespecíficas. Barreras. Vacunas y sueros.</p> <p>Sistema locomotor: sistema osteo-artro-muscular. Órganos y funciones. Sistema neuroendocrino: estructuras y funcionamiento. Coordinación entre el sistema nervioso y el sistema endocrino. Órganos que los forman.</p> <p><u>Unidad N°4:</u> Salud y enfermedad. Acciones de promoción y prevención primaria, secundaria y terciaria. Ciclo de la enfermedad. Noxas: concepto y clasificación. Conceptos epidemiológicos. Transmisión de enfermedades: contagio directo e indirecto. Vectores. Prevención de enfermedades regionales de nuestro país: Mal de Chagas, Dengue, Fiebre hemorrágica argentina. Nutrientes y calorías necesarias para una dieta equilibrada. Factores que influyen en los hábitos alimentarios. Hipo e hiper alimentación. Aditivos químicos. Contaminación de los alimentos.</p> <p>E.T.S. o I.T.S: características, transmisión y prevención. V.I.H. Factores de riesgo y prevención del SIDA.</p> <p><u>Unidad N°5:</u> Adicciones: prevención para el cuidado de sí mismo y de sus semejantes. Consecuencias de las drogas en el organismo humano. Embarazo, parto y aborto. Anticonceptivos naturales y artificiales. Técnicas de fecundación asistida y sus implicancias bioéticas.</p>

Bibliografía:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Barderi, Ma. Gabriela, Cuniglio, Francisco y otros.</b> Edición 2010. <b>Biología: Citología, Anatomía y Fisiología. Genética, salud y enfermedad</b> 2° edición, 1° reimpresión. Editorial Santillana. Buenos Aires. Argentina.</li> </ul>



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

- **Recopilación de autores varios (apuntes)**
- **Bocalandro Noemí, Frid Débora y Socolovsky Laura.** Edición 2000. **Biología I: Biología humana y salud.** 2º Edición. Editorial Estrada. Argentina. Capítulos: 1, 3,4,5,7 ,13,14,15,16 y 17
- **Bocalandro Noemí, Frid Débora y Socolovsky Laura.** Edición 2005. **Biología II: Ecología y evolución.** 1º Edición. Editorial Estrada. Argentina. Cap. 18
- **Perlmutter S., Stutman N., Cerdeira S y otros.** Edición2000. Ciencias Naturales y Tecnología 9º EGB, 1º edición. Editorial Aique. Argentina. Cap. 12
- **Alberico Patricia, Burgin Andrea, Cerdeira Silvia y otros.** Edición2001. Ciencias Naturales y Tecnología 8º EGB, 1º edición. Editorial Aique. Argentina. Capítulo: 10 pág. 252-254



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2023	E. Curricular	Educación Física
		Docente/s:	Bustos Aníbal y Ledesma Mario
Programa de Examen	Curso:	4to año "A" y "B" (varones)	
	Ciclo:	Orientado	

Bloque Temático	Contenidos
PRÁCTICAS CORPORALES, MOTRICES Y LUDOMOTRICES REFERIDAS A LA DISPONIBILIDAD DE SÍ MISMO	<ul style="list-style-type: none"><li>- Capacidades motoras: pruebas de aptitud física (fuerza, potencia aeróbica, flexibilidad y potencia de piernas). Acondicionamiento Físico (resistencia aeróbica).</li><li>- Atletismo. Corrección técnica de biomecánica de la carrera.</li><li>- Postura: conciencia postural y cuidados. Ejercicios contraindicados.</li><li>- Conceptos teóricos de: Unidad n°1: actividad física y salud. Unidad n°2: capacidades motoras, elaboración de ejercitaciones combinadas de fuerza, resistencia, flexibilidad, coordinación, equilibrio.</li><li>- Músculos: tipos de músculos, nombre y ubicación de los músculos principales y su función.</li></ul>
PRÁCTICAS CORPORALES MOTRICES Y LUDOMOTRICES EN INTERACCIÓN CON OTROS	<ul style="list-style-type: none"><li>- Básquetbol: Tipos de pase y recepción. Tipos de dribbling. Entrada en bandeja por derecha. Bandeja por izquierda. Cambios de dirección. Mecánica del lanzamiento. Juego. Reglamento básico. juego 2 vs. 2. 3 vs. 3. 5 vs. 5.</li><li>- Voley: repaso de manejo alto y bajo. Saque de arriba, de abajo, remate, juego 2 vs. 2. 3 vs. 3. 6 vs. 6. Descripción técnica de los fundamentos básicos. Reglamento.</li></ul>
PRÁCTICAS CORPORALES MOTRICES Y LUDOMOTRICES EN EL AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ecología y cuidado del medio ambiente. Generación de basura. Limpieza y ecología en ámbitos recreativos del establecimiento. Calentamiento global y cuidado de consumo extra de energía en el hogar y la escuela.</li></ul>

Bibliografía: Reglamento de Voley y Básquet



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*



2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2023	E. Curricular	Educación Física
		Docente/s:	Adriana Godoy, Rodrigo López Juri
Programa de Examen	Curso:	4 año “A” y “B” (Mujeres)	
	Ciclo:	Orientado	

Bloque Temático	Contenidos
Prácticas corporales, motrices y ludomotrices referidas a la disponibilidad de sí mismo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Capacidades Físicas: resistencia aeróbica, velocidad, fuerza, potencia aeróbica, de piernas, flexibilidad. Acondicionamiento físico.</li><li>• Coordinación: neuromotora a través de ejecución de movimientos contruados.</li><li>• Capacidades coordinativas: Aeróbic, gimnasia localizada</li><li>• Postura: conciencia postural y cuidados. Ejercicios contraindicados.</li><li>• Conceptos teóricos: Importancia de la entrada en calor. Cualidades físicas.</li><li>• Huesos. Tipos de huesos, nombre y ubicación de los huesos principales. Articulaciones. Definición y tipos.</li></ul>
Prácticas corporales, motrices y ludomotrices en interacción con otros	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conocimiento y valoración de las reglas del deporte escolar. Reglas del deporte.</li><li>• Elaboración de coreografías experimentando prácticas motrices expresivas, creativas desde sus posibilidades y singularidades.</li><li>• HANDBALL: Pase y recepción, tipos de pases, dribling, lanzamientos a pie firme y en suspensión, ritmo de 3 tiempos, posiciones en la cancha, sistemas de juegos.</li><li>• VOLEY: Repaso del manejo alto aplicando la secuencia didáctica: “Mejorando el manejo alto a través del juego”. Manejo bajo a dos manos, técnica, autopase, desplazamientos, triangulación, rotación, saque de abajo y de arriba, remate. Juego 6 vs 6.</li><li>• Descripción técnica de los fundamentos básicos</li></ul>
Prácticas corporales, motrices y ludomotrices en el ambiente	<ul style="list-style-type: none"><li>• Charlas grupales sobre acuerdos y regulación autónoma de normas de interacción, higiene, alimentación y seguridad para garantizar el cuidado de la salud y la prevención de accidentes.</li><li>• Actividades ludomotrices, individuales y grupales para el desempeño eficaz, placentero y equilibrado en el ambiente.</li></ul>

Bibliografía:



## Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"

2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora



Ciclo Lectivo:	2023	E. Curricular	ESPACIO INTEGRADO
		Docente/s:	Prof. Mariana Guebara - Prof. Cintia Serminatti
Programa de Examen	Curso:	4 <sup>to</sup> . Año "A" y "B"	
	Ciclo:	Orientado	

Bloque Temático	Contenidos
<b>LAS ORGANIZACIONES Y SU CONTEXTO - FUNCIÓN SOCIAL DE LA ORGANIZACIÓN</b>	Organizaciones: concepto, características y clasificación. La organización como sistema social. Elementos que la conforman: objetivos, recursos (humanos, naturales, técnicos y económicos). Las organizaciones y su ambiente. Ambiente externo. Ambiente interno. Cultura organizacional. Evolución de las organizaciones: nacimiento, desarrollo y extinción o muerte de las organizaciones. Responsabilidad Social de las Organizaciones.
<b>DINÁMICA Y ESTRUCTURA ORGANIZACIONAL</b>	Rendimiento organizacional: división del trabajo, coordinación de actividades, relaciones jerárquicas y control. Tipos de integración: vertical y horizontal. Estructuras organizacionales. Principios de administración. Procesos administrativos: toma de decisiones, planificación, organización, dirección y control.
<b>ADMINISTRACIÓN DE LA PRODUCCIÓN</b>	El sistema de producción. Principales elementos. Instalaciones de producción y servicios. Decisiones de ubicación. Capacidad. Diseño de instalaciones. Productos y procesos. Métodos de trabajo. Estudio de los métodos. Mejora. Espacio de trabajo. Calidad. Factores que afectan a la calidad. Control de calidad. Normas de calidad. Productividad. Costos. Aplicación del cálculo de costos. Concepto. Tipos de costos. Precio de venta. Mantenimiento. Producto
<b>ADMINISTRACIÓN DE LA COMERCIALIZACIÓN</b>	Marketing. Enfoques. Determinantes. El consumidor. El proceso de compra de las organizaciones. Los competidores. Estrategias competitivas. Administración de la promoción de venta. La promoción. Acciones promocionales. Requisitos y características para la gestión de promoción. La Publicidad. Fundamentos y objetivos. Clases. Organización comercial de la publicidad. Sujetos intervinientes. Formas. Los medios publicitarios. Campañas publicitarias. Investigación de mercado. Las relaciones públicas.

Bibliografía:
Apuntes de cátedra



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2023	Asignatura	Formación Cristiana
		Docente	Noelia Ortega- Angelina Durbano
Programa de Examen	Curso	4º "A"; 4º "B"	
	Ciclo	Orientado	

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
<b>Pascua</b>	<i>Cuaresma y Pascua. Surgimiento de la Iglesia después de muerte y resurrección de Jesús. Los primeros cristianos.</i>
<b>Iglesia nacimiento y comienzos</b>	<i>La figura eclesial del Papa Francisco. T. P: Ensayo sobre la Iglesia. Iglesia primeros apóstoles: naciente, creyente y sufriente. Hechos de los Apóstoles: Testigos de Cristo. Persecuciones. Mártires. Pablo. La vida de la comunidad cristiana: comunión, oración-celebración y misión</i>
<b>Iglesia Pueblo de Dios</b>	<i>Conceptos de Iglesia. Credo Llamados a vivir en comunión. La vocación de los cristianos: laicos, jerarquía y vida religiosa. Lugares eclesiales: diócesis, parroquia, comunidades y conferencias Episcopales. Congregación del Verbo Divino: Dimensiones y destinatarios La Iglesia: Una, Santa, Católica y Apostólica. Testimonios de los Misioneros del Verbo Divino (Seminario)</i>
<b>Modos de ser Iglesia</b>	<i>Modelos de Iglesia a partir del Concilio Vaticano II. Modelo Tradicional y Modelo Nuevo. Análisis sobre la Iglesia en diversos momentos de la historia. Ciclo de Películas: "El Elefante Blanco". "Descalzos sobre tierra colorada" "Documental: Santa Cruz" Guías para análisis.</i>

<b>Bibliografía:</b>
Hablamos de Dios 3 Consudec Hacia la gran aventura 3 Cecilia Lauría. Susana López de Venarott Biblia Documentos de la Iglesia



## Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"

2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora



Ciclo Lectivo:	2023	E. Curricular	Formación para la Vida y el Trabajo
		Docente/s:	Liliana Ponsella
Programa de Examen	Curso:	4° Año "A y B"	
	Ciclo:	Orientado	

Bloque Temático	Contenidos
<b>BLOQUE 1:</b> La persona y su intervención en equipos de trabajo.	<b>Persona:</b> Concepto y Clasificación. Atributos de la Persona. Persona Social. <b>Solidaridad:</b> Definición. Solidaridad orgánica y mecánica. Vías para ser solidario. Falta de solidaridad. <b>El trabajo en equipo:</b> Características. Las 5C del trabajo en equipo. Diferencia entre equipo y grupo de trabajo. Roles dentro de un equipo de trabajo.
<b>BLOQUE 2:</b> Organizaciones No Gubernamentales	<b>Organizaciones No Gubernamentales (ONG):</b> Concepto y características. <b>VIVAT:</b> Pilares. Objetivos. Líneas de trabajo: derecho de la mujer, desarrollo sustentable, cultura de la paz, erradicación de la pobreza. <b>Cooperativas:</b> Definición y tipos. Diferencias entre cooperativas y empresas privadas. Marco Legal. Valores cooperativos. Símbolo y emblema. Asambleas, decisiones sociales, responsabilidad, reservas, libros obligatorios, administración y fiscalización.
<b>BLOQUE 3:</b> Proyectos sociales	<b>Problemas socio-comunitarios del micro y macro contexto.</b> <b>Proyecto:</b> Definición y diferencias. Etapas para su construcción: Etapa 1 de Análisis de la realidad, Etapa 2 de Formulación del Proyecto, Etapa 3 de Plan de acción, Etapa 4 de Ejecución del Proyecto y Etapa 5 de Evaluación del Proyecto.

<b>Bibliografía:</b>
Formación para la Vida y el Trabajo 4 Autor: Cristina Bonardi Editorial: Sima  Aula Virtual



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2023	E. Curricular	Geografía
		Docente/s:	Hrehorow, Gastón E.
Programa de Examen	Curso:	Cuarto Año A y B	
	Ciclo:	Orientado	

Bloque Temático	Contenidos
UNIDAD N° 1 Los Estados del mundo actual	Conceptos: Estado, Territorio y Nación. La nueva organización política del mundo. Últimos cambios en la Geografía política mundial: disolución de la URSS y la conformación de la CEI, conflicto árabe-israelí. Las fronteras como espacios de cooperación y contacto o de conflicto y separación. Reglas para vincularse, derechos y organizaciones internacionales. La ONU.
UNIDAD N° 2 La globalización en el sistema capitalista	La globalización como fase del sistema capitalista. El capitalismo y su expansión geográfica. Transnacionalización y nueva división internacional del trabajo, la integración económica en el marco de la globalización. La UE, el Mercosur, el TLC, el ALBA, bloques en la región del pacífico y la comunidad andina.
UNIDAD N° 3 Las economías capitalistas y socialistas en la actualidad	Análisis de casos: la economía socialista de mercado en china. Japón, potencia económica mundial. Los nuevos países industrializados. Los "tigres menores" del sudeste asiático. La economía en América Latina.
UNIDAD N° 4 Población y calidad de vida	La población mundial. La transición demográfica. Tendencias poblacionales. Distribución de la población mundial. Migraciones internacionales. Calidad de vida (pobreza, exclusión, marginalidad y segregación). La participación de los estados, organizaciones internacionales y ONG's en la resolución de problemáticas sociales.

Bibliografía: Geografía 4° ES: Sociedad y Economía en el mundo actual. Serie: HUELLAS. Editorial: ESTRADA SECUNDARIA. Año: 2010



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*



2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2023	E. Curricular	HISTORIA
		Docente/s:	Victoria Cánovas
Programa de Examen		Curso:	4to Año “A y B”
		Ciclo:	Orientado

Bloque Temático	Contenidos
Argentina y el Mundo durante la segunda mitad del siglo XIX	<ul style="list-style-type: none"><li>-Incorporación de la Argentina en la División Internacional del Trabajo como país agroexportador: Presidencias Fundadoras, 1862-1880.</li><li>-Características esenciales del Orden Conservador en Argentina, 1880-1916; el poder de la Oligarquía en América Latina.</li><li>-División Internacional de Trabajo: Segunda Revolución Industrial e Imperialismo. EL contexto previo a la Primera Guerra Mundial.</li><li>-Ideologías de fines del siglo XIX y principios del siglo XX.</li></ul>
La primera mitad del siglo XX en Occidente	<ul style="list-style-type: none"><li>-Primera Guerra Mundial.</li><li>-Revolución Rusa: formación de la URSS</li><li>-Crisis del liberalismo político y económico: Crisis de 1929 y surgimiento de regímenes totalitarios en Europa (Nazismo-Fascismo-Guerra Civil Española)</li><li>-Nuevos paradigmas económicos: keynesianismo.</li><li>-Segunda Guerra Mundial y Shoá Judío.</li></ul>
La primera mitad del siglo XX en Argentina	<ul style="list-style-type: none"><li>-Procesos democratizadores en lo político: Ley Sáenz Peña.</li><li>-Gobiernos radicales, 1916-1930.</li><li>-Movimientos artísticos y culturales: nacionalismo, realismo.</li><li>-Impactos de la inmigración masiva.</li><li>-Década Infame: fraude y negociados.</li></ul>

Bibliografía: El material de trabajo consistirá en formato papel (libro-impresiones) y formatos digitales, según las posibilidades y elección de los estudiantes y sus familias.



**Centro Educativo Cristo Rey**  
*“Una comunidad inspirada en Dios,  
 con compromiso misionero”*



2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
 con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2023	Espacio Curricular:	<b>Lengua Extranjera- Inglés</b>
		Docentes:	<b>Ma. Soledad Diale- Ma. Fernanda Dutari</b>
Programa de Examen		Curso:	<b>Cuarto</b>
		Ciclo:	<b>Orientado</b>

Bloque Temático	Contenidos
<b>BLOQUE 1 REVISIÓN</b>	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir la rutina y acciones que ocurren al momento de hablar.</li> <li>• Hablar sobre situaciones pasadas</li> <li>• Hablar sobre planes futuros</li> </ul> <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisión de tiempos verbales: presente simple, presente continuo, pasado simple del verbo TO BE y de verbos regulares e irregulares y futuro con GOING TO.</li> <li>• Formulación de preguntas.</li> <li>• Uso de palabras interrogativas.</li> </ul> <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbos</li> <li>• Vocabulario general</li> </ul>
<b>BLOQUE 2 TECNOLOGÍA (UNIDAD 4 DEL LIBRO)</b>	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar sobre hábitos relacionados a la tecnología digital</li> <li>• Describir experiencias con video juegos y aparatos tecnológicos</li> <li>• Hablar sobre planes y ambiciones</li> </ul> <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• WILL para hablar del futuro y tomar decisiones</li> <li>• BE GOING TO para hablar de planes futuros</li> </ul> <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario relacionado con tecnología, Internet e inventos</li> </ul>
<b>BLOQUE 3 LA CIUDAD Y EL CAMPO (UNIDAD 5 DEL LIBRO)</b>	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir y comparar ciudades</li> <li>• Hablar sobre lugares favoritos</li> <li>• Pedir y dar información turística e indicaciones</li> </ul> <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adjetivos comparativos y superlativos</li> <li>• (not) as...as</li> </ul>



## Centro Educativo Cristo Rey

“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”

2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Artículos definidos e indefinidos</li></ul> <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lugares en la ciudad</li><li>• Preposiciones de lugar</li></ul>
<p><b>BLOQUE 4</b></p> <p><b>¿CUÁL ES EL PROBLEMA?</b></p> <p><b>(UNIDAD 6 DEL LIBRO)</b></p>	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Describir un problema</li><li>• Pedir y dar consejo</li><li>• Escribir el reglamento de la escuela</li><li>• Escribir una historia</li></ul> <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Verbos modales: SHOULD, SHOULDN'T, MUST, MUSTN'T, HAVE TO, NOT HAVE TO</li></ul> <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Frases verbales</li><li>• Adverbios terminados en -LY</li></ul>

<p>Bibliografía:</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>AUTOR</b> Sylvia Wheeldon, Paul Shipton</li><li>• <b>NOMBRE DEL LIBRO:</b> Project Explore 2, Student's book. (Unidades 3, 4, 5 y 6)</li><li>• <b>EDITORIAL:</b> OXFORD</li><li>• <b>Material complementario de ejercitación elaborado por las docentes</b></li></ul>
----------------------	--



**Centro Educativo Cristo Rey**  
*“Una comunidad inspirada en Dios,  
 con compromiso misionero”*



2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
 con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2023	E. Curricular	Lengua y literatura
		Docente/s:	María Pía Martínez
Programa de Examen	Curso:	Cuarto año	
	Ciclo:	Orientado	

Bloque Temático	Contenidos
1-La novela de aprendizaje y la naturaleza	La visión de la selva amazónica en la narrativa de Isabel Allende. Características de la novela de iniciación. El viaje. Simbología. Elementos realistas, fantásticos, épicos, legendarios. Lecturas sobre la explotación de los recursos naturales en el Amazonas. Estrategias de síntesis: la nota marginal, las palabras claves, el informe de divulgación, los conectores, las citas del texto fuente. Los recursos. Autocorrección de la objetividad y del registro formal.
2-La novela juvenil y la interculturalidad	La visión de la cultura andina en la novela juvenil española. El punto de vista de los personajes. Los contrastes. La fotografía. El diálogo intercultural. El lenguaje del “otro” y el aprendizaje de su lectura. Lecturas sobre los temas de la novela: La discriminación, la mirada eurocéntrica, la vida en la marginalidad. Lectura, síntesis y producción de textos con estructura argumentativa. Uso de subjetivemas.
3-El cuento y la memoria histórica	La visión del otro en el cuento de posguerra. Antología de cuentos sobre Malvinas. Diferenciación de géneros y estructuras. Puntos de vista de los personajes. La soledad de los familiares, la esperanza de los combatientes, los gestos de solidaridad, el miedo y el coraje. Prácticas de narración oral e intercambio de guías de lectura. Lecturas sobre el problema de la explotación marítima en Malvinas. Práctica del debate. Uso de la refutación y la concesión.
4-La novela de García Márquez y la crisis de las instituciones.	Investigación de los hechos reales que inspiran la historia de Santiago Nazar. Observatorio del video documental y la obra literaria. Los matrimonios por conveniencia. Las infidelidades. La pérdida del honor. La justicia por mano propia. Trama policial y estructura invertida. Uso de la hipérbole y referencias bíblicas. Lecturas sobre individualismo y posmodernidad.
5- La literatura feminista y la educación sexual integral	La educación de la mujer en la novela de Laura Esquivel. Significado del título. Recursos del realismo mágico: la metáfora, la hipérbole. Lecturas sobre el concepto del destino en la cultura grecolatina. Relación con las premoniciones de Tita. Concepto de la felicidad. Significado de la indigestión al final de la obra. Lecturas de biografías sobre escritoras feministas. Informe sobre estereotipos femeninos. Argumentación sobre los cambios en la educación de la mujer.
6- La narrativa contemporánea	Análisis literario de la novela <u>Aura</u> de Carlos Fuentes. Recursos del arte barroco. Descripciones góticas, tenebrismo. Inclusión del narrador en el proceso de la



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

y el absurdo	enunciación. Comparación con la técnica narrativa de Las Meninas. El romance con el pasado y la muerte del futuro. Argumentaciones sobre el comportamiento social y su incapacidad de cambiar la realidad. Lectura del cuento <u>Squash</u> de David Voloj, Argumentaciones sobre la masificación del ser moderno y la pérdida de la individualidad.
--------------	--

**Bibliografía:**

La ciudad de las bestias de Isabel Allende. La tierra de las papas de Paloma Bordons. Las otras islas. (Antología). Crónica de una muerte anunciada de Gabriel García Márquez. Como agua para chocolate de Laura Esquivel. Aura de Carlos Fuentes. Squash, de David Voloj.



## Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"

2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora



Ciclo Lectivo:	2023	E. Curricular	Matemática
		Docente/s:	María Luisa Rodríguez
Programa de Examen	Curso:	4º A y B	
	Ciclo:	Orientado	

Bloque Temático	Contenidos
Número y álgebra	Números Naturales: cálculo combinatorio. Números Racionales: pasaje de fracción a expresión decimal o periódica y viceversa. Potenciación con exponente racional. Radicación con índice natural. Propiedades de la potenciación y la radicación. Números Reales: elementos y características. Números Irracionales: concepto y representación. Recta real: intervalos reales. Radicales. Extracción de factores de un radical. Radicales semejantes. Adición y sustracción de radicales. Multiplicación y división de radicales. Operaciones combinadas con radicales. Racionalización de denominadores. Resolución de situaciones problemáticas.
Álgebra y funciones	Ecuaciones e inecuaciones con una incógnita. Ecuaciones de segundo grado. Polinomios: clasificación y características. Suma y resta de polinomios. Multiplicación de polinomios. Productos notables. División de polinomios. Operaciones combinadas. Regla de Ruffini. Teorema del resto. Raíces de un polinomio. Función: definición. Dominio e imagen. Análisis de funciones: conjunto de positividad y negatividad, crecimiento y decrecimiento, máximos y mínimos. Función afín: pendiente y ordenada al origen. Raíz de la función afín. Gráfico a partir de tabla y por pendiente y ordenada al origen. Ecuación de la recta dados dos puntos de la misma. Función cuadrática: características. Raíces de una función cuadrática. Discriminante. Coordenadas del vértice. Gráfico de una función cuadrática. Resolución de situaciones problemáticas.
Geometría y medida	Triángulos: clasificación y propiedades. Teorema de Pitágoras. Cuadriláteros: clasificación y propiedades. Posiciones relativas de una recta y una circunferencia. Elementos de la circunferencia. Ángulo central, inscritos y semiinscritos en una circunferencia. Propiedad de los ángulos inscritos y semiinscritos. Figuras circulares. Polígonos inscritos y circunscriptos. Construcciones. Perímetro y área de figuras planas. Área total y volumen de cuerpos geométricos. Resolución de situaciones problemáticas.
Probabilidad y estadística	Cálculo de probabilidades. Variaciones, permutaciones y combinaciones. Tablas de frecuencias y gráficos estadísticos. Medidas de tendencia central: media, mediana y moda. Cuartiles y percentiles. Construcción e interpretación de gráficos. Resolución de situaciones problemáticas.

Bibliografía:



**Centro Educativo Cristo Rey**  
*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*

2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora



Apuntes teóricos, trabajos prácticos y guías de situaciones problemáticas elaboradas por la docente y publicadas en el aula virtual.



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*

2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora



Ciclo Lectivo:	2023	Asignatura	<b>Sistema de Información Contable</b>
		Docentes	Sandra Rocchietti
Programa de Examen		Curso	4 Año A y B
		Ciclo	Orientado

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
• Los sistemas de información	Conceptualización de la información y su valoración para la toma de decisiones. La información: concepto. Clases de información: interna y externa. Los sistemas de información: concepto y componentes.
• El subsistema contable	El subsistema contable. Concepto Documentos comerciales: conceptos, partes y clase de documentos comerciales y financieros. Patrimonio: componentes. Variaciones patrimoniales. Variaciones permutativas y modificativas. Proceso Contable Básico: hechos y operaciones. Cuentas: concepto. Clases, clasificación según su naturaleza y plan de cuentas Partida doble: concepto y enunciados. Libros contables: concepto, estructura. Obligatorios y no obligatorios. Registros contable básicos de una empresa unipersonal. Estados contables: estado patrimonial y de resultado.

### Bibliografía:

- Sistema de Información I - Agrisani y López, Editorial A y L.