



Centro Educativo Cristo Rey
*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

1º año 2024

Asignatura	Docentes	Página
Artes Visuales	Verónica Pastorino y Víctor Suárez	2
Biología	Yésica Minetti	4
Ciudadanía y Participación	Aldana Barrionuevo y Francisco Fernández	5
Educación Física	Sebastián Pereira y Adriana Godoy	7
Educación Tecnológica	Martín Franco	8
Física	Silvina Dellafiori	11
Formación Cristiana	Carla Zalazar y Angelina Durbano	12
Geografía	Verónica Lemos	14
Inglés	Soledad Diale	16
Lengua y Literatura	María Pía Martínez	18
Matemática	Silvina Dellafiori	19



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	E. Curricular	Artes Visuales
		Docente/s:	Pastorino Verónica – Suarez Víctor
Programa de Examen	Curso:	1er año "A" – "B" y "C"	
	Ciclo:	Básico	

Bloque Temático	Contenidos
EN RELACIÓN CON LAS PRÁCTICAS DEL LENGUAJE VISUAL (producción e interpretación)	<p>Elementos, materiales, soportes, técnicas y procedimientos propios del LENGUAJE VISUAL, tanto en el espacio bidimensional como tridimensional.</p> <p>El Arte. Los lenguajes artísticos. Los elementos propios del lenguaje visual: Punto, línea, forma, figura y fondo. Textura. Trama.</p> <ul style="list-style-type: none">• COLOR: mezclas, colores primarios y secundarios, cromáticos y acromáticos, escala de valores, contrastes y armonías, pigmentos, aglutinantes, etc. (en diferentes producciones con medios convencionales y tecnológicos), mancha, transparencia, tono, textura, collage, fotomontaje, objetos, contraste, etc.• Las TIC como herramienta para el desarrollo de nuevas capacidades. Comunicación y lenguaje. Lenguajes visuales en el entorno. Símbolos y señales. Las señales de tránsito.• LA COMPOSICIÓN criterios compositivos, indicadores espaciales, organización de la composición; tamaños de planos; encuadres, espacios, volúmenes, formas, luces y sombras. Equilibrio y tensión. Ritmos: repetición, alternancia y progresión. (diseños nativos)
EN RELACIÓN CON LA CONTEXTUALIZACIÓN DE LA IMAGEN VISUAL	Producciones artísticas: el patrimonio cultural local, provincial y nacional. El arte en la antigüedad. Prehistoria, Egipto, Grecia y Roma. Pinturas, esculturas y arquitectura. Obras importantes.

Bibliografía:

SOFIA CALVO – ELSA DIAZ (2002) EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL 1, 2,3 Y 4. ESO **Mc Graw-Hill**

BRANDT, E. Y BIANCHI, L.- J. SALA PLANA- J.VALLS VILLANUEVA- R. TARRADELLAS (2002) EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA EN RED) 7-8-9. **AZ**

BERTA NUN DE NEGRO – JUAN SEBASTIÁN GARCÍA (2006) FORMAS 1 Y 2 **Vicens Vives**



Centro Educativo Cristo Rey
*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

ANTONIO FIGUEROBA FIGUEROBA – MARIA TERESA FERNANDEZ MADRID PLÁSTICA EN EL 3ER. CICLO EGB
Colihue

CRISTINA FERRERAS – ALEJANDRO LOBASTÍA – CECICLIA NICOLINI CULTURAS Y ESTÉTICAS
CONTEMPORÁNEAS –ACTIVA- Polimodal . **Puerto de Palos**

Se utilizarán también:

Apuntes de la cátedra, videos y webgrafía sugeridos por la docente.

- Libros de Historia del arte de consulta en Biblioteca.
- Fascículos, libros y diccionarios con imágenes de los alumnos.



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	E. Curricular	Ciencias Naturales - Biología
		Docente/s:	Minetti, Yesica
Programa de Examen	Curso:	1° A – B – C	
	Ciclo:	Básico	

Bloque Temático	Contenidos
Introducción a la Biología	La Biología como parte integrante de las Ciencias Naturales. Objeto de estudio y ramas de la Biología. Aportes de la Biología a la sociedad a lo largo de la historia.
Los Seres Vivos	Seres vivos y sus características principales. Los seres vivos como sistemas abiertos, homeostasis, estímulos e irritabilidad, crecimiento y desarrollo, reproducción, adaptaciones y evolución. Conceptualización sobre los Niveles de organización de los seres vivos (biológicos y ecológicos); en especial las nociones de célula, tejido, órgano y sistema de órganos.
Ecosistemas	Ecosistemas: conceptualización, caracterización y clasificación según su origen, tamaño y ubicación. Factores bióticos y abióticos. Relaciones Intraespecíficas e Intraespecíficas que ocurren entre los seres vivos que comparten el mismo ecosistema. Identificación de los intercambios de materia y energía en los sistemas ecológicos e interpretación de las relaciones tróficas inherentes a los mismos, representándolas en redes y cadenas alimentarias y reconociendo el papel de productores, consumidores y descomponedores, vinculado con la importancia de la estabilidad de los ecosistemas.
Nutrición	La nutrición como conjunto de integrado de funciones que se producen en los seres vivos. Reconocimiento y caracterización de las estructuras y funciones involucradas en los procesos de nutrición en los heterótrofos: digestión, respiración, circulación y excreción. Reconocimiento y caracterización de las estructuras y funciones involucradas en los procesos de nutrición en los autótrofos: fotosíntesis, respiración, circulación y transpiración. Aproximación sencilla al concepto de fotosíntesis como proceso fundamental para la vida del planeta.
Organismo humano desde una visión integral	El organismo humano como sistema complejo, abierto e integrado. La nutrición del organismo humano como caso particular de heterótrofo. Reconocimiento de nutrientes y sustancias relacionadas con la nutrición y los hábitos alimentarios, como así también las enfermedades relacionadas con la malnutrición. Integración de las funciones de digestión, respiración, circulación y excreción en el organismo humano.

Bibliografía:

Los estudiantes deben utilizar como material de estudio, durante el ciclo lectivo, en este espacio curricular: Carpeta con sus actividades, tareas y apuntes de clases, el cuadernillo de 1° año de Biología y todo el material subido por la docente al aula virtual.



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	E. Curricular	CIUDADANÍA Y PARTICIPACIÓN
		Docente/s:	BARRIONUEVO, A. - FERNÁNDEZ, F.
Programa de Examen	Curso:	1ro A, B y C	
	Ciclo:	2024	

Bloque Temático	Contenidos
REFLEXIÓN ÉTICA	¿Qué es la ciudadanía? ¿Qué es participar? Valores en nuestra vida cotidiana. La Ética y la Moral. La vida en sociedad. Las normas. ¿Somos libres de decidir? Autonomía y responsabilidad. Tolerancia y respeto: los pilares de una buena convivencia. Sociedad y persona. La sociedad y las normas. Usos y costumbres. Agencias y etapas de socialización.
CONSTRUCCIÓN HISTÓRICA DE LAS IDENTIDADES	En busca de mi identidad. ¿Qué es la cultura? Diversidad cultural. Discriminación. Etnocentrismo y relativismo cultural. Xenofobia. Todas nuestras identidades juntas: colectivos interculturales y multiculturales. Originarios e inmigrantes. Nación y Estado. La discriminación y la estigmatización. La sexualidad como construcción social (ESI). -Sexo, género y sexualidad. Violencia de género y noviazgos violentos. Cambios sociales y sexualidad.
DERECHOS HUMANOS Y PARTICIPACIÓN	Poder, democracia y autoritarismo. La forma de gobierno democrática. La participación política. Estado de derecho. Los golpes de estado en Argentina. La Constitución Nacional: historia y estructura. Las formas de gobierno en Argentina. División de poderes. El derecho como fundamento de la convivencia. Sujetos de derechos. Tecnologías, derecho e igualdad. La lucha por los derechos de las mujeres en la Argentina (ESI). Desigualdad en la participación ciudadana. Los Derechos Humanos: ¿Para quién son? ¿De dónde vienen? Primera, segunda y tercera generación de derechos. Tipos de derechos: sociales, económicos y culturales. Discriminación y rol del Estado para lograr la no discriminación.
CONSTRUCCIÓN DE LA CIUDADANÍA Y TICS	¿Qué es la ciudadanía digital? La viralización de contenidos digitales y el derecho al olvido. Cyberbullying, Sexting, Grooming.



Centro Educativo Cristo Rey
*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Bibliografía:

- Apunte proporcionado por los docentes.
- Internet, diarios, revistas, etc.
- Constitución Nacional.



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	E. Curricular	Educación Física
		Docente/s:	Pereira Sebastián – Godoy Adriana
Programa de Examen		Curso:	1º año A-B-C
		Ciclo:	Básico

Bloque Temático	Contenidos
PRÁCTICAS CORPORALES, MOTRICES Y LUDOMOTRICES REFERIDAS A LA DIPONIBILIDAD DE SI MISMO	<ul style="list-style-type: none">-Capacidades Motoras perceptivas cinéticas.-Conceptos Teóricos/Prácticos: Capacidades Condicionales (Resistencia, Fuerza, Velocidad, Flexibilidad) y Capacidades Coordinativas.-Acondicionamiento Físico General.-Atletismo: Mecánica de la carrera, velocidad y trote.-Destrezas en colchoneta: Diferentes tipos de roles, vertical.
PRACTICAS CORPORALES MOTRICES Y LUDOMOTRICES EN INTERACCIÓN CON OTROS	<ul style="list-style-type: none">-Conceptos Teóricos/Prácticos de los Juegos Modificados: (Blanco y Diana, Campo y Bate, Cancha Dividida, Invasión) Naturaleza de cada uno de los juegos, y principios Tácticos.- Coordinación óculo-mano-pie. Con uno o varios elementos, dribling, Lanzamientos.
PRÁCTICAS CORPORALES MOTRICES Y LUDOMOTRICES EN EL AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none">-Ecología y cuidado del medio ambiente, inculcar el sentido de pertenecía tanto de la casa como del colegio, Generación de basura, Calentamiento global y cuidado de consumo de energía en el hogar y la escuela.-Charlas a cerca de la importancia de la higiene, para garantizar la salud personal.-Información de una adecuada alimentación para el cuidado personal.

Bibliografía:



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	E. Curricular	Educación Tecnológica
		Docente	Martín Franco
Programa de Examen	Curso	Primer Año	
	Ciclo	Básico	

Bloque Temático	Contenidos
SISTEMA INFORMÁTICO Hardware - Software	<ul style="list-style-type: none">● Componentes de un sistema informático: hardware, software.● Hardware: CPU, periféricos y medios de almacenamiento.● Unidades de Medida de Almacenamiento.● Componentes principales de un CPU: Placa Madre, Microprocesador, Memoria RAM, Disco Duro, Fuente de alimentación.● Software: Sistema Operativo, Aplicaciones.● Sistema Operativo: Licenciado, Libre. Versiones.● Windows: función e importancia. Uso de una Ventana. Uso del mouse y el teclado.● El escritorio: componentes● Carpeta y Archivos: Nombre, ubicación, íconos, extensión de archivo. Búsqueda.● Crear, grabar y recuperar un archivo.● Uso del portapapeles: cortar, copiar y pegar● Accesorios: Paint: menú principal, ingreso y salida. Barra de herramientas.● Accesorios: Calculadora. Funciones Básicas.● Software de aplicación. Introducción a Paquete Ofimático.● Aula Virtual. Introducción al entorno de trabajo bajo plataforma Moodle.



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

<p>PROCESADOR DE TEXTOS</p>	<ul style="list-style-type: none">● Ingreso y salida de Word.● Interfaz de Word 2013.● Cinta de opciones. Barra de desplazamiento. Barra de estado. Área de trabajo.● Crear, Grabar y Recuperar un documento.● Guardar - Guardar Como.● Selección de texto. Cortar, copiar y pegar (portapapeles).● Típear, Editar y dar Formato a un texto.● Formato de Fuente: Estilo, Tipografía, Tamaño, Color, Subrayado. Mayúsculas, minúsculas.● Formato de Párrafo: Alineación, Sangría, Tabulación, Espaciado, Interlineado, Letra Capital.● Buscar y reemplazar texto.● Deshacer y repetir acciones.● Configuración de página. Márgenes, Orientación, Tamaño del papel, Color de página, Borde de página.● Encabezado y pie de página.● Imagen: Insertar desde archivo. Copiar-Pegar. Formato.
<p>PLANILLA DE CÁLCULO</p>	<ul style="list-style-type: none">● Hoja de Cálculo. Interfaz Excel 2013. Cinta de opciones.● Área de Trabajo. Hoja y Libro.● Elementos de una Hoja de Cálculo: Fila, Columna y Rango. Identificadores.● Desplazamiento en una planilla de cálculo.● Distribución de Datos en una tabla. Bordes y Sombreados.● Selección de celdas. Cortar, Copiar y Pegar Celdas.● Barra de Fórmulas. Barra de Estado. Hoja Activa. Etiquetas de Hojas.● Fórmulas y Funciones.● Operaciones básicas (+, -, *, /).● Funciones Simples: (suma, producto, promedio). Autosuma.● Tipos de datos: moneda, porcentaje, decimales, fecha, hora.● Formato de celdas: alineación, control de texto (ajustar texto, reducir hasta ajustar, combinar celdas).● Formato Condicional.



Centro Educativo Cristo Rey
*"Una comunidad inspirada en Dios,
 con compromiso misionero"*



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
 con Valentía Creativa e Innovadora

<p>DISEÑO DE MULTIMEDIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Movie Maker. Interfaz. Barra de Menú. Barra de Herramientas. ● Panel de tareas. Línea de tiempo. ● Ventana de previsualización. ● Importar archivos: video, imágenes, audio. ● Transiciones: concepto, agregar, quitar, determinar duración. ● Efectos: concepto, agregar, quitar. ● Títulos: agregar, animación, fuente, color. ● Finalizar película: formato, configuración. ● Guardar proyecto. ● Formatos de Video. Formatos de Audio. Descargar, Convertir, Editar. ● Audacity. Interfaz. Edición de Audio. ● Software de conversión de formato.
<p>REDES E INTERNET</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● La Red de Redes: Internet. Historia, Ventajas, Desventajas. ● ¿Qué es una Red? Conceptos, Usos, Seguridad. ● Tecnologías actuales. Bluetooth. Wireless. Utp. ● Componentes de una red. Módem, Switch, Router. (Diferencia y relación). ● ¿Qué es Internet? Servicios que ofrece: World Wide Web, Correo Electrónico, Chat, Redes Sociales, Blog, Plataformas educativas, etc. ● Navegadores: Ventana de un Navegador. Principales Botones. Navegadores existentes en el mercado. ● Buscadores: Cuadro de Búsqueda. Sitios Buscadores. ● Peligros en la Red. Virus. Spywares. Spam. Antivirus. ● Conexión Remota. Herramientas.
<p>LÓGICA E INTRODUCCIÓN A LA PROGRAMACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Diagrama de Flujo/flujograma. Definición y Simbología. Acciones y pasos para la creación de un diagrama. ● Diagramas sencillos. Resolución de situaciones problemáticas utilizando diagramas de flujo. ● Estructuras: Secuencial, Lógica y Repetitiva. ● Pseudocódigo. Algoritmo, funciones y procesos. ● Lenguaje Natural. Elementos Básicos: Inicio, Fin, Leer, Escribir, Si, Entonces, Sino, FinSi, Según, FinSegun, Mientras, Hacer, FinMientras, Repetir, HastaQue, Para, FinPara, Desde.
<p>TECNOLOGÍA RESPONSABLE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso responsable de las TICS. Ciberriesgos (CIBERBULLYING). ● Actores intervinientes: Victimario, Víctima y Espectador. Ejemplificación del acoso. ● Revisión, análisis y conclusiones de casos reales. ● Consejos a tener en cuenta para evitar caer en manos de los ciberdelincuentes. ● Cómo actuar cuando ya eres víctima de estos delitos. ● Consejos para un Internet más seguro para los menores

Bibliografía:

- Apuntes del profesor - Guía de Ejercitación
- Plataforma Educativa: www.cristoreysvd.edu.ar/moodle



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	Espacio Curricular:	Ciencias Naturales - Física
		Docente:	Silvina Dellafori
Programa de Examen		Curso:	Primer año
		Ciclo:	Básico

Bloque Temático	Contenidos
Ciencia y trabajo científico	Las ciencias: concepto y características de las ciencias. Las Ciencias Naturales. La Física. Ramas de la Física. Método científico. Etapas. El trabajo de los científicos: actividades de los científicos.
Mediciones y magnitudes	Mediciones. Magnitudes: concepto, características y clasificaciones entre fundamentales y derivadas. Magnitudes escalares y vectoriales. Unidades. Si. Me. L. A. Medir. Elementos de una medición. Errores de una medición.
Energía	Fuentes: energía renovable y no renovable. Centrales energéticas en el país. Energía: concepto. Formas de energía. La energía y sus cambios. Conservación de la energía. Transferencia. Transformación de la energía. Degradación de la energía en la naturaleza.
Las fuerzas y sus efectos	Fuerzas: una magnitud vectorial. Elementos. Representación gráfica. Unidades. Fuerzas de contacto y a distancia. Tipos de fuerzas: gravitatoria, eléctrica, magnética y de rozamiento. Instrumento para medir fuerzas. Peso de los cuerpos. Centro de gravedad. Diferencia entre peso y masa.

Bibliografía:

- AUTOR: E. Cynowiec – M. Díaz – R. Franco – D. Frid – F. Taddei – S. Vidal
NOMBRE DEL LIBRO: Ciencias Naturales 7 – Serie Todos Protagonistas
Editorial: Santillana
- AUTOR: E. Amestoy – D. Lois de del Bustio
NOMBRE DEL LIBRO: Ciencias Naturales 7 – E.G.B.
Editorial: Stella
- AUTOR: J. M. Mautino
NOMBRE DEL LIBRO: Física 7
Editorial: Stella
- AUTOR: Varios
NOMBRE DEL LIBRO: Ciencias Naturales 7 en estudio – 1º E.S.B.
Editorial: Puerto de Palos
- AUTOR: Profesores de Primer Año del Área de Ciencias Naturales del C.E. "Cristo Rey"
NOMBRE DEL LIBRO: Cuadernillo de Física para Primer año – Apuntes con actividades



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	E. Curricular	Formación Cristiana
		Docente/s:	Zalazar Carla- Durbano Angelina
Programa de Examen		Curso:	1 A, B, C
		Ciclo:	Básico

Bloque Temático	Contenidos
UNIDAD 1 El encuentro con Dios del Amor sana nuestras heridas..	1 Tiempo de cuaresma: tiempo para ver/mirar las heridas del mundo, sentir compasión y acercarse a los que sufren. 2 El triduo pascual. Sentido y símbolos. 3 La resurrección: Ser luz para un mundo herido. 4 El año litúrgico: Composición y fiestas más importantes.
Unidad 2 Celebración de la Santa Misa	5 Presentación de la Santa Misa: ¿Qué es celebrar? ¿Qué celebramos? 6 Parte de la misa, gestos y posturas en la celebración. 7 Eucaristía Cuerpo y Sangre de Cristo. 8 La comunión de los santos, somos llamados a vivir la Santidad. 9 La misa como envío misionero
Unidad 3 La Sagrada Escritura	4 Presentación de la Biblia como libro Sagrado 5 Dios como el Autor de la Sagrada Escritura. 6 Antiguo Testamento y Nuevo testamento 7 Géneros literarios y sus diferencias
Unidad 4 La Creación - Somos Imagen de Dios	8 La Creación del mundo y la creación del hombre y la mujer 9 Caín y Abel, la ofrenda agradable a Dios 10 El Diluvio y la intervención de Noe como el elegido de Dios. 11 Laudato Si, el cuidado de la creación, la casa común.
Unidad 5. La misión como mandato de Jesucristo	12 Todos somos discípulos misioneros y estamos invitados para anunciar el Reino de Dios. 13 Reconocemos las realidades que necesitan de la presencia de Dios 14 Conocemos las realidades misioneras del mundo, los misioneros del Verbo Divino.
Bibliografía:	
<ul style="list-style-type: none">● La Biblia Pueblo de Dios.● DOCUMENTO Navega Mar Adentro (CEA)● Catecismo de la Iglesia Católica.● Documento Laudato Si● Revistas Eco de las Misiones, revistas de las obras misionales pontificias.● Liturgia y sacramentos, lugar que celebramos, Arturo Sajama residencia pedagógica. 2021● Cuadernillo de la materia preparado con A.A.V.V	
Vídeos/Películas	



Centro Educativo Cristo Rey
*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

- EL Gran milagro. Cortometraje de 14 de octubre de 2011 (México) Director: Bruce Morris
- Arnoldo Janssen, instrumento de Dios
https://www.youtube.com/watch?v=FrsD-8JseCg&ab_channel=SVDArgentina
- Los misioneros del Verbo Divino
<https://www.youtube.com/watch?v=PvkexfAhxT8&t=6s>
- Hasta el último hombre. Estados Unidos de 2016, director: Mel Gibson



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	Espacio Curricular:	Ciencias Sociales - Geografía
		Docente:	Verónica Lemos
Programa de Examen		Curso:	1er año A, B y C
		Ciclo:	Básico

Bloque Temático	Contenidos
DIMENSIÓN AMBIENTAL DEL ESPACIO GEOGRÁFICO AMERICANO	<p>Concepto de Geografía: relación sociedad-naturaleza. El espacio geográfico, los paisajes y sus tipos. Representación del espacio geográfico: tipos de mapas, elementos, proyecciones y escalas. Localización absoluta y relativa. Coordenadas geográficas: latitud y longitud. El espacio geográfico americano: las divisiones de América. División política actual: Estados dependientes e independientes. División física: América del Norte, del Centro y del Sur. División cultural: América Latina y Anglosajona Diversidad de ambientes en América La historia geológica del planeta y la formación del relieve: procesos endógenos y exógenos. Diferentes formas de relieve. Relieve de América. Elementos y factores modificadores del clima. Tipos y variedades de climas en América. La distribución de agua en el planeta: oceánicas y continentales. Tipos de cuencas hidrográficas según su desagüe: exorreicas, endorreicas y arreicas. Principales cuencas hidrográficas de América y sus ríos más importantes. Principales ambientes naturales del continente americano. Los servicios ambientales.</p>
DIMENSIÓN SOCIAL Y CULTURAL DEL ESPACIO GEOGRÁFICO AMERICANO	<p>Población y migraciones en el espacio americano Principales indicadores de la estructura y dinámica demográfica de América. Composición de la población. Pirámides demográficas. Transición demográfica. Movimientos migratorios. Distribución de la población: zonas más y menos densamente pobladas de América. Grandes concentraciones de población.</p>
DIMENSIÓN ECONÓMICA DEL ESPACIO	<p>Espacios urbanos y rurales del continente americano El sistema urbano. La jerarquía de ciudades, las megalópolis, las áreas metropolitanas y los espacios periurbanos. Principales ciudades de América. Los sectores de la economía: primario, secundario y terciario.</p>



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

GEOGRÁFICO AMERICANO	<p>El sector primario: las actividades agropecuarias en América Anglosajona y Latina. Prácticas comerciales y de subsistencia.</p> <p>El sector secundario: los factores que influyen en la localización industrial.</p> <p>La actividad industrial en América Latina y Anglosajona. Principales áreas industriales en América.</p> <p>El Desarrollo Sustentable y los problemas ambientales producidos por las actividades económicas a escala regional.</p>
-----------------------------	---

Bibliografía:

Cuadernillo confeccionado por la docente con información actualizada de distintas páginas web:

<https://www.editorialkapelusz.com/secundaria/geografia/>
<http://www.escuelaraggio.edu.ar/>
<http://www.az.com.ar/subdominios/manifiesto/pdf/Geografia/>
<https://epja.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/>

Y el aporte de bibliografía en formato papel:

Diana L. de Echeandía y otros. *GEOGRAFIA América Sociedades y Espacios*. Ed. Santillana. Buenos Aires 2015
Mónica Zender y otros. *GEOGRAFÍA 1 Aula Taller*. Ed. El Semáforo. Córdoba 2014
Graciela M. Valle y otras. *GEOGRAFÍA 2 Sociedades y Espacios de América*. Ed. Santillana. Buenos Aires 2019
Laura Dalterio y otros. *GEOGRAFÍA del Continente Americano*. Ed. Kapelusz. Buenos Aires 2012



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	Espacio Curricular:	Lengua Extranjera- Inglés
		Docente:	Ma. Soledad Diale
Programa de Examen		Curso:	Primero
		Ciclo:	Básico

Bloque Temático	Contenidos
BLOQUE 1 REVISIÓN	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none">● Hablar sobre el lenguaje del aula.● Preguntar y responder preguntas personales.● Saludos <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none">● Preguntas con verbo To be <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none">● Lenguaje del aula● Saludos
BLOQUE 2 BIENVENIDOS AL LINK IT! 1 (UNIDAD INTRODUCTORIA DEL LIBRO)	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none">● Revisión del lenguaje del aula● Decir la hora● Hablar sobre la fecha del cumpleaños● Describir las mascotas● Describirnos a cada uno● Formular preguntas <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none">● Verbo have● To be: primera persona <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none">● ABC● Lenguaje del aula● Los números● Útiles● La hora● Mascotas y colores● Partes del cuerpo
BLOQUE 3 ¡ES TU GRAN DÍA! (UNIDAD 1 DEL LIBRO)	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none">● Describir personas● Realizar una descripción de cada uno● Escribir un párrafo sobre cada uno <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none">● Pronombres sujeto● Adjetivos Posesivos



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

	<ul style="list-style-type: none">• Verbos to be: afirmativo <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Países y nacionalidades• Saludos
BLOQUE 4 ¿ESTÁS LISTO? (UNIDAD 2 DEL LIBRO)	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Hablar sobre fechas y días especiales• Leer un artículo sobre la escuela• Escribir un texto sobre un familiar.• Formular preguntas <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Verbo TO BE (afirmativo, interrogativo y negativo)• Adjetivos y pronombres Demostrativos <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• La familia• Palabras interrogativas
BLOQUE 5 ¿HAY ALGÚN CANAL DE PELÍCULAS EN TU TV? (UNIDAD 3 DEL LIBRO)	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Hablar cantidades• Expresar sobre tu casa o departamento ideal• Describir tu habitación o la habitación ideal <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• There is/ isn't, there are/ aren't, is there...?, are there...?• Some y any <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Casa y muebles
BLOQUE 6 ¿TIENES LENTES DE SOL? (UNIDAD 4 DEL LIBRO)	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Hablar sobre precios y pagos• Hablar sobre las posesiones, familia y mascotas de tu compañero/a• Escribir un formulario <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Have: afirmativo, negativo interrogativo• Posesivo 's <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Objetos

Bibliografía:

- **AUTOR : Philippa Bowen & Danis Delaney**
- **NOMBRE DEL LIBRO:** Link it! 1 , Student's book and workbook. (Unidades: Introducción, 1, 2, 3 y 4)
- **EDITORIAL:** OXFORD



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	E. Curricular	Lengua y Literatura
		Docente/s:	María Pía Martínez
Programa de Examen		Curso:	Primer año
		Ciclo:	Básico

Bloque Temático	Contenidos
1-Categorías léxicas	Clases de palabras. El verbo: su estructura, conjugaciones, formas no personales. El modo Indicativo: tiempo, número y persona. Tiempos simples y compuestos. La definición y su búsqueda en el diccionario: formación de familias de palabras, prefijas y sufijas, sinónimas y antónimas. La oración simple: núcleos verbales, frases verbales, verbos copulativos, transitivos e intransitivos.
2- Tipologías textuales	Clases de textos. Descripción de situaciones comunicativas: elementos. Texto literario y no literario. Géneros: narrativo, lírico y dramático. Diferenciación entre autor y narrador, autor y voz lírica. Reconocimiento de funciones del lenguaje y tramas. Texto narrativo: tipos de narrador, estructura, análisis del tiempo, espacio y personajes. Diferenciación entre cuento y novela. Texto expositivo: ideas claves y técnicas de síntesis.
3-Clasificación de la oración	Clases de oraciones según su estructura: oración simple unimembre y bimembre. Clases de sujeto y predicado. Núcleo del sujeto. Modificadores directo e indirecto. Construcción comparativa, Aposición. Núcleo del predicado: Objetos directo e indirecto. Complementos circunstanciales. Voz activa y voz pasiva. El complemento agente,
4-Géneros literarios	Subgéneros del texto literario: Características del texto narrativo tradicional: la fábula, la parábola bíblica. Diferenciación entre mito y leyenda. El texto lírico tradicional: la canción y el romance. Subgéneros del texto no literario: textos expositivos descriptivos, comparativos y secuenciales. Textos de trama narrativa y conversacional: La biografía y la entrevista. Subgéneros de la narrativa no realista: el terror, lo fantástico, lo maravilloso, la ciencia ficción.
5- Ortografía, puntuación y entonación.	Clasificación de palabras según las reglas generales de acentuación: agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas. Casos de hiato y diptongo. Usos de signos de puntuación en el texto teatral. Lectura y escritura de diálogos teatrales diferenciando las clases de oraciones según las actitudes del hablante. Corrección de letras y signos de puntuación.
6- Oralidad	La exposición oral: Elaboración de esquemas descriptivos y cuadros comparativos. Puesta en común de las producciones. Transformación de cuentos en romances o canciones de rap. Socialización en el aula. El análisis literario oral. Grabaciones con síntesis y análisis de textos literarios narrativos. Grabación de entrevistas a escritores estudiados usando el juego de roles.

Bibliografía: Textos de internet disponibles en el A. V. seleccionados por la profesora.



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	Asignatura	Matemática
		Docente	Silvina Dellafiori
Programa de Examen	Curso	Primer año A, B y C	
	Ciclo	Básico	

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
NÚMERO Y OPERACIONES	<ul style="list-style-type: none">● Números naturales: Operaciones básicas. Propiedades. Algoritmo de la división. Operaciones combinadas. Resolución de problemas. (Repaso).● Números binarios: expresar números naturales en el sistema binario.● Números Naturales: Potenciación. Propiedades de la potenciación. Radicación. Propiedades de la radicación. Cálculos combinados. Resolución de problemas.● Múltiplos y divisores. Propiedades de la divisibilidad. Descomposición en factores. Número primo y compuesto. Mínimo común múltiplo. Máximo común divisor. Resolución de problemas.● Números racionales: la fracción y su expresión decimal. Usos, formas de escritura. Equivalencia. Comparación y ordenamiento. Representación en la recta numérica.● Operaciones básicas con números racionales: suma, resta, multiplicación y división de fracciones y decimales. Cálculos combinados. Resolución de problemas.
GEOMETRÍA Y MEDIDA	<ul style="list-style-type: none">● Ángulos en el plano. Pares de ángulos especiales (complementarios, suplementarios, consecutivos, adyacentes, opuestos por el vértice). Operaciones con medidas angulares (sistema sexagesimal).● Circunferencia: concepto, elementos. Bisectriz y mediatriz.● Triángulos: elementos, clasificación, construcción y propiedades.
FUNCIONES Y ÁLGEBRA	<ul style="list-style-type: none">● Lenguaje simbólico. Ecuaciones con números naturales. Resolución de problemas.● Proporcionalidad: Razón, proporción, proporcionalidad directa, proporcionalidad inversa y porcentaje. Resolución de problemas.● Gráficos cartesianos. Interpretación de gráficos cartesianos.
ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD	<ul style="list-style-type: none">● Recolección y organización de gráficos. Noción de población, muestra y variables. Gráficos estadísticos. Interpretación de gráficos sencillos.● Probabilidad. Cálculo de probabilidades.

Bibliografía:

Entre Números I y Con Todos Los Números. Actividades de Matemática.
Pablo J. Kaczor y Veónica L. Outón. Editorial Santillana