



Centro Educativo Cristo Rey

*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*

2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



4º año 2025 Economía y Administración

Asignatura	Docentes	Página
Administración	Mariana Guebara	2
Artes Visuales	Verónica Pastorino	3
Biología	Eduardo Carballo	5
Educación Física	Adriana Godoy	7
Formación Cristiana	Mariela Romero	8
Formación para la Vida y el Trabajo F.V.T.	Liliana Ponsella	10
Geografía	Gastón Hrehorow	11
Historia	Victoria Cánovas	12
Inglés	María Paula Flores	13
Lengua y Literatura	María Pía Martínez	15
Matemática	María Luisa Rodríguez	17
Sistema de Información Contable S.I.C.	Cintia Serminatti	18
Tecnologías de la Información y la Comunicación T.I.C.	Silvina Dellafiori	19



Centro Educativo Cristo Rey

*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*



2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2025	E. Curricular	ADMINISTRACIÓN
		Docente/s:	Prof. Mariana Guebara
Programa de Examen		Curso:	4 ^{to} . Año "A"
		Ciclo:	Orientado

Bloque Temático	Contenidos
LAS ORGANIZACIONES Y SU CONTEXTO - FUNCIÓN SOCIAL DE LA ORGANIZACIÓN	Organizaciones: concepto, características y clasificación. La organización como sistema social. Elementos que la conforman: objetivos, recursos (humanos, naturales, técnicos y económicos). Las organizaciones y su ambiente. Ambiente externo. Ambiente interno. Cultura organizacional. Evolución de las organizaciones: nacimiento, desarrollo y extinción o muerte de las organizaciones. Responsabilidad Social de las Organizaciones.
DINÁMICA Y ESTRUCTURA ORGANIZACIONAL	Rendimiento organizacional: división del trabajo, coordinación de actividades, relaciones jerárquicas y control. Tipos de integración: vertical y horizontal. Estructuras organizacionales. Principios de administración. Procesos administrativos: toma de decisiones, planificación, organización, dirección y control.
ÁREAS FUNCIONALES PRODUCCIÓN COMERCIALIZACIÓN	El sistema de producción. Principales elementos. Instalaciones de producción y servicios. Decisiones de ubicación. Capacidad. Diseño de instalaciones. Productos y procesos. Calidad. Factores que afectan a la calidad. Control de calidad. Normas de calidad. Costos. Concepto. Tipos de costos. Precio de venta. Mantenimiento. Producto Enfoques del marketing. Determinantes. El consumidor. Los competidores. Estrategias competitivas. Administración de la promoción de venta. La promoción. Acciones promocionales. Requisitos y características para la gestión de promoción. La Publicidad. Fundamentos y objetivos. Clases. Organización comercial de la publicidad. Sujetos intervinientes. Formas. Los medios publicitarios. Campañas publicitarias. Investigación de mercado.

Bibliografía:
Apuntes de cátedra



Centro Educativo Cristo Rey

*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*



2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2025	E. Curricular	Artes Visuales
		Docente/s:	Pastorino Verónica R.
Programa de Examen		Curso:	4° "A"
		Ciclo:	Orientado

Bloque Temático	Contenidos
EN RELACIÓN CON LAS PRÁCTICAS DEL LENGUAJE VISUAL (producción e interpretación)	Diagnóstico y Nivelación: IMÁGENES VISUALES: el plano, la luz, el color, el espacio (real y virtual) encuadre, iluminación, efectos visuales con diferentes soportes tradicionales y tecnológicos. Imágenes propias (reales y virtuales) en sus expresiones visuales. Producciones visuales a partir de las técnicas del dibujo, estableciendo relaciones con el lenguaje verbal, como ilustración: narración, retrato y autorretrato como perspectiva socio-histórica y actual. Las TIC como herramientas para el desarrollo de nuevas capacidades. DISEÑO: clasificación. Publicidad. Símbolos, signos, logotipos, isotipos, isologotipos, eslogan. Diagramación. Tipografías, Campaña publicitaria. Afiches. Marketing. La imagen fija y en Movimiento. FOTOGRAFÍA: Lenguajes monomediales. Historia de la fotografía, estilos y géneros fotográficos. Fotomontajes. Punto de vista y angulaciones. HISTORIETA: Chiste, tira e historieta o cómic. Elementos: viñetas, globos, encuadres y composición. Fotonovela. IMAGEN EN MOVIMIENTO: EL Cine. Antecedentes y evolución. Videos. Producciones con soportes monomediales: fotografía, televisión, cine, prensa gráfica.
EN RELACIÓN CON LA CONTEXTUALIZACIÓN DE LA IMAGEN VISUAL	Contextualización histórica y sociocultural de artistas y obras de artes visuales. Producciones visuales relacionadas con las culturas juveniles. Rol crítico, reflexivo y productivo como espectador y consumidor de las artes visuales.



Centro Educativo Cristo Rey

*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*

2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



Bibliografía:

SOFIA CALVO – ELSA DIAZ (2002) EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL 1, 2,3 Y 4. ESO **Mc Graw-Hill**

BRANDT, E. Y BIANCHI, L.- J. SALA PLANA- J.VALLS VILLANUEVA- R. TARRADELLAS (2002) EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA EN RED) 7-8-9. **AZ**

BERTA NUN DE NEGRO – JUAN SEBASTIÁN GARCÍA (2006) FORMAS 1 Y 2 **Vicens Vives**

ANTONIO FIGUEROBA FIGUEROBA – MARIA TERESA FERNANDEZ MADRID PLÁSTICA EN EL 3ER. CICLO EGB **Colihue**

CRISTINA FERRERAS – ALEJANDRO LOBASTÍA – CECILIA NICOLINI CULTURAS Y ESTÉTICAS CONTEMPORÁNEAS –ACTIVA- Polimodal . **Puerto de Palos**

DIEGO ANTICO...(et al)- ACTIVADOS 3 PRÁCTICAS DEL LENGUAJE: MUSEO ACTIVO (2014) **Puerto de Palos**

Se utilizarán también:

Apuntes de la cátedra, videos y webgrafía sugeridos por la docente.

- Libros de Historia del arte de consulta en Biblioteca.
- Fascículos, libros y diccionarios con imágenes de los alumnos.



Centro Educativo Cristo Rey

*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*

2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



Ciclo Lectivo:	2025	E. Curricular	BIOLOGÍA
		Docente/s:	EDUARDO F. CARBALLO
Programa de Examen		Curso:	4TO AÑO A
		Ciclo:	ORIENTADO

Bloque Temático	Contenidos
UNIDAD, DIVERSIDAD, CONTINUIDAD Y CAMBIO	Unidad N°1: Seres vivos, características. Niveles de organización. Componentes de las células. Funciones. Procesos metabólicos celulares. Acción de las enzimas. Fotosíntesis y respiración celular como procesos metabólicos. Mecanismos de transporte a través de la membrana celular: activo y pasivo. Fenómenos físicos. Ciclo celular: mitosis y meiosis: comparación. Ácidos nucleicos. Estructura del A.D.N. Cromatina y cromosoma. Genética y herencia. Leyes de Mendel. Mutaciones. Aberraciones cromosómicas. Manipulación genética
EL ORGANISMO HUMANO Y LA CALIDAD DE VIDA	Unidad N°2: Integración de los sistemas de nutrición: digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor o urinario. Identificación de órganos y funciones. Sistema Inmunológico: tipos de defensas: específicas e inespecíficas. Barreras. Vacunas y sueros. Sistema locomotor: sistema osteo-artro-muscular. Órganos y funciones. Sistema neuroendocrino: estructuras y funcionamiento. Coordinación entre el sistema nervioso y el sistema endocrino. Órganos que los forman. Unidad N°3: Salud y enfermedad. Acciones de promoción y prevención primaria, secundaria y terciaria. Ciclo de la enfermedad. Noxas: concepto y clasificación. Conceptos epidemiológicos. Transmisión de enfermedades: contagio directo e indirecto. Vectores. Prevención de enfermedades regionales de nuestro país: Mal de Chagas, Dengue, Fiebre hemorrágica argentina. Nutrientes y calorías necesarias para una dieta equilibrada. Factores que influyen en los hábitos alimentarios. Hipo e hiper alimentación. Aditivos químicos. Contaminación de los alimentos. E.T.S. o I.T.S: características, transmisión y prevención. V.I.H. Factores de riesgo y prevención del SIDA. Unidad N°4: Adicciones: prevención para el cuidado de sí mismo y de sus semejantes. Consecuencias de las drogas en el organismo humano. Embarazo, parto y aborto. Anticonceptivos naturales y artificiales. Técnicas de fecundación asistida y sus implicancias bioéticas.

Bibliografía:
• Barderí, Ma. Gabriela, Cuniglio, Francisco y otros. Edición 2010. Biología: Citología, Anatomía y Fisiología. Genética, salud y enfermedad 2° edición, 1° reimpresión. Editorial Santillana. Buenos Aires. Argentina. • Recopilación de autores varios (apuntes)



Centro Educativo Cristo Rey

*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*

2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



- **Bocalandro Noemí, Frid Débora y Socolovsky Laura.** Edición 2000. **Biología I: Biología humana y salud.** 2ª Edición. Editorial Estrada. Argentina. Capítulos: 1, 3,4,5,7 ,13,14,15,16 y 17
- **Bocalandro Noemí, Frid Débora y Socolovsky Laura.** Edición 2005. **Biología II: Ecología y evolución.** 1ª Edición. Editorial Estrada. Argentina. Cap. 18
- **Perlmutter S., Stutman N., Cerdeira S y otros.** Edición 2000. Ciencias Naturales y Tecnología 9° EGB, 1ª edición. Editorial Aique. Argentina. Cap. 12
- **Alberico Patricia, Burgin Andrea, Cerdeira Silvia y otros.** Edición 2001. Ciencias Naturales y Tecnología 8° EGB, 1ª edición. Editorial Aique. Argentina. Capítulo: 10 pág. 252-254



Centro Educativo Cristo Rey

*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*

2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



Ciclo Lectivo:	2025	E. Curricular	Educación Física
		Docente/s:	Adriana Godoy
Programa de Examen		Curso:	4to año “A”
		Ciclo:	Orientado

Bloque Temático	Contenidos
PRÁCTICAS CORPORALES, MOTRICES Y LUDOMOTRICES REFERIDAS A LA DISPONIBILIDAD DE SÍ MISMO	Capacidades motoras: pruebas de aptitud física (fuerza, potencia aeróbica, flexibilidad y potencia de piernas). Acondicionamiento Físico (resistencia aeróbica). Capacidades Coordinativas. Conceptos teóricos de: Unidad nº1: actividad física y salud. Unidad nº2: capacidades motoras, elaboración de ejercitaciones combinadas de fuerza, resistencia, flexibilidad, coordinación, equilibrio. Músculos: tipos de músculos, nombre y ubicación de los músculos principales y su función.
PRÁCTICAS CORPORALES MOTRICES Y LUDOMOTRICES EN INTERACCIÓN CON OTROS	Básquetbol: Tipos de pase y recepción. Tipos de dribbling. Entrada en bandeja por derecha. Bandeja por izquierda. Cambios de dirección. Mecánica del lanzamiento. Juego. Reglamento básico. juego 2 vs. 2. 3 vs. 3. 5 vs. 5. Voley: repaso de manejo alto y bajo. Saque de arriba, de abajo, remate, juego 2 vs. 2. 3 vs. 3. 6 vs. 6. Descripción técnica de los fundamentos básicos. Reglamento. Handbol: Técnica Individual lanzamiento. Táctica individual y colectiva. Sistemas Ataque (3-3) Defensa (6-0, 5-1, 4-2). Reglamento básico. DEPORTES ALTERNATIVOS: Conocer y explorar los diferentes deportes con sus intenciones tácticas y técnicas, aplicando la lógica para resolver situaciones de juegos.
PRÁCTICAS CORPORALES MOTRICES Y LUDOMOTRICES EN EL AMBIENTE	Ecología y cuidado del medio ambiente. Generación de basura. Limpieza y ecología en ámbitos recreativos del establecimiento. Calentamiento global y cuidado de consumo extra de energía en el hogar y la escuela.

Bibliografía: Reglamento de Voley y Básquet



Centro Educativo Cristo Rey

*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*

2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



Ciclo Lectivo:	2025	E. Curricular	Formación cristiana
		Docente/s:	Mariela Romero
Programa de Examen		Curso:	4º A
		Ciclo:	2025

Bloque Temático	Contenidos
Misterio Pascual: invitados a ser peregrinos de la esperanza	Misterio Pascual: soledad, rechazo, caridad, creación, muerte y resurrección. Signos de esperanza. Sentido de la existencia humana. Vacío existencial. Búsqueda del sentido y la orientación hacia la felicidad. Invitados a ser signos de esperanza. Desafíos y oportunidades de los jóvenes de hoy. Artesanos de un mundo más justo, fraterno y de paz. Credo y espiritualidad de los jóvenes. Mediaciones para el encuentro con lo divino. Texto bíblico inspirador: 1 Pe. 1, 1-3
Religiones: invitados a contemplar la trascendencia	La búsqueda de Dios en las diferentes culturas y a través de la religión. Las grandes religiones universales: Hinduismo, budismo, judaísmo, islamismo. Concepción de la persona. Creencias, modos de orar y celebrar, modos de asumir la vida y las relaciones humanas. Texto inspirador: Mt. 12, 46-50
Fe cristiana: invitados a vivir lo que creo.	Características de la primera Comunidad cristiana. Vocación de los discípulos y las discípulas de Jesús. Modelo eclesiológico del Papa Francisco. Mensaje del Papa Francisco a los jóvenes. Testimonio de jóvenes misioneros verbitas. Ejemplo misionero del P. Arnoldo Jansen. Identidad religiosa juvenil: modos de encontrarse, cuidarse y celebrar la vida. Pedagogía de la contemplación – acción. Texto inspirador: Hch. 2, 42-47

Bibliografía: Biblia Papa Francisco. EXHORTACIÓN APOSTÓLICA CHRISTUS VIVIT (2018) https://www.vatican.va/content/francesco/es/apost_exhortations/documents/papa-francesco_esortazione-ap_20190325_christus-vivit.html Papa Francisco. EXHORTACIÓN APOSTÓLICA EVANGELII GAUDIUM. (2013). https://www.vatican.va/content/francesco/es/apost_exhortations/documents/papa-francesco_esortazione-ap_20131124_evangelii-gaudium.html LA ECLESIOLOGÍA PASTORAL DEL PAPA FRANCISCO, Santiago Madrigal Terraza sj. https://www.pastoraljuvenil.es. ESTUDIOS-Santiago-Madrigal GARCÍA, C. Y RINCÓN DEL CASTRO. "Las huellas de la caridad". Ed. Homo Prosocius. Madrid s/d. GÓMEZ SANTIBÁÑEZ, GUILLERMO. "La búsqueda de sentido como problema humano". Centro Interuniversitario de Estudios Latinoamericanos y Caribeños. Psicología; Filosofía; Desarrollo humano; Teología; Antropología. Managua. 2017 BACHILLERATO INTERNACIONAL. PETERSON HOUSE, MALTHOUSE AVENUE, CARDIFF GATE. "Guía de religiones en el mundo". Reino Unido. Mayo 2017 GARRIDO, JAVIER. "Preguntas sobre Dios. Aclarar malos entendidos y abrir horizontes." Ed. Verbo Divino. España. 2010 GONZÁLEZ, JUAN. "Para comprender la juventud actual". Ed. Verbo Divino. España. 2008 ANSELM GRUM. "El libro de las respuestas de Anselm Grum". Ed. Verbo Divino. España. 2013 UBIETA, CARMEN Y AA.VV. "Con ellas tras Jesús. Mujeres modelo de identidad cristiana. Ed. Verbo Divino. España. 2010 BAUTISTA, JOSÉ MARÍA. "Diez claves para la pastoral con jóvenes". Ed. Verbo Divino. España 2012



Centro Educativo Cristo Rey
*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*

2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



PAGOLA, ANTONIO. "Es bueno creer". Ed. San Pablo. España.1996



Centro Educativo Cristo Rey

*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*

2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



Ciclo Lectivo:	2025	E. Curricular	Formación para la Vida y el Trabajo
		Docente/s:	Liliana Ponsella
Programa de Examen	Curso:		4° Año "A"
	Ciclo:		Orientado

Bloque Temático	Contenidos
PERSONA	Persona: Concepto y Clasificación. Atributos de la Persona. Persona Social.
EL TRABAJO EN EQUIPO	El trabajo en equipo: Características. Las 5C del trabajo en equipo. Diferencia entre equipo y grupo de trabajo. Roles dentro de un equipo de trabajo.
PROBLEMAS SOCIO-COMUNITARIOS DEL MICRO Y MACRO CONTEXTO	Problemas socio-comunitarios del micro y macro contexto. Análisis de problemas y alternativas de abordaje. VIVAT: Pilares. Objetivos. Líneas de trabajo: derecho de la mujer, desarrollo sustentable, cultura de la paz, erradicación de la pobreza. El Estado: La actuación del Estado como garante de los derechos, avances y limitaciones.
ORGANIZACIONES NO GUBERNAMENTALES	Organizaciones no Gubernamentales: Concepto y características. Marco Legal. Problemáticas de interés comunitario: ecología, desigualdad, género, diversidad, solidaridad, tecnologías digitales.
COOPERATIVAS	Cooperativas: concepto, características. Valores cooperativos. Tipos de cooperativas. Símbolo y emblema de una cooperativa Marco legal
PROYECTOS SOCIO-COMUNITARIOS	Proyecto: Concepto. Etapas para su construcción y puesta en práctica: Etapa 1 de Análisis de la realidad, Etapa 2 de Formulación del Proyecto, Etapa 3 de Plan de acción, Etapa 4 de Ejecución del Proyecto y Etapa 5 de Evaluación del Proyecto.

Bibliografía:
Formación para la Vida y el Trabajo 4 Autor: Cristina Bonardi. Editorial: Sima Aula Virtual



Centro Educativo Cristo Rey

*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*



2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2025	E. Curricular	Geografía
		Docente/s:	Hrehorow, Gastón E.
Programa de Examen		Curso:	4° Año A
		Ciclo:	Orientado

Bloque Temático	Contenidos
UNIDAD N° 1 Los Estados del mundo actual	Conceptos: Estado, Territorio y Nación. La nueva organización política del mundo. Últimos cambios en la Geografía política mundial: disolución de la URSS y la conformación de la CEI, conflicto árabe-israelí. Las fronteras como espacios de cooperación y contacto o de conflicto y separación. Reglas para vincularse, derechos y organizaciones internacionales. La ONU.
UNIDAD N° 2 La globalización en el sistema capitalista	La globalización como fase del sistema capitalista. El capitalismo y su expansión geográfica. Transnacionalización y nueva división internacional del trabajo, la integración económica en el marco de la globalización. La UE, el Mercosur, el TLC, el ALBA, bloques en la región del pacífico y la comunidad andina.
UNIDAD N° 3 Las economías capitalistas y socialistas en la actualidad	Análisis de casos: la economía socialista de mercado en china. Japón, potencia económica mundial. Los nuevos países industrializados. Los "tigres menores" del sudeste asiático. La economía en América Latina.
UNIDAD N° 4 Población y calidad de vida	La población mundial. La transición demográfica. Tendencias poblacionales. Distribución de la población mundial. Migraciones internacionales. Calidad de vida (pobreza, exclusión, marginalidad y segregación). La participación de los estados, organizaciones internacionales y ONG's en la resolución de problemáticas sociales.

Bibliografía: Hrehorow, Gastón. (2025). *Cuadernillo de Geografía – 4to año*. Apunte de cátedra, Geografía, [Instituto Educativo Cristo Rey], Córdoba. (Material elaborado por el docente a cargo de la asignatura para el desarrollo del ciclo lectivo)



Centro Educativo Cristo Rey

*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*



2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2025	E. Curricular	HISTORIA
		Docente/s:	Victoria Cánovas
Programa de Examen		Curso:	4to Año "A"
		Ciclo:	Orientado

Bloque Temático	Contenidos
Argentina y el Mundo durante la segunda mitad del siglo XIX	-Incorporación de la Argentina en la División Internacional del Trabajo como país agroexportador: Presidencias Fundadoras, 1862-1880. -Características esenciales del Orden Conservador en Argentina, 1880-1916; el poder de la Oligarquía en América Latina. -División Internacional de Trabajo: Segunda Revolución Industrial e Imperialismo. EL contexto previo a la Primera Guerra Mundial. -Ideologías de fines del siglo XIX y principios del siglo XX.
La primera mitad del siglo XX en Occidente	-Primera Guerra Mundial. -Revolución Rusa: formación de la URSS -Crisis del liberalismo político y económico: Crisis de 1929 y surgimiento de regímenes totalitarios en Europa (Nazismo-Fascismo-Guerra Civil Española) -Nuevos paradigmas económicos: keynesianismo. -Segunda Guerra Mundial y Shoá Judío.
La primera mitad del siglo XX en Argentina	-Procesos democratizadores en lo político: Ley Sáenz Peña. -Gobiernos radicales, 1916-1930. -Movimientos artísticos y culturales: nacionalismo, realismo. -Impactos de la inmigración masiva. -Década Infame: fraude y negociados.

Bibliografía: El material de trabajo consistirá en formato papel y formato digital: Argentina en el contexto latinoamericano y mundial (Desde 1850 hasta nuestros días). Editorial Santillana.



Centro Educativo Cristo Rey

*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*



2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2025	E. Curricular	Inglés
		Docente/s:	Ma. Paula Flores
Programa de Examen		Curso:	4to Año "A"
		Ciclo:	Orientado

Bloque Temático	Contenidos
BLOQUE 1 REVISIÓN	<u>FUNCIÓN:</u> • Describir la rutina y acciones que ocurren al momento de hablar. • Hablar sobre situaciones pasadas • Hablar sobre planes futuros <u>GRAMÁTICA:</u> • Revisión de tiempos verbales: presente simple, presente continuo, pasado simple del verbo TO BE y de verbos regulares e irregulares. • Formulación de preguntas. • Uso de palabras interrogativas. <u>VOCABULARIO:</u> • Verbos • Vocabulario general
BLOQUE 2 POSESIONES (UNIDAD 1 DEL LIBRO)	<u>FUNCIÓN:</u> • Hablar sobre las posesiones y tecnología que poseen los adolescentes. • Describir un objeto favorito. • Hablar sobre compras. <u>GRAMÁTICA:</u> • Adjetivos comparativos y superlativos. • Expresiones de cantidad como <i>some, any, much, many</i> y <i>a lot of</i>. <u>VOCABULARIO:</u> • Vocabulario relacionado con el dinero, la tecnología e Internet.
BLOQUE 3 HACER LA DIFERENCIA (UNIDAD 2 DEL LIBRO)	<u>FUNCIÓN:</u> • Describir y dar opiniones sobre diferentes empleos. • Describir una persona o héroe. <u>GRAMÁTICA:</u> • <i>Be Going to</i> para el futuro en el modo afirmativo, negativo e interrogativo. <u>VOCABULARIO:</u> • Empleos • Frases verbales
BLOQUE 4 PROBLEMAS DE SALUD Y PRIMEROS AUXILIOS (UNIDAD 3 DEL LIBRO)	<u>FUNCIÓN:</u> • Describir un problema al doctor. • Pedir y dar consejo. • Escribir un email. <u>GRAMÁTICA:</u> • Verbos modales: COULD, COULDN'T SHOULD, SHOULDN'T, MUST, MUSTN'T



Centro Educativo Cristo Rey

*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*



2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

	<u>VOCABULARIO:</u> • Vocabulario relacionado a enfermedades y productos para la salud.
BLOQUE 5 NUESTRO FUTURO (UNIDAD 4 DEL LIBRO)	<u>FUNCIÓN:</u> • Describir resultados de una encuesta • Pedir y dar consejo. • Hablar sobre el futuro. <u>GRAMÁTICA:</u> • Futuro simple: uso de WILL y WON'T. • Primer condicional. <u>VOCABULARIO:</u> • Vocabulario relacionado a eventos importantes en la vida. Instrumentos musicales.

Bibliografía:

- **AUTOR** Emma Heyderman, Fiona Mauchline, Daniel Morris, Catherine Smith
- **NOMBRE DEL LIBRO:** Phrases 2B 2nd Edition SB+WB. (Unidades 1-4)
- **EDITORIAL:** MACMILLAN
- **Material complementario de ejercitación elaborado por las docentes.**



Centro Educativo Cristo Rey

*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*

2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



Ciclo Lectivo:	2025	E. Curricular	Lengua y literatura
		Docente/s:	María Pía Martínez
Programa de Examen	Curso:		Cuarto año
	Ciclo:		Orientado

Bloque Temático	Contenidos
1	- El lenguaje connotativo en la alegoría. Lectura de <u>La caverna</u> de Platón. - El guion técnico del texto expositivo audiovisual. - El texto argumentativo: Comparación entre literatura y cine.
2	- La novela gótica romántica. Lectura de <u>Frankenstein</u> de Mary Shelley - El género epistolar y la literatura. - La cosmovisión religiosa y mítica en la novela. Escritura de textos argumentativos. - Las tipologías textuales con trama argumentativa y la escritura.
3	- La novela de iniciación y el periplo del héroe. - El bestiario como recurso literario. Representaciones y connotaciones en la novela <u>Ciudad de las bestias</u> de Isabel Allende. - La fábula tradicional y la fábula moderna. Escritura de textos argumentativos. - El realismo mágico y las relaciones entre historia y mito.
4	- La comparación entre crónica literaria y no literaria - El estilo directo e indirecto en la escritura de <u>Crónica de una muerte anunciada</u>. - Estructura de las declaraciones testimoniales. - Los tipos de subordinación en los párrafos de Gabriel García Márquez. - El realismo mágico y sus recursos: el sueño, la exageración, la multiplicidad de voces.
5	- El relato gótico del siglo XX y la influencia barroca. - Puntos de vista del narrador en <u>Aura</u> de Carlos Fuentes. Comparación. con las técnicas del relato en la pintura barroca de Diego Velázquez. - La narrativa del absurdo. - El tiempo cíclico y su relación con el miedo.
6	- El teatro grotesco en <u>La Nona</u> de Carlos Fuentes - La figura del anciano en la tradición literaria. - Los temas de la narrativa moderna: El consumismo, el individualismo, la soledad, el vacío existencial etc. Escritura de textos argumentativos.
7	- El texto poético del siglo XX. Comparación con la poesía tradicional. - Las características de la escritura en los distintos ismos. - El caligrama - La relación entre contexto histórico y pérdida de sentido. El neologismo.



Centro Educativo Cristo Rey
*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*

2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



Bibliografía:

La caverna de Platón. Frankenstein de Mary Shelley. La ciudad de las bestias de Isabel Allende. Crónica de una muerte anunciada de Gabriel García Márquez. Aura de Carlos Fuentes. La Nona de Roberto Cossa



Centro Educativo Cristo Rey

*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*

2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



Ciclo Lectivo:	2025	E. Curricular	Matemática
		Docente/s:	María Luisa Rodríguez
Programa de Examen		Curso:	4º A
		Ciclo:	Orientado

Bloque Temático	Contenidos
Número y álgebra	Números Racionales: operaciones con números racionales. Potenciación con exponente racional. Radicación con índice natural. Propiedades de la potenciación y la radicación (repaso). Números Reales: elementos y características. Números Irracionales: concepto y representación. Recta real: intervalos reales. Radicales. Extracción de factores de un radical. Radicales semejantes. Adición y sustracción de radicales. Multiplicación y división de radicales de igual índice. Operaciones combinadas con radicales. Racionalización de denominadores. Resolución de situaciones problemáticas.
Álgebra y funciones	Ecuaciones e inecuaciones con una incógnita. Proporcionalidad. Propiedad fundamental de las proporciones (repaso). Expresiones algebraicas: clasificación y características. Suma y resta de polinomios. Multiplicación de polinomios. Productos notables. División de polinomios. Operaciones combinadas. Regla de Ruffini. Teorema del resto. Raíces de un polinomio. Factor común. Funciones: definición. Dominio e imagen. Análisis de funciones: conjunto de positividad y negatividad, crecimiento y decrecimiento, máximos y mínimos. Función cuadrática: características. Raíces de una función cuadrática. Discriminante. Coordenadas del vértice. Gráfico de una función cuadrática. Resolución de situaciones problemáticas.
Geometría y medida	Teorema de Pitágoras (repaso). Razones trigonométricas en triángulos rectángulos. Circunferencia y círculo. Posiciones relativas de una recta y una circunferencia. Elementos de la circunferencia. Ángulo central, inscriptos y semiinscriptos en una circunferencia. Propiedad de los ángulos inscriptos y semiinscriptos. Figuras circulares. Polígonos inscriptos y circunscriptos. Construcciones. Perímetro y área de figuras planas. Área total y volumen de cuerpos geométricos. Resolución de situaciones problemáticas.
Probabilidad y estadística	Cálculo de probabilidades. Combinatoria. Variaciones, permutaciones y combinaciones. Estadística: variables y gráficos. Tablas de intervalos de frecuencias e histograma. Medidas de tendencia central: media, mediana y moda. Construcción e interpretación de gráficos. Resolución de situaciones problemáticas.

Bibliografía:

Apuntes teóricos, trabajos prácticos y guías de situaciones problemáticas elaboradas por la docente y publicadas en el aula virtual.



Centro Educativo Cristo Rey

*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*

2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



Ciclo Lectivo:	2025	Asignatura	Sistema de Información Contable
		Docentes	Cintia Serminatti
Programa de Examen	Curso		4 Año "A"
	Ciclo		Orientado

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
Fuente de información	Documentos comerciales: conceptos, partes y clase de documentos comerciales y financieros. Orden de compra, Remito, Factura o Ticket, Nota de Débito, Nota de Crédito, Recibo y Resumen de cuenta. Pagaré, Boleta de Depósito, Cheque, Tarjetas Plásticas, débito automático y otras formas de pago.
Los sistemas de información	Conceptualización de la información y su valoración para la toma de decisiones. La información: concepto. Clases de información: interna y externa. El subsistema contable. Concepto Los sistemas de información: concepto y componentes. El subsistema contable. Concepto. Finalidad.
El subsistema contable	Proceso Contable Básico: hechos y operaciones. Cuentas: concepto. Clases, clasificación según su naturaleza y plan de cuentas. Partida doble: concepto y enunciados. Libros contables: concepto, estructura. Obligatorios y no obligatorios. Cuentas: terminología contable. Patrimonio: componentes. Activo. Pasivo. Patrimonio Neto. Ingresos. Egresos. Variaciones patrimoniales: variaciones permutativas y modificativas. Ecuaciones patrimoniales Libro Diario. Variaciones patrimoniales. Movimientos de las cuentas. Gráfico inicial. Libro Diario: asientos simples, asientos compuestos, asientos con intereses, con descuentos y devoluciones. Libro Diario. Libro Mayor. Balance de Comprobación de Sumas y Saldos. Estados contables: estado patrimonial y de resultado.

Bibliografía:

- Sistema de Información I - Agrisani y López, Editorial A y L.



Centro Educativo Cristo Rey

*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*

2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



Ciclo Lectivo:	2025	Asignatura	Tecnología de la Información y la Comunicación
		Docente	Silvina Dellafori
Programa de Examen		Curso	Cuarto año A
		Ciclo	Orientado

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
Diagrama de Flujos y Algoritmos	● Conceptos básicos de problemas algorítmicos. ● Conceptos de estructuras de datos básicas ● Procedimiento para la resolución de problemas algorítmicos aplicando el pensamiento abstracto. ● Concepto de alternativa condicional y de flujo de control alternativo o no secuencial. ● Uso correcto de los comandos necesarios para ejecutar alternativas condicionales.
Programación	● Programas adecuados frente a escenarios cambiantes. Uso de alternativas condicionales en situaciones cotidianas como en juegos y aplicaciones conocidas. ● Concepto de variable y relacionarlo con la memoria y las formas de almacenamiento de las computadoras. ● Diferencia entre programa y algoritmo. ● Algoritmos para resolver problemas aplicando Scratch.
Programar con Scratch	● Aplicar las estructuras de programación, secuencial, iterativa (repetición), condicional a Scratch. ● Procedimientos con Scratch ●
Base de Datos	● Comprensión del concepto de base de datos como una forma estructurada de almacenamiento. ● Experimentación con planillas de cálculo para la manipulación de registros de datos Numéricos y alfanuméricos: ordenamiento de valores de filas, columnas, cálculo de medidas estadísticas, construcción y análisis de gráficos estadísticos. ● Manipulación de Datos con Scratch
Introducción a Python	● Conceptos de: Lenguaje de Programación, Terminal o Consola, Intérprete, Editor. ● ¿Qué es Python? Breve Reseña. ● Descarga e Instalación de Python. ● Descarga e Instalación de Visual Studio Code. ● Instalación de Paquetes y Librerías ● Primeros pasos con Python: ejecución de código y sintaxis básica. ● Entrada de datos (input). Salida de Datos (print).

Bibliografía: Apunte de Cátedra, Aula Virtual