



Centro Educativo Cristo Rey
*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*

2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



3º año 2023

	Docentes	Página
Educación Física	Adriana Godoy, Rodrigo López Juri y Aníbal Bustos	2
Educación Tecnológica	Daniel Tejerina	3
Espacio Integrado - Artes	Verónica Pastorino, Víctor Suárez, Claudia Torres y Mariana López Ferla	5
F.V.T.	Mariana Guebara y Cintia Serminatti	7
Física	Sandra Díaz y Eduardo Carballo	8
Formación Cristiana	Angelina Durbano	9
Geografía	Verónica Lemos	11
Historia	Oscar Soria	13
Inglés	Fernanda Dutari	15
Lengua y Literatura	Marcela Peralta	17
Matemática	María Luisa Rodríguez	19
Química	Sandra Díaz	20



Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*



2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2023	E. Curricular	Educación Física
		Docente/s:	Adriana Godoy, Rodrigo López Juri y Aníbal Bustos
Programa de Examen		Curso:	3 Año “A”, “B” y “C”
		Ciclo:	Básico

Bloque Temático	Contenidos
Prácticas corporales, motrices y ludo motrices referidas a la disponibilidad de sí mismo	<ul style="list-style-type: none"> • Capacidades Físicas: resistencia aeróbica, velocidad, fuerza, potencia aeróbica, de piernas, flexibilidad. Acondicionamiento físico. • Coordinación: neuromotora a través de ejecución de movimientos contruados. • Postura: conciencia postural y cuidados. Ejercicios contraindicados. • Conceptos teóricos: Importancia de la entrada en calor. Cualidades físicas.
Prácticas corporales, motrices y ludo motrices en interacción con otros	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento y valoración de las reglas del deporte escolar. Reglas básicas del deporte. • HANDBALL: Pase y recepción, tipos de pases, dribling, lanzamientos a pie firme y en suspensión, ritmo de 3 tiempos, posiciones en la cancha, sistemas de juegos. • VOLEY: Manejo alto y bajo a dos manos, técnica, autopase, desplazamientos, triangulación, rotación, saque de abajo, remate. Juego reducido 3 vs 3 y 6 vs 6. Torneo mixto de Voley interno aplicando la secuencia didáctica: El juego limpio: “Copa Amistad” • BASQUET: pase y recepción, diferentes tipos de dribbling, entrada en bandeja por derecha, mecánica del lanzamiento.
Prácticas corporales, motrices y ludo motrices en el ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Charlas grupales sobre acuerdos y regulación autónoma de normas de interacción, higiene, alimentación y seguridad para garantizar el cuidado de la salud y la prevención de accidentes. • Actividades ludo motrices, individuales y grupales para el desempeño eficaz, placentero y equilibrado en el ambiente.



Centro Educativo Cristo Rey
*“Una comunidad inspirada en Dios,
 con compromiso misionero”*



2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
 con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2023	Asignatura	Educación Tecnológica
		Docente	Daniel Tejerina
Programa de Examen	Curso	Tercer Año	
	Ciclo	Básico	

Bloque Temático	Contenidos
PROCESADOR DE TEXTOS	<ul style="list-style-type: none"> • Tablas. Dibujar Tabla. Insertar Tabla. Insertar y Eliminar Filas, Columnas y/o celdas, Combinar Celdas, Dividir celdas. Alto y ancho de las celdas. Dividir tablas. Ordenar en forma ascendente y descendente. Autoformato de Tablas. Líneas de División. Bordes y Sombreados en Tablas. • Combinación de Correspondencia. El Documento Principal. La Fuente de Datos: Concepto de Archivo de Datos. Registro y Campo. Modificación del Origen de Datos: Agregar y/o eliminar Registros. Combinar en Nuevo Documento. Combinar al Imprimir. Tablas de Datos. Los Campos de Combinación. La Combinación de Documentos.
PLANILLA DE CÁLCULO	<ul style="list-style-type: none"> • Funciones. Nombre y Argumento de una Función. Funciones Lógicas: Condiciones, Valores de Verdad, Operadores Lógicos (conjunción, disyunción y negación). Funciones Lógicas (Si (Simples y Anidadas), Funciones Matemáticas y Trigonométricas (Redondear, Residuo, Truncar, Sumar.Si). Funciones Estadísticas (Contar.Si, Contar.Blanco, Media), Funciones de Texto (Concatenar, Encontrar, Extraer, Reemplazar), Funciones de Fecha y Hora (Año, Mes, Día y Fecha). • Búsqueda y Acceso a la Información. Base de Datos. Campo y Fila, Columna. Insertar, Eliminar y Buscar. Opción Formulario. Ordenación de Listas. Criterio de Ordenamiento: por columnas, ascendente y descendente. • Filtro. Criterio de Filtrado. Subtotales: aplicación de distintas opciones. • Operaciones de Datos. Formato Condicional aplicado a una Fórmula. Validación de datos: Criterios de validación. Mensaje entrante y mensaje error. Lista: crear lista y elegir de la lista desplegable. • Compartir Datos. Referencias de Direcciones entre Hojas. Compartir Datos y Fórmulas entre Hojas. • Funciones de búsqueda: Criterio de Búsqueda, Rango de Búsqueda y de Resultado.



<p>DISEÑO DE MULTIMEDIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción a Power Point. • Presentación. Diapositiva. Autodiseño. Clasificador de Diapositivas. Operaciones con Diapositivas: Insertar, Eliminar, Copiar, Mover y Nueva Diapositiva. • Diseño de Diapositiva. Estilo de Patrones. Diseños Predefinidos. Fondo. Efecto de Relleno: Degradado, Textura, Trama e Imagen. • Herramientas de Dibujo. Objetos: agrupar, desagrupar y reagrupar, ordenar, girar o voltear. Autoformas. Líneas: estilos, tipo y color, Estilo de Flechas. Rectángulos. Elipses. Cuadro de texto. Color de Relleno. Color de la Fuente. Sombra, 3D. WordArt: Texto. Galería, Formatos, Formas, Girar libremente y Ajuste de texto. • Presentación. Configurar Presentación: Tipo de Presentación, Diapositivas, Avance de Diapositivas. Transición de Diapositivas: efectos, Avances, Sonidos. • Personalizar Animación. Orden de Animación. Efectos de Animación. Sonido de Entrada e Introducir Texto. Ver Presentación. • Botones de Acción. Uso y Configuración de la acción. • Manipulación de Objetos. Insertar Tablas de Datos. Insertar Gráficos. Insertar Hipervínculos al mismo documento (presentación). Insertar Hipervínculos en otro archivo. • Hipervínculos. Ruta de Acceso. Ubicación dentro del Archivo. Barra Web: Atrás, Adelante, Detener, Inicio, Actualización de Página. Dirección. • Presentaciones Portátiles. Crear una Presentación Portátil o empaquetar una presentación.
<p>FLUJO Y ALGORITMOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Definición de flujo/flujograma. • Simbología. • Acciones/pasos para la creación de un flujograma • Estructura secuencial • Estructura lógica. • Estructura repetitiva • Diagrama de flujo • Pseudocódigos
<p>REDES E INTERNET</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Diseño de sitios Web. Introducción a la herramienta Online Wix.com • Registro y Creación de cuenta. • Crear un sitio web. Categorías. Plantillas. Edición. Personalizar Diseño. Administrar Páginas. Hipervínculos. • Publicar un sitio. • Opción Móvil. Versión optimizada para dispositivos móviles. • Dominio. URL. • Compartir
<p>TECNOLOGÍA RESPONSABLE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso responsable de las TICS. Ciberriesgos (SEXTING). • Consejos útiles: No lo produzcas. No lo retransmitas. No lo provoques. • Revisión, análisis y conclusiones de casos reales. • Consejos a tener en cuenta para evitar caer en manos de los ciberdelincuentes. • Cómo actuar cuando ya eres víctima de estos delitos. • Consejos para un Internet más seguro para los menores



Centro Educativo Cristo Rey
*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*

2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



Bibliografía:

- Apuntes del profesor - Guía de Ejercitación
- Plataforma Educativa: www.cristoreysvd.edu.ar/moodle2



Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2023	E. Curricular	Artes Visuales - Música
		Docente/s:	Claudia Torres – Mariana López Ferla Víctor Suarez – Verónica Pastorino
Programa de Examen		Curso:	3ero "A" "B" y "C"
		Ciclo:	Básico

Bloque Temático	Contenidos
Cualidades del Color y del Sonido	Concepto de Matiz, brillo o valor y saturación. Concepto de Timbre, altura duración e intensidad. Analogías, ejemplificación y práctica.
El cuerpo como expresión	El cuerpo como generador de sonido. El cuerpo y su representación en las artes visuales
Texturas y formas musicales y visuales	Definición de texturas, ejemplos, analogías y tipos. Frases Musicales y su organización. Tipos de composición en el plano bidimensional (organización de formas, tamaño de plano, espacio, volúmenes). Temperatura del color e ideas para vincularlo con diferentes formas musicales.
La música como expresión cultural	Contextualización y caracterización de la Música y las Artes Visuales durante la Edad Media, el Renacimiento, el Barroco y el Romanticismo

Bibliografía:
SOFIA CALVO – ELSA DIAZ (2002) EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL 1, 2,3 Y 4. ESO Mc Graw-Hill
BRANDT, E. Y BIANCHI, L.- J. SALA PLANA- J.VALLS VILLANUEVA- R. TARRADELLAS (2002) EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA EN RED) 7-8-9. AZ
BERTA NUN DE NEGRO – JUAN SEBASTIÁN GARCÍA (2006) FORMAS 1 Y 2 Vicens Vives
CRISTINA FERRERAS – ALEJANDRO LOBASTÍA – CECILIA NICOLINI CULTURAS Y ESTÉTICAS CONTEMPORÁNEAS –ACTIVA- Polimodal . Puerto de Palos
ROLDÁN, Waldemar 1, 2 Y 3 1.996 España 1.996 MÚSICA I, II y III – E.S.O. 1º CICLO. Ediciones Akal
AKOSCHKY, Judith 3



Centro Educativo Cristo Rey
*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*



2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

COLUCCIO, Félix
GIRALDEZ HAYES, Andrea

Se utilizarán también:

Apuntes de la cátedra, videos y webgrafía sugeridos por la docente.

- Libros de Historia del arte de consulta en Biblioteca.
- Fascículos, libros y diccionarios con imágenes de los alumnos.



Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*

2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



Ciclo Lectivo:	2023	E. Curricular	FORMACIÓN PARA LA VIDA Y EL TRABAJO
		Docente/s:	Prof. Mariana Guebara – Prof. Cintia Serminatti
Programa de Examen	Curso:	3 ^{er} . Año “A”, “B” y “C”	
	Ciclo:	Básico	

Bloque Temático	Contenidos
RELACIÓN ENTRE SUJETOS Y CONTEXTOS	<p>Los Sujetos y el mundo del trabajo Hacia una concepción del término Trabajo. Dimensiones del trabajo: Jurídica, económica, social. El trabajo como factor de la Producción. P.E.A. (Población económicamente activa). Trabajo formal e informal. Trabajo Remunerado y no Remunerado. Trabajo Decente. Importancia del trabajo para el desarrollo de la identidad. Instituciones y normas que garantizan el trabajo. Contrato de trabajo. Derecho Laboral. El trabajo y la sociedad actual</p> <p>Educación y Trabajo La Cultura del trabajo. Relación educación, trabajo. Desempleo. La formación como estrategia básica frente al desempleo. Lo que buscan y rechazan las empresas hoy. El auto empleo. Soy emprendedor</p>
INCLUSIÓN TRANSICIONES Y RELACIONES CON DIVERSOS ÁMBITOS	<p>Conociendo las distintas orientaciones Alternativas de formación para el ciclo orientado. Distintas especialidades que se dictan en la Provincia de Córdoba. Especialidades Técnicas. Pasantías</p> <p>Introducción a nuestra orientación Organización: Concepto, clasificación. Empresas: Concepto, clasificación. La información en las Organizaciones. Sistema: Concepto, elementos, funciones. Contabilidad: concepto, funciones básicas. Ciclo Operativo de las empresas comerciales e Industriales. Fuentes de registración: Documentos Comerciales: concepto. Partes de un documento comercial. Orden de compra, Remito, Factura, Nota de Débito, Nota de Crédito, Recibo, Cheque Común, Pagaré.</p> <p>Inclusión, juventud y familia Inclusión Social, Institucional, Educativa y Laboral de los jóvenes. La juventud y los jóvenes. Clases Sociales. Familia: Concepto, Funciones, Vínculos y Roles de la Familia. Mecanismos Resilientes: Definición, Desarrollo. Capacidades de las personas resilientes.</p>

Bibliografía:
Formación para la vida y el trabajo. Cristina Bonardi
Formación para la vida y el trabajo en contextos tecnológicos. Leo Ari
Apuntes de Cátedra producidos por las docentes.



Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*



2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2023	E. Curricular	Física
		Docente/s:	Sandra Díaz – Eduardo Carballo
Programa de Examen	Curso:	Tercero	
	Ciclo:	Básico	

Bloque Temático	Contenidos
LAS FUERZAS Y SUS EFECTOS	Fuerza. Concepto y unidades. Elementos de una fuerza. Representación vectorial. Tipos de fuerza: de contacto y a distancia. Sistemas de fuerzas: concepto y clasificación. Resultante y equilibrante. Concepto y trazado. Determinación gráfica y analítica. Métodos gráficos. Teorema de Pitágoras.
CINEMÁTICA	Movimientos. Relatividad. Trayectoria y desplazamiento. Velocidad y rapidez. Concepto y unidades. Diferencias. M.R.U. Expresiones matemáticas, leyes y gráficos. Aceleración. Concepto y fórmula. M.R.U.V. Leyes, expresiones matemáticas y gráficos.
DINÁMICA	Leyes de Newton. Fuerza, masa y aceleración. Concepto. Unidades. Expresiones matemáticas. Relaciones. El peso de los cuerpos. Trabajo mecánico, potencia mecánica. Concepto. Unidades. Expresiones matemáticas. Energía: concepto y tipos. Transformaciones. Fuentes de energía: concepto y clasificación.

Bibliografía:
Física y Química. José Mautino Apunte elaborado por la docente Información extraída de internet.



Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*

2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



Ciclo Lectivo:	2023	E. Curricular	Formación Cristiana
		Docente/s:	Angelina Durbano
Programa de Examen	Curso:	3º A; B; C	
	Ciclo:	Básico	

Bloque Temático	Contenidos
Unidad 1 La Iglesia celebra la fe: Año Litúrgico.	<ol style="list-style-type: none"> 1 El año litúrgico: Composición y fiestas más importantes. 2 El triduo pascual. Sentido y símbolos. 3 La resurrección.
Unidad 2 Dimensión religiosa del ser humano	<ol style="list-style-type: none"> 4 La búsqueda de Dios. La religión como respuesta. 5 Las grandes religiones universales: Hinduismo. Budismo. Judaísmo, Islamismo, Cristianismo. 6 La espera del Mesías: Jesús, ¿realidad o mito?
Unidad 3 Jesús, el Mesías vivió en Palestina	<ol style="list-style-type: none"> 7 El contexto geográfico, la organización política y la estructura social y religiosa del país. 8 Los marginados 9 Jesús, es la Buena Noticia. El Mesías esperado.
Unidad 4 Jesús, el apasionado por el Reinado de Dios	<ol style="list-style-type: none"> 10 Jesús, forma un equipo para la misión. 11 Jesús anuncia su misión: el Reino de Dios. Parábolas. Clasificación y actualización del mensaje 12 Jesús, hace presente el Reino de Dios: Milagros.
Unidad 5 El desarrollo humano de Jesús	<ol style="list-style-type: none"> 13 Jesús cuida su interioridad. Oración y meditación. 14 Los sentimientos de Jesús. Estudio comparativo con los sentimientos básicos de la persona: Miedo, alegría, tristeza, enojo, afecto. 15 La mirada de Jesús transparenta nuestra mirada: Conocernos, cuidarnos y respetarnos.
Unidad 6 Jesús, coherente hasta el final	<ol style="list-style-type: none"> 16 Las Bienaventuranzas: el estilo de vida que Jesús propone. 17 Lo que hemos visto y oído, eso les anunciamos (1 Juan 1,1-4). Vida y misión de la Congregación del Verbo Divino. 18 Coherente hasta el final. A Jesús lo matan y la Vida es la que triunfa : Vayan a Galilea, allí me encontraran” Celebración. 19 Al final del camino encontramos sentido al nacimiento de Jesús, el Nazareno. (Navidad).

Bibliografía:

- Muñoz, Stella Maris (2011) Con Jesús recorreremos el camino. México, Dabar.
- Pagola, J. A (2010) Jesús, Aproximación histórica; PPC.
- Roger Lenaers. Otro cristianismo es posible; Abya Yala. Capturado en: <https://kupdf.com/queue/lenaers->



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

roger-otro-cristianismo-es-posible-abya-yala_58cdcea6dc0d605e20c346a1_pdf?queue_id=-
1&x=1522790973&z=MTgxLjExMC4xNC4yNg==

- Agenda latinoamericana
- Hacia la gran aventura 3 (2008); Ed. La barca

Vídeos/Películas

- El Jesús histórico en 14 minutos". https://www.youtube.com/watch?v=l48uSWXya-U&ab_channel=AcademiaPlay
- La vida de Jesús contada por niños
https://www.youtube.com/watch?v=euEj3XIA_H8&ab_channel=MinisteriodeJos%C3%A9yB%C3%A9atrice
- Un sacerdote entre la basura. https://www.youtube.com/watch?v=NTtn0ECj5fI&ab_channel=SVDArgentina
- Película. "Ben Hur"
<https://drive.google.com/file/d/1phRIOFcRcISOk731oeiA8H2LAQvEorVy/view?usp=sharing>
- Arnoldo Janssen, instrumento de Dios
https://www.youtube.com/watch?v=FrsD-8JseCg&ab_channel=SVDArgentina
- Película: (1992) La fuerza de uno (The power of one) Director, John G. Avildsen
Otros



Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*

2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



Ciclo Lectivo:	2023	Espacio Curricular:	Geografía
		Docente:	Verónica Lemos
Programa de Examen		Curso:	3er año A, B y C
		Ciclo:	Básico

Bloque Temático	Contenidos
DIMENSIÓN POLÍTICO – ORGANIZACIONAL DEL TERRITORIO ARGENTINO.	<p>Organización del territorio nacional: proceso de conformación del Estado Argentino e integración territorial.</p> <p>Situación geográfica del país, sus límites y la división político-administrativa.</p>
DIMENSIÓN AMBIENTAL DEL TERRITORIO ARGENTINO	<p>Las bases naturales del territorio argentino y la diversidad de ambientes.</p> <p>Formación del relieve: procesos endógenos y exógenos.</p> <p>Principales formaciones estructurales en Argentina.</p> <p>Los factores modificadores del clima y tipos climáticos del territorio argentino.</p> <p>Las grandes cuencas hidrográficas: sistema del Plata y del río Desaguadero; grandes reservorios de agua dulce como el Acuífero Guaraní y los glaciares patagónicos.</p> <p>Riesgos y desastres naturales del país y los problemas ambientales resultantes de las actividades humanas. Causas y consecuencias en Argentina.</p>
DIMENSIÓN SOCIAL Y CULTURAL DEL TERRITORIO ARGENTINO	<p>Estructura demográfica: principales indicadores en Argentina y censos realizados. Pirámides de población.</p> <p>La realidad social argentina: las condiciones de vida, la desigualdad y la pobreza. Procesos migratorios en el país.</p> <p>Diversidad cultural: los pueblos originarios y el mestizaje.</p> <p>Distribución de la población: los espacios urbanos y rurales. Tipos de asentamientos en Argentina.</p> <p>El sistema urbano argentino: la jerarquía de ciudades, las áreas metropolitanas y los espacios periurbanos. Principales ciudades de Argentina.</p>
DIMENSIÓN ECONÓMICA DEL TERRITORIO ARGENTINO	<p>La economía nacional y los sectores económicos en el marco de los procesos de reestructuración productiva y modernización selectiva.</p> <p>La producción agraria pampeana y sus principales actores sociales.</p> <p>Modernización agrícola: pampeanización y sojización.</p>



Centro Educativo Cristo Rey

“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”



2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

DIMENSIÓN ECONÓMICA DEL TERRITORIO ARGENTINO	La producción agraria extrapampeana: los circuitos productivos y las agroindustrias. La actividad industrial en Argentina: su localización, las zonas francas, de promoción industrial y los parques industriales. Las actividades terciarias: comercio y servicios. Infraestructura de transporte y turismo. Desarrollo sustentable e impacto ambiental de las actividades económicas en Argentina.
---	---

Bibliografía:

Cuadernillo confeccionado por la docente con información actualizada de distintas páginas web:

<https://www.editorialkapelusz.com/wp-content/uploads/Geo3-Argentina>
<https://www.argentina.gob.ar/pais/territorio>
<https://surdelsur.com/es/secciones/pais/geografia/>
<http://www.escuelaraggio.edu.ar/sites/all/themes/industry/cuadernillos/sociales>

Y el aporte de bibliografía en formato papel:

Arzeno, Mariana y otros. *Geografía. Argentina: sociedades y espacios*. Buenos Aires. Editorial Santillana. Serie Santillana en línea. 2015
Dominguez Roca, Luis y otros. *Geografía. Sociedad y economía en la Argentina actual*. Buenos Aires. Editorial Estrada. 2015



Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*

2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



Ciclo Lectivo:	2023	Espacio Curricular:	Historia
		Docente:	SORIA, OSCAR
Programa de Examen		Curso:	3er año A, B y C
		Ciclo:	Básico

Bloque Temático	Contenidos
EL IMPACTO DE OCCIDENTE SOBRE LAS SOCIEDADES AMERICANAS	<p>Repaso Baja Edad Media y Monarquías Modernas.</p> <p>Las sociedades aborígenes en América, su heterogeneidad cultural, económica, social y política</p> <p>Expansión ultramarina.</p> <p>Conquista y colonización de Europa en América y su impacto en las sociedades americanas.</p> <p>Instituciones de gobierno creadas por el orden colonial español en América.</p> <p>La organización de la economía extractiva en relación con la explotación minera en América y su impacto en el ambiente y la sociedad.</p> <p>Las tensiones que se producen en América por su desarrollo productivo, su estratificación social, el sistema comercial del monopolio y las relaciones de poder.</p> <p>La corriente colonizadora en el actual territorio cordobés y la imposición de la estructura social colonial.</p> <p>La imposición de la doctrina católica sobre las religiones indígenas.</p> <p>La población de origen africano y su condición de esclavitud.</p>



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

<p>CAMBIOS Y CONTINUIDADES ENTRE EL ORDEN COLONIAL Y LOS NUEVOS ESTADOS LATINOAMERICANOS</p>	<p>Disolución del Virreinato del Río de la Plata y la reconfiguración territorial. La crisis del sistema colonial español: movimientos revolucionarios en América Latina durante la primera mitad del siglo XIX. La revolución de mayo y la creación de un nuevo orden político a partir de 1810. La Córdoba contrarrevolucionaria. Los diversos intereses sociales y regionales. Los proyectos de organización del Estado . Federalismo y centralismo. Bustos y José M. Paz La separación entre Bs. As. Y la Confederación. La Constitución Nacional de 1853 La unificación nacional: presidencias históricas. El orden conservador y las oposiciones sociales y políticas. Los movimientos migratorios en el marco de la división internacional del trabajo, la estructura y dinámica de la población argentina, el modelo agroexportador y su inclusión en el mercado mundial durante la expansión del capitalismo. Ley Sáenz Peña.</p>
---	--

<p>Bibliografía:</p>
<ul style="list-style-type: none">● Bianchi, Aldo y otros. <i>Ciencias Sociales. EGB3</i>. Editorial Tinta Fresca● Raiter, Bárbara y otros. <i>Una historia para pensar. Moderna y Contemporánea</i>. Editorial Kapelusz● Bustiza, Juan y otros. <i>Modernidad, colonialismo y emancipación</i>. Ed. AZ● Benzecry, Claudio y otros. <i>Ciencias Sociales 9</i>. Editorial Puerto de Palos● Alonso, María y otros. <i>Historia Argentina y el mundo contemporáneo</i>. Editorial Aique● Perez, Graciela y otros. <i>Historia americana y europea entre los Siglos XIV y XVIII</i>. Editorial Santillana



Centro Educativo Cristo Rey
*“Una comunidad inspirada en Dios,
 con compromiso misionero”*



2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
 con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2023	Espacio Curricular:	Lengua Extranjera- Inglés
		Docente:	Ma. Fernanda Dutari
Programa de Examen		Curso:	Tercero
		Ciclo:	Básico

Bloque Temático	Contenidos
BLOQUE 1 REVISIÓN	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dar información personal utilizando los verbos BE, HAVE GOT y CAN. • Hablar sobre rutinas y actividades de tiempo libre. • Describir imágenes y las actividades que están ocurriendo en ellas. <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisión de verbos BE, HAVE GOT y CAN • Revisión de Presente Simple y Presente Continuo • Formulación de preguntas y uso de palabras interrogativas <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Verbos de acción, vocabulario general, hobbies y actividades de tiempo libre
BLOQUE 2 MUDANZA (UNIDAD INTRODUCTORIA DEL LIBRO)	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Describir distintos tipos de actividades de interés personal • Entrevistar y hablar sobre una persona. • Dar fechas <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Like / don't like / hate + -ing • Pronombres sujeto y objeto • Adjetivos posesivos <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sustantivos plurales • Días de la semana y meses del año
BLOQUE 3 YO Y MI VIDA (UNIDAD 1 DEL LIBRO)	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Describir físicamente a personas • Hablar sobre la escuela • Describir la ciudad donde vives <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente Simple y Continuo



Centro Educativo Cristo Rey

“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”

2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



	<ul style="list-style-type: none"> • Adverbios de frecuencia • Verbos que describen estado <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Adjetivos para descripción física • Elementos escolares y vocabulario relacionados con la escuela
<p>BLOQUE 4 SUPERVIVENCIA (UNIDAD 2 DEL LIBRO)</p>	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Describir el clima • Contar una historia usando Pasado simple • Hablar sobre actividades recreativas en vacaciones <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pasado simple de BE (afirmativo, interrogativo y negativo) • Pasado simple de verbos regulares e irregulares (afirmativo, interrogativo y negativo) • There was / There were • Adverbios de tiempo pasado <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • El clima • Fenómenos naturales
<p>BLOQUE 5 COMIDA Y BEBIDA (UNIDAD 3 DEL LIBRO)</p>	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Hablar sobre dieta alimenticia • Expresar cantidades • Pedir comida y bebida de un menú • Hablar sobre hábitos alimenticios saludables <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sustantivos contables e incontables • Cuantificadores: How much?/ How many?/some/any/a lot of/not much/not many <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comida y bebida

<p>Bibliografía:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AUTOR Sylvia Wheeldon, Paul Shipton • NOMBRE DEL LIBRO: Project Explore 2, Student’s book. (Introducción, Unidades 1, 2 y 3) • EDITORIAL: OXFORD • Material complementario de ejercitación elaborado por la docente
--



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2023	E. Curricular	LENGUA Y LITERATURA
		Docente/s:	MARCELA PERALTA
Programa de Examen	Curso:	3ª A – B - C	
	Ciclo:	BÁSICO	

Bloque Temático	Contenidos
BLOQUE 1	Revisión de Conocimientos previos sobre sintaxis y categorías gramaticales. Voz Activa y Voz Pasiva. Conjugación regular e irregular de verbos. Frases verbales. Verbos de Irregularidad Propia y Común. Texto Narrativo: Estructura narrativa. Indicios. Ficción y Realidad. Autor y Narrador. Tipos de narrador. Núcleos narrativos. Relato enmarcado. Recursos narrativos. Concepto de novela. Características principales. Tipos de Novelas. Diferencias entre Cuento y Novela Lectura y análisis de la Novela: Otro Universo donde ser feliz , de Horacio Daniel Converti.
BLOQUE 2	La Coherencia y la Cohesión: conceptos, recursos cohesivos Gramaticales y Léxicos. El pronombre. Clasificación. Su función en los textos. La referencia a partir de los pronombres. Las tramas textuales. La Intertextualidad y sus relaciones. Técnica de Estudio: Cuadro Sinóptico
BLOQUE 3	La Oración Compuesta por Coordinación. Clasificación de las proposiciones coordinadas. Conjunciones coordinantes. La yuxtaposición. El cuento Realista y el cuento Fantástico: definición y características. La novela Policial: Definición y Características. Técnica de estudio: El cuadro Comparativo. Lectura y análisis de la Novela: El faro de la mujer ausente , de David Fernández Sifres.
BLOQUE 4	La Oración Compuesta por Subordinación. Clasificación de las Proposiciones Subordinadas Adjetivas. Pronombres Relativos. Nexos subordinantes. El estilo Directo e indirecto como forma de presentar las voces de los personajes. Queísmo y Dequeísmo. El relato de ciencia ficción: Definición y Características.



Centro Educativo Cristo Rey

“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”



2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

BLOQUE 5	Lenguaje poético: Características del Forma y ritmo. Métrica y Rima. La poesía y la canción. Recursos literarios Poéticos. Lectura y análisis de selección de Poemas La Publicidad y la Propaganda: El discurso publicitario. Componentes y Conceptos. Denotación y Connotación. Recursos Literarios en el discurso publicitario. Estilos Publicitarios. Lectura y análisis crítico de publicidades y propagandas.
BLOQUE 6	Textos Periodísticos: La Noticia y la Crónica. Conceptos. Estructura de una noticia y de una crónica. Características. Modalizadores. El artículo de opinión. La estructura. La Objetividad y la Subjetividad. La Argumentación. Los medios masivos de comunicación. Técnica de Estudio: El mapa Conceptual. Lectura y Análisis de la Novela: La venganza de la Vaca , Sergio Aguirre. Predadores de Silencio , Daniel Bautista

Bibliografía:
<p>Cuadernillo de Cátedra, confeccionado por la docente. Otro Universo donde ser feliz, de Horacio Daniel Converti. El faro de la mujer ausente, de David Fernández Sifres. La venganza de la Vaca, de Sergio Aguirre. Predadores de Silencio, de Daniel Bautista</p>



Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2023	E. Curricular	Matemática
		Docente/s:	María Luisa Rodríguez
Programa de Examen	Curso:	3º A, B y C	
	Ciclo:	Básico	

Bloque Temático	Contenidos
Números y operaciones	Números Naturales: Cálculo combinatorio. Números Enteros: Operaciones con números enteros: adición, sustracción, multiplicación y división. Potenciación y radicación de números enteros. Propiedades. Números Racionales: fracciones, expresiones decimales exactas y periódicas. Operaciones con números racionales: adición, sustracción, multiplicación y división. Porcentaje. Potencias con exponente entero. Notación científica. Radicación. Propiedades de la potenciación y la radicación. Resolución de situaciones problemáticas.
Álgebra y funciones	Ecuaciones con números racionales. Ecuaciones con valor absoluto, potencias y raíces. Sistemas de coordenadas cartesianas. Interpretación de gráficos. Concepto de función. Variable dependiente e independiente. Dominio e imagen. Representación de funciones en tablas de valores, gráficos y ecuaciones. Función afín: pendiente y ordenada al origen. Raíz de la función afín. Gráfico a partir de tabla y por pendiente y ordenada al origen. Ecuación de rectas paralelas y perpendiculares. Sistemas de dos ecuaciones con dos incógnitas: Método de sustitución e igualación. Interpretación gráfica. Clasificación de sistemas de ecuaciones lineales. Razones y proporciones. Proporcionalidad directa e inversa. Resolución de situaciones problemáticas.
Geometría y medida	Triángulos: clasificación, propiedades y Teorema de Pitágoras. Clasificación y propiedades de los polígonos. Figuras circulares. Perímetro y área de figuras planas. Clasificación de los cuerpos geométricos. Área total y volumen de un cuerpo. Razones trigonométricas. Resolución de triángulos rectángulos. Uso de calculadora científica. Resolución de situaciones problemáticas.
Probabilidad y estadística	Noción de probabilidad. Probabilidad de un suceso. Probabilidad condicional. Tablas de frecuencias y gráficos estadísticos. Medidas de tendencia central: moda, mediana y media. Construcción e interpretación de gráficos. Resolución de situaciones problemáticas.

Bibliografía:

Apuntes teóricos, trabajos prácticos y guías de situaciones problemáticas elaboradas por la docente y publicadas en el aula virtual.



Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"

2023 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



Ciclo Lectivo:	2023	E. Curricular	Química
		Docente/s:	Sandra Díaz
Programa de Examen		Curso:	Tercero
		Ciclo:	Básico

Bloque Temático	Contenidos
ESTRUCTURA INTERNA DE LA MATERIA	Estructura interna de la materia. Modelos atómicos: Thomson, Rutherford, Bohr y actual. Niveles y subniveles de energía. Números cuánticos. La corteza del átomo: los electrones. Número atómico y número másico. La configuración electrónica y la tabla periódica. La tabla periódica como herramienta organizadora de las propiedades de los elementos. Propiedades: radio atómico, carácter eléctrico, carácter metálico. Pérdida o ganancia de electrones: formación de iones. Valencia. Tendencias periódicas.
UNIONES QUÍMICAS	Concepto de unión química. Regla del octeto. Estructura de Lewis. Uniones iónicas, covalente pura y covalente dativa. Propiedades de las sustancias en función del tipo de enlace. Óxidos inorgánicos. Nomenclatura y formulación.
REACCIONES QUÍMICAS	La reacción química. Concepto y representación simbólica. La ecuación química. Tipos de reacciones. Ajuste y balance de ecuaciones químicas. Masa atómica relativa. Masa molecular relativa. Conservación de masa en las reacciones químicas. Reacciones endotérmicas y exotérmicas. Reacciones en el entorno.

Bibliografía:
Física y Química. José Mautino Apunte elaborado por la docente Información extraída de internet