



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"

2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



5º año 2022

Asignatura	Docentes	Página
Economía	Susana García	2
Educación Física	Adriana Godoy y Rodrigo López Juri	4
Espacio Integrado	Mariana Guebara y Sandra Rocchietti	6
Física	María Eugenia Díaz Ahumada	7
Formación Cristiana	Martha Boggio y Federico Ríos	8
Formación para la Vida y el Trabajo	Cintia Serminatti	9
Geografía	Gastón Hrehorow	11
Historia	Victoria Cánovas	12
Inglés	Soledad Diale	13
Lengua y Literatura	María Pía Martínez	16
Matemática	María Luisa Rodríguez	18
Música	Mariana López Ferla	19
Psicología	Alejandra Olmos	21
Sistema de Información Contable S.I.C.	Mariana Guebara	24



Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2022	Espacio Curricular:	ECONOMÍA
		Docente:	Cra. SUSANA GARCÍA
Programa de Examen		Curso:	5° AÑO
		Ciclo:	ORIENTADO

Bloque Temático	Contenidos
Bloque I	<p>La Economía como ciencia social y su evolución histórica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Economía: Concepto. Objeto. Reglas. Divisiones. Leyes. Principio de escasez. • Relaciones de la Economía con las otras ciencias. • Sectores económicos. • Los problemas económicos. • La organización económica. • Evolución del Pensamiento Económico: Pensamiento económico clásico: Mercantilismo. Fisiocracia. Adam Smith. David Ricardo. Karl Marx. • Pensamiento económico moderno: Economía Neoclásica. Keynes. Samuelson. La Doctrina Social de la Iglesia.
Bloque II	<p>La Actividad Económica y los Agentes Económicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Necesidades: Concepto. Características. Clasificación. • Recursos: Concepto. Categorías. • Bienes y Servicios: Concepto. Clasificación. • Utilidad y Valor. • Los agentes económicos. Unidades de decisión. • Circuito Económico Simple.
Bloque III	<p>El dinero y su creación. Medición de la actividad económica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El dinero: Función. Origen. Tipos. Cualidades. Propiedades. • Demanda de dinero. • Cantidad de dinero y oferta monetaria. • Cuasi dinero. • Bancos y creación de dinero bancario. • Los Intermediarios Financieros.
Bloque IV	<p>Microeconomía. Producción y Costos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teoría de producción. Factores productivos. Capital. Capacidad tecnológica. Capacidad empresarial. Recursos productivos. Ley de Rendimientos Decrecientes.



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

	<ul style="list-style-type: none">• <i>Frontera de posibilidades de producción.</i>• <i>Producción a corto y largo plazo. Función de producción.</i>• <i>Producto medio, total y marginal.</i>• <i>Ley de rendimientos decrecientes.</i>• <i>Teoría de los costos.</i>
Bloque V	<p>Mercado. Oferta. Demanda.</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Mercados: Concepto y tipos. M</i>• <i>Estructuras de Mercado: Competencia perfecta e imperfecta.</i>• <i>Oferta de bienes y servicios: Determinantes. Tablas, función y curvas de Oferta individual. Sus cambios.</i>• <i>Demanda de bienes y servicios: Determinantes. Tablas, función y curvas de Demanda individual. Sus cambios.</i>• <i>Economía de mercado. Oferta y Demanda de Mercado. Determinantes. Tablas, Función y Curvas de Oferta y Demanda de mercado: Sus cambios.</i>• <i>Equilibrio de mercado.</i>• <i>Elasticidad: Concepto. Tipos.</i>

Bibliografía:
<ul style="list-style-type: none">• <i>BECKER, V. Y MOCHÓN F: Economía. Elementos de Micro y Macroeconomía. Ed. Mc Graw Hill.</i>• <i>ASTELARRA, Sara C de: Microeconomía. Ed. AZ.</i>• <i>MAAS, Pablo y CASTILLO, José E: Economía. Ed. Aique.</i>• <i>Notas de Cátedra - Cra. Susana García.</i>



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2022	E. Curricular	Educación Física
		Docente/s:	Adriana Godoy
Programa de Examen	Curso:	5 año "A" y "B" (mujeres)	
	Ciclo:	Orientado	

Bloque Temático	Contenidos
Prácticas corporales, motrices y ludomotrices referidas a la disponibilidad de sí mismo	<ul style="list-style-type: none">• Capacidades Físicas: Pruebas de eficiencia física (fuerza, potencia, test de flexibilidad, test de abdominales y potencia de piernas). Acondicionamiento físico.• Capacidades coordinativas: Aeróbic, gimnasia localizada.• Postura: conciencia postural y cuidados. Ejercicios contraindicados.• Técnicas de relajación muscular. Regulación de la respiración.• Producción motriz eficaz en la resolución de problemas que representen las prácticas corporales, ludomotrices.
Prácticas corporales, motrices y ludomotrices en interacción con otros	<ul style="list-style-type: none">• Actividades que propicien la práctica deportiva desde el disfrute, el beneficio y el cuidado personal.• Conocimiento y valoración y aplicación de las reglas del deporte. Reglamento.• Elaboración de coreografías experimentando prácticas motrices expresivas, creativas desde sus posibilidades y singularidades.• VOLEY: Manejo alto y bajo a dos manos: técnica, desplazamientos, ubicación y posiciones en la cancha. Saque de abajo y de arriba. Remate aplicando la secuencia didáctica: "Desarrollando nuestro remate a través del juego" Bloqueo. Juego 6 vs 6.• HANDBALL: Pase y recepción, pase sobre hombro. Tiro al arco. Ritmo de tres tiempos. Ataque y defensa. Sistemas de Juego.
Prácticas corporales, motrices y ludomotrices en el ambiente natural y otros	<ul style="list-style-type: none">• Charlas y debates buscando una posición crítica frente a problemáticas cotidianas. (Alcohol, droga, bullying, bulimia, anorexia, sexualidad).• Actividades y experiencias de actividades en diferentes ambientes• Cuidados del ambiente.

Bibliografía:



Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2022	E. Curricular	Educación Física
		Docente/s:	Rodrigo López Juri
Programa de Examen	Curso:	5 año "A" y "B" (Varones)	
	Ciclo:	Orientado	

Bloque Temático	Contenidos
Prácticas corporales, motrices y ludomotrices referidas a la disponibilidad de sí mismo	<ul style="list-style-type: none">- Capacidades motoras: pruebas de aptitud física (fuerza, potencia aeróbica, flexibilidad y potencia de piernas). Acondicionamiento Físico (resistencia aeróbica). Capacidades Coordinativas.- Atletismo. Corrección técnica de biomecánica de la carrera.- Postura: conciencia postural y cuidados. Ejercicios contraindicados.- Conceptos teóricos de: Unidad nº1: actividad física y salud. Unidad nº2: capacidades motoras, elaboración de ejercitaciones combinadas de fuerza, resistencia, flexibilidad, coordinación, equilibrio. Músculos: tipos de músculos, nombre y ubicación de los músculos principales y su función.
Prácticas corporales, motrices y ludomotrices en interacción con otros	<ul style="list-style-type: none">- Básquetbol: Entrada en bandeja por derecha. Bandeja por izquierda. Cambios de dirección. Contrataque. Mecánica del lanzamiento. Juego. Reglamento básico. Juego reducido 3 vs. 3. 5 vs. 5.- Vóley: repaso de manejo alto y bajo. Saque de arriba, de potencia, remate (TRABAJADO EN LA SECUENCIA DIDÁCTICO), juego 3 vs. 3. 6 vs. 6. Descripción técnica de los fundamentos básicos. Reglamento.
Prácticas corporales, motrices y ludomotrices en el ambiente natural y otros	<ul style="list-style-type: none">• Charlas y debates buscando una posición crítica frente a problemáticas cotidianas. (Alcohol, droga, bullying, bulimia, anorexia, sexualidad).• Actividades y experiencias de actividades en diferentes ambientes• Cuidados del ambiente.

Bibliografía:



Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*

2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



Ciclo Lectivo:	2022	E. Curricular	ESPACIO INTEGRADO
		Docente/s:	Prof. Mariana Guebara - Prof. Sandra Rocchietti
Programa de Examen	Curso:	5 ^{to} . Año “A” y “B”	
	Ciclo:	Orientado	

Bloque Temático	Contenidos
LAS ORGANIZACIONES Y SU CONTEXTO - FUNCIÓN SOCIAL DE LA ORGANIZACIÓN	Cultura organizacional y social. Actitudes, principios, valores, creencias. Resistencia al cambio. Culturas fuertes y débiles. Responsabilidad social de las organizaciones. Interrelación de las organizaciones con su contexto. Responsabilidades éticas, legales y económicas de las organizaciones. Balance social.
DINÁMICA Y ESTRUCTURA ORGANIZACIONAL	La organización y los procesos administrativos. Identificación y manejo de las diferentes funciones administrativas. Organización formal: simple y compleja. Autoridad, influencia y poder. Centralización, descentralización y delegación. Impacto de la organización informal sobre la formal. Planeamiento. Tipos de planeamiento. Misión y objetivo, estrategia y política. Programas y proyectos. Toma de decisiones: programadas y no programadas. Coordinación: dirección y supervisión. Análisis de situación de la organización: debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades. Los grupos en las organizaciones. El proceso de comunicación. Liderazgo y conflicto. Control. Cambio organizacional.
PROCESOS ADMINISTRATIVOS ELEMENTALES: ÁREA DE RECURSOS HUMANOS	Administración de personal. Concepto. El personal y su administración y evaluación. Los recursos humanos en la empresa: criterios de organización, concepto, organigrama y ubicación de la administración general. Análisis del cargo: concepto, puesto de trabajo, análisis de puesto. Planeación y reclutamiento: concepto y fuentes de reclutamiento. Selección: concepto, proceso de selección, solicitud de empleo, curriculum y formas de selección. Remuneración: concepto formas, clases, SMVM, jornada de trabajo, aportes personales, contribuciones patronales, elementos remunerativos y no remunerativos. Documentación. Liquidación de sueldos. Seguridad e higiene en el trabajo: Concepto y Valoración de la importancia de las diferentes normas de seguridad e higiene en el trabajo como contribución a la disminución de los riesgos y accidentes en las organizaciones.

Bibliografía:
Apuntes de cátedra



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2022	E. Curricular	FÍSICA
		Docente/s:	DIAZ AHUMADA MARIA EUGENIA
Programa de Examen		Curso:	5° "A" – "B"
		Ciclo:	ORIENTADO

Bloque Temático	Contenidos
La energía en los fenómenos físicos	Recuperación de contenidos del ciclo básico: Física 1°- 3° año. Energía. Concepto. Formas de energía. Fuentes de energía. Eficiencia y Degradación. Principio de la Conservación de la energía. Recursos alternativos de energía. Unidades de energía. Cálculos.
Fenómenos térmicos	Calor y temperatura concepto. Unidades de calor. Equilibrio térmico. Capacidad Calórica. Calor específico. Variación de la cantidad de calor. Transferencia de calor: convección, conducción y radiación. Dilatación de los cuerpos. Temperatura, su medición. Escalas termométricas y Material soporte: compilado y revisado por la docente, en base a diversos autores: Equivalencias. Cálculos.
Fenómenos Mecánicos	Presión de los fluidos. Peso específico. Empuje. Principio de Arquímedes. Variación de la presión. Presión Atmosférica. Cálculos. Movimiento. Tipos de movimiento. Gráficas $x=f(t)$, $v=f(t)$ y $a=f(t)$, en función del tiempo para M.R.U. y M.R.U.V. Tiro Vertical. Caída Libre. Tiro Oblicuo. Cálculos. Leyes de Newton. Inercia, masa, acción y reacción. Relación entre peso, masa y gravedad. Trabajo mecánico. Potencia. Cálculos.
Fenómenos Electromagnéticos	Corriente eléctrica. Circuito eléctrico. Generadores de energía eléctrica. Intensidad. Ley de Ohm. Resistencia eléctrica. Energía en un circuito eléctrico. Efecto Joule. Inducción electromagnética generada por una corriente eléctrica. Cálculos.

Bibliografía:
Del Docente:
<ul style="list-style-type: none">• Física I y II Polimodal – Editorial Santillana.• Física Polimodal – Editorial Puerto de Palos• Física Polimodal – José María Mautino- Editorial Stella• Física General – B. Alvarenga y A. Máximo – Editorial Harla• Física – Cuadernillos de Ingreso- UNC UNT• Física – Apuntes Cátedra Física I – UNC
Del Alumno:
Observación: El material soporte: artículos de divulgación, libros digitales, Link de enlaces(simuladores), entre otros, están disponibles en la Plataforma Educativa: www.cristoreysvd.edu.ar/moodle



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2022	E. Curricular	Formación Cristina
		Docente/s:	Martha Boggio- Federico Rios
Programa de Examen	Curso:	5° "A" y "B"	
	Ciclo:	Orientado	

Bloque Temático	Contenidos
¿Quién soy?	Cuaresma y Semana Santa a través de los personajes relacionados a la pasión de Jesús. ¿Quién soy? Poder bosquejar y ensayar respuestas a través de características, análisis, reflexiones personales. Deseo como elemento movilizador. Dimensiones de las personas y sobre todo la dimensión espiritual. Exhortación Christus Vivit. Caracteres personales.
¿Con quién voy?	¿Con quién voy en mi camino? Miramos nuestro entorno. Descubrir historias de otros jóvenes. Descubrir modelos y testigos: bíblicos y de otros ámbitos. Trabajo con películas.
¿Hacia dónde voy?	¿Hacia dónde voy? Descubrir elementos que dan sentido a la vida. Líneas de proyección personal y comunitaria. Mirar diversos "destinos". Vidas planas y plenas. Taller sobre proyectos de vida junto a otras asignaturas.

Bibliografía:
Exhortación apostolica Christus Vivit 2019 AAVV



Centro Educativo Cristo Rey
*“Una comunidad inspirada en Dios,
 con compromiso misionero”*



2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
 con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2022	E. Curricular	Formación para la vida y el trabajo
		Docente/s:	Prof. Cintia Serminatti
Programa de Examen	Curso:	5° “A” y “B”	
	Ciclo:	Orientado	

Bloque Temático	Contenidos
Historia y evolución de las Profesiones y Oficios. Eje nº 1	<p>Introducción a la representación Vocacional:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué entendemos por vocación? • La vocación como construcción socio histórica. • Árbol genealógico vocacional. <p>Contexto histórico y social:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los oficios en la antigüedad, Influencia migratoria en la Argentina. <p>Preconceptos y prejuicios de profesionales y oficios.</p>
Articulación entre la escuela secundaria y la Universidad Eje nº 2	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo se da la articulación? Acceso a la Universidad. • La Educación Superior: Sus orígenes e historia, primeras Universidades en la edad Media, Inicio de las Universidades Modernas. • Requerimientos y desafíos del ámbito superior. • Estrategias de estudios, mecanismos de lectura, subrayado de texto, como enfrentar los exámenes, comportamiento frente a los exámenes, apuntes de clases, gráficos, estrategias de estudios. • Usos de medios y herramientas tecnológicas. <p>Educación a distancia o E-Liaoning</p>
La transición del colegio secundario al trabajo. Eje nº 3	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo se da la transición? • Representaciones sociales, y vinculación con el mundo laboral. • Posibilidades laborales, simuladores de búsqueda de trabajo. • Currículum Vitae, carta de presentación, Entrevista.
Descubriendo tu vocación	<p>Tu identidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tu Identidad: árbol de la vida, tu vocación, reconociéndome. • Tus características personales: personalidad, mirarse, vínculos sanos, autoestima. • Tus motivaciones: ¿Qué querés ser, hacer y tener?, proyecto de vida, razones para elegir carrera o profesión. • Tus intereses. • Tu estilo de vida y tu trabajo preferido. • Tu historia de vida. • Tu árbol genealógico familiar vocacional. • Tu itinerario vocacional. • Tus habilidades: talentos, habilidades, múltiples inteligencias. • Tu potencial creativo. • Tus valores. • Tu misión. Una vida con sentido. <p>Tu toma de decisiones y el despliegue de tu proyecto de vida:</p>



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

	<ul style="list-style-type: none">• Tu elección aquí y ahora.• Tus sueños y anhelos.• Tus metas y objetivos.• Fracazos. Oportunidades para crecer. Tu balance.
--	---

Bibliografía:
AUTOR: ANGRISANI—GALINDEZ. NOMBRE DEL LIBRO: Derecho.
AUTOR: LEO ARI. NOMBRE DEL LIBRO: Formación para la Vida y el Trabajo
AUTOR: CECILIA M. CROUZEL. NOMBRE DEL LIBRO: Descubriendo tu vocación.



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2022	E. Curricular	Geografía
		Docente/s:	Hrehorow, Gastón E.
Programa de Examen	Curso:	Quinto Año A y B	
	Ciclo:	Orientado	

Bloque Temático	Contenidos
UNIDAD I: Etapas de la Organización del Territorio Argentino	Etapas de conquista y colonización española. Etapa independentista. Etapa de industrialización por sustitución de importaciones. Etapa de crisis y reestructuración.
UNIDAD II: La Formación de la Cultura Argentina	Estado, Sociedad y Territorio. Formación del Estado-Nación argentino. Urbanizaciones en Argentina. Nuevas ruralidades.
UNIDAD III: Globalización Neoliberal	Transformaciones tecnológicas. Nuevas formas de organizar la producción. Nueva división internacional territorial del trabajo.
UNIDAD IV: La economía argentina en contexto y el mundo del trabajo en Argentina	El mercado externo argentino. Proceso de integración. Mercosur. Sectores y agentes económicos. Áreas económicas del país. Estructura de edades y trabajo. Mercados de trabajo. Desocupación. Estado y empresas. Trabajo urbano y rural. La producción artesanal. Trabajo según género. Trabajo indígena.

Bibliografía: Aparicio, Gabriela: Geografía Argentina: Polimodal: proyecto pedagógico de estudios de EGB 3 y Educación Polimodal EDITEP / Gabriela Aparicio, Cristina Gómez -- 1ª. ed. – Mendoza: EDIUNC, 2005. 99 p.; 29,7 cm. - (Trayectos cognitivos; 26)



Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*



2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:		E. Curricular	HISTORIA
		Docente/s:	Victoria Cánovas
Programa de Examen		Curso:	5to Año “A y B”
		Ciclo:	Orientado

Bloque Temático	Contenidos
Revisión: Argentina y el mundo en la primera mitad del siglo XX	<ul style="list-style-type: none">-El orden mundial predominante hasta la Segunda Guerra Mundial: liberalismo, fascismo.-Impactos de la Segunda Guerra Mundial.-Argentina en la primera mitad del siglo XX: Gobiernos Radicales, Década Infame y Peronismo (1916-1955)
Guerra Fría: mundo bipolar?	<ul style="list-style-type: none">-Características de la Guerra Fría.-Etapa de construcción de Bloques en la Guerra Fría y sus conflictos localizados: Guerra de Corea, Guerra de Vietnam, Crisis de los Misiles en Cuba.-Procesos de emancipación de los países africanos y asiáticos.-Revolución Cubana y su impacto en la región en el contexto de la Guerra Fría.-Desperonización y Resistencia Peronista-Arturo Frondizi y el Desarrollismo en la Argentina; influencia de la CEPAL
Radicalización de la política y Neoliberalismo en América Latina y Argentina.	<ul style="list-style-type: none">-Transformaciones socioculturales de los años 60.-El auge del Estado de Bienestar.-La experiencia “nacionalista” de Illia en el gobierno.-Revolución Argentina y gobierno de Juan Carlos Onganía, 1966-1973-Crisis del Estado Benefactor a nivel internacional y estructuración del neoliberalismo.-El retorno de Perón y la última Dictadura Militar en la Argentina.-El retorno a la Democracia luego de “Malvinas”.

Bibliografía: El material de trabajo consistirá en formato papel (libro-impresiones) y formatos digitales, según las posibilidades y elección de los estudiantes y sus familias.



Centro Educativo Cristo Rey
*“Una comunidad inspirada en Dios,
 con compromiso misionero”*



2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
 con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2022	Espacio Curricular:	Lengua Extranjera- Inglés
		Docentes:	Ma. Soledad Diale
Programa de Examen		Curso:	Quinto
		Ciclo:	Orientado

Bloque Temático	Contenidos
BLOQUE 1 REVISIÓN	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Describir la rutina y acciones que ocurren al momento de hablar. <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisión de tiempos verbales: presente simple, presente continuo. • Formulación de preguntas. • Uso de palabras interrogativas. <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Verbos • Vocabulario general
BLOQUE 2 ¡HOLA! (UNIDAD INTRODUCTORIA DEL LIBRO)	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Describir la rutina y acciones que ocurren al momento de hablar. • Usar de forma correcta los sustantivos en plural. • Hablar sobre predicciones, decisiones en el momento y planes. <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente simple vs presente continuo. • WILL para hablar de predicciones y tomar decisiones • BE GOING TO para hablar de planes futuros <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario relacionado con sustantivos en plural
BLOQUE 3 HISTORIAS FAMILIARES (UNIDAD 1 DEL LIBRO)	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Entender la diferencia entre el pasado simple y pasado continuo. • Hablar sobre las etapas de la vida de una persona. • Hablar sobre hábitos en el pasado. • Describir un evento en pasado • Dar y responder noticias <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pasado simple • Pasado continuo • Used to



Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"

2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



	<p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Verbos regulares e irregulares• Verbos para expresar movimiento• Etapas de la vida de una persona
<p>BLOQUE 4</p> <p>VIDA DE ADOLESCENTE</p> <p>(UNIDAD 2 DEL LIBRO)</p>	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Describir sentimientos• Hablar sobre relaciones• Hablar sobre experiencias pasadas y eventos• Hablar sobre el tiempo que realizó una acción• Escribir y responder a una invitación• Escribir en un foro <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Presente perfecto, presente perfecto vs pasado simple• Adverbios: for, since, never, ever, yet y already <p><u>VOCABULARIO:</u> Frases verbales Adjetivos</p>
<p>BLOQUE 5</p> <p>YO y YO MISMO</p> <p>(UNIDAD 3 DEL LIBRO)</p>	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Nombrar las diferentes partes del cuerpo.• Hablar sobre diferentes enfermedades, heridas y sugerir tratamientos• Hablar sobre habilidades en el pasado, presente y futuro• Hablar sobre las obligaciones de antes y de ahora• Hablar sobre posibilidades ahora y en el pasado• Realizar una llamada telefónica• Escribir un párrafo sobre n desafío <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Verbos modales: can/ could/ will be able to ; have to , had to, might• Pornombres reflexivos <p><u>VOCABULARIO:</u> Partes del cuerpo Enfermedades y heridas Tratamientos</p>

Bibliografía:

- **AUTOR** Sylvia Wheeldon, Paul Shipton



Centro Educativo Cristo Rey
*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*

2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



- **NOMBRE DEL LIBRO:** Project Explore 3, Student’s book. (Unidades Introducción, 1, 2 y 3)
- **EDITORIAL:** OXFORD



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2022	E. Curricular	Lengua y Literatura
		Docente/s:	María Pía Martínez
Programa de Examen	Curso:	Quinto año A, B, C	
	Ciclo:	Orientado	

Bloque Temático	Contenidos
Introducción al estudio del texto literario	<p>Herramientas para el análisis literario: Géneros literarios Esquemas secuenciales Esquemas actanciales (Sujeto, objeto, ayudante, oponente) El lenguaje literario. Plano denotativo o literal. Plano connotativo (Lectura de símbolos) Recursos literarios. El discurso crítico. Recursos argumentativos y subjetivemas.</p> <p><u>Aprendizajes:</u> Apropiar estrategias y recursos para el abordaje reflexivo de textos pertenecientes a distintos géneros.</p>
Literatura Precolombina y siglo XV	<p>Diferencia entre mito y leyenda. Los relatos de la tradición oral en las culturas precolombinas. Finalidad. La cosmovisión de las distintas culturas antiguas: inca, maya, azteca y guaraní. Los libros sagrados, el Popol Vuh de los mayas. El mito de la Pachamama y de la obtención del fuego. La creación de los hombres y la aventura de los héroes. Los relatos de los dioses creadores en la literatura universal. La teoría de Joseph Campbell en "El héroe de las mil caras". La estructura del texto argumentativo y los tipos de párrafos que la caracterizan. La estructura dialéctica: Tesis, antítesis y síntesis. Importancia de la Pregunta retórica en la trama argumentativa. Los elementos de la comunicación en las crónicas de la conquista. La visión de América en los distintos narradores. La leyenda del Dorado y el uso de la hipérbole. El cuento histórico. Características y diferencias con el relato historiográfico. Los personajes colectivos en la crónicas de americanos y españoles. Las biografías de los cronistas más importantes: Informe de las diferencias que los caracterizan. <u>Aprendizaje:</u> Utilizar el mito antiguo como instrumento de interpretación de la realidad actual. Comparar distintas crónicas y argumentar sobre ellas.</p>
Barroco y Neoclasicismo	<p>El Barroco y su contexto. Características. Vocabulario. Géneros. El teatro isabelino y el teatro español. Investigación de temáticas asociadas al "horror vacui" y al "carpe diem" Sor Juana Inés de la Cruz. Temas y recursos literarios en los sonetos. La denuncia en la "Respuesta a Sor Filotea de la Cruz". La intencionalidad en las redondillas. Comparación con la imagen de la mujer en el siglo XX. Investigación sobre otras escritoras feministas. Informe sobre temáticas feministas de la época.</p>



Centro Educativo Cristo Rey

“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”

2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



	<p>Neoclasicismo y literatura didáctica. Las fábulas de Jean de la Fontaine en el contexto de la Revolución francesa.</p> <p>Himno Nacional Argentino. Informe sobre el autor de la letra y el compositor de la música. Definición de himno. Recursos. Propósito. Vocabulario. Símbolos. Partes. Adjetivos subjetivos. Referentes culturales. Oposiciones temáticas. Contexto de la Literatura de la Independencia. Comparación con el cuento “Agnus Dei” de Cristina Bajo.</p> <p><u>Aprendizajes:</u> Diferenciar el estilo individualista, ornamental y oscuro del lenguaje barroco en oposición a los cultismos del Neoclasicismo originados en el contexto del Iluminismo.</p>
Del Romanticismo a la literatura contemporánea.	<p>El Romanticismo en Adolfo Becquer (España). Temas. Características. Rimas.</p> <p>El Romanticismo de Edgar Allan Poe (EEUU). Temáticas del horror. Relación con la vida del autor. Comparación con cuentos de Horacio Quiroga (Argentina).</p> <p>El contexto del romanticismo en América. Tipos de romanticismo.</p> <p>Realismo y Naturalismo. La crítica a la cosmovisión burguesa. El Naturalismo en la noticia de hoy y en el cuento. El naturalismo francés (Émile Zola y Guy de Maupassant). Informes sobre personajes. El Modernismo y sus características. Referentes. Recursos. Símbolos. Lenguaje. Temas. Métrica. El Modernismo en Nicaragua. El lenguaje crítico de Rubén Darío y José Martí (Cuba). Los referentes en Argentina (Leopoldo Lugones)</p> <p>Literatura Contemporánea. Las voces representadas (Opresores y oprimidos). Las técnicas narrativas innovadoras: Juan Rulfo y Carlos Fuentes (México) Los temas relevantes. La represión y el poder de las masas en Mario Vargas Llosa (Perú). La ruptura en el lenguaje poético y el teatro crítico.</p> <p><u>Aprendizajes:</u> Descubrir la relación del romanticismo con temas distintos al amor, como las luchas independentistas o la muerte. Reflexionar sobre la mirada inclusiva en el realismo. Describir el pensamiento modernista explicando los símbolos que lo caracterizan. Observar los cambios del lenguaje en la narrativa contemporánea.</p>

Bibliografía:

Miryam Delgado, Isabel Ferrero: La aventura del lector 5. Editorial Comunicarte. 2016



Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"

2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



Ciclo Lectivo:	2022	E. Curricular	Matemática
		Docente/s:	María Luisa Rodríguez
Programa de Examen	Curso:	5º A y B	
	Ciclo:	Orientado	

Bloque Temático	Contenidos
Números y operaciones	Números Reales: concepto. Operaciones con números racionales. Potencias de exponente entero y fraccionario. Propiedades de la potenciación y radicación en el conjunto de los números racionales. Intervalos reales. Inecuaciones. (Repaso). Números complejos: representación gráfica y expresión cartesiana de un complejo. Expresión binómica de un complejo. Módulo de un complejo. Potencias de unidad imaginaria. Adición, sustracción, multiplicación y división de complejos. Logaritmo: concepto y propiedades. Definición experimental de probabilidad. Ley de los grandes números. Permutaciones, variaciones y combinaciones. Estadística. Distribución de frecuencias. Esquema tallo-hoja. Medidas de posición: media, moda y mediana. Medidas de dispersión: varianza y desvío estándar. Resolución de situaciones problemáticas.
Álgebra y funciones	Inecuaciones. Polinomios: clasificación y características. Suma y resta de polinomios. Multiplicación de polinomios. Productos notables. División de un polinomio por un monomio. Regla de Ruffini. Teorema del resto. Raíces de un polinomio. Factorización de polinomios. Factor común y factor común por grupos. Diferencia de cuadrados. Trinomio cuadrado perfecto. Cuadrinomio cubo perfecto. Teorema de Gauss. Expresiones algebraicas fraccionarias: simplificación y operaciones. Función polinómica: raíces, intersección con los ejes y gráfico aproximado. Función racional: intersección con los ejes, asíntotas y construcción del gráfico. Función exponencial: definición, desplazamiento horizontal y vertical y construcción del gráfico. Resolución de situaciones problemáticas.
Geometría y medida	Las secciones cónicas. La circunferencia, la elipse, la hipérbola y la parábola. Área y perímetro de figuras planas. Área total y volumen de cuerpos geométricos. Resolución de situaciones problemáticas.

Bibliografía:
Apuntes teóricos, trabajos prácticos y guías de situaciones problemáticas elaboradas por la docente y publicadas en el aula virtual.



Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*



2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2022	E. Curricular	Música
		Docente/s:	Prof. Mariana López Ferla
Programa de Examen	Curso:	5º año A y B	
	Ciclo:	Ciclo Orientado	

Bloque Temático	Contenidos
La Música y los Medios de Comunicación	<ul style="list-style-type: none">• El proceso de Comunicación: la transmisión del mensaje.• Características, tipología y finalidad de un mensaje.• La música en los medios audiovisuales: radio, cine y televisión.• La música en la publicidad.
La Música Popular Argentina	<ul style="list-style-type: none">• Folklore Musical: histórico, de proyección, estilizado. Características de cada uno.• Tango: origen, evolución, caracteres, representantes• Cuarteto: origen, evolución, características, tendencias, representantes.
La Música Popular en el Mundo	<ul style="list-style-type: none">• Rock-Pop: Origen, evolución, caracteres, variantes, representantes. Rock Nacional: nacimiento. Características locales. Evolución. Representantes.• Jazz: origen, evolución, variantes, caracteres, representantes.• Caribe: origen, evolución, variantes, caracteres, representantes.

Bibliografía:
<ul style="list-style-type: none">• COLUCCIO, Félix-DICCIONARIO DE FOLKLORE ARGENTINO-Ediciones Ricordi.• GIRALDEZ HAYES, Andrea-MÚSICA I, II, III, IV – E.S.O. 1º CICLO-Ediciones Akal- España 1996.• GÓMEZ, María Cruz- RUIZOLALLA, Elegido- Música I, II, III- E.S.O. 1º CICLO- Editorial Everest. España 1998.• INICIACIÓN A LA LECTURA DE LA IMAGEN Y AL CONOCIMIENTO DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES- U.N.E.D. – España 2000• HEPP, Osvaldo- LA SOLEDAD DE LOS CUARTETOS- Editorial Letra- Córdoba 1995



Centro Educativo Cristo Rey
*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*

2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



- **HISTORIA DEL ROCK-** Suplemento LA NACIÓN
- **ROCKOLOGÍA: HISTORIA DEL ROCK-** Revista Noticias
- **ANDRUETTO, M.T.; SUEZ, P.-** El Rock Nacional-Coquena Grupo Editorial
- **TANGO: MAGIA Y REALIDAD (20 MIRADAS SOBRE UNA AVENTURA QUE NO CESA)-** Editorial Corregidor



Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2022	Espacio Curricular	Psicología
		Docentes	Aída Alejandra Olmos.
Programa de Examen		Curso	Quinto año "A" y "B"
		Ciclo	Orientado

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
<p>Eje I Estructuración del Psiquismo.</p> <p><u>Bloque A</u> ¿Por qué la Psicología es una ciencia?</p> <p><u>Bloque B</u> ¿Qué estudia la psicología?</p>	<p>Objeto de estudio. Métodos y técnicas. Etapas del desarrollo científico. Campos y corrientes psicológicas.</p> <p>a) <u>Polo externo</u>: La conducta Áreas en que se manifiesta: mente, cuerpo y mundo exterior. Motivación. Conflicto. Frustración.</p> <p>b) <u>Polo interno</u>: La conciencia Estructuración del aparato psíquico. Teoría psicoanalítica: Primera y segunda tópica. Mecanismos de defensa. Evolución psico-sexual. Series complementarias.</p>
<p>Eje II Procesos cognitivos y afectivos de la personalidad.</p> <p>¿Cuáles son los procesos constitutivos de la personalidad?</p>	<p>a) Procesos cognitivos: Percepción, atención, memoria, imaginación, inteligencia.</p> <p>b) Procesos afectivos: Emociones, sentimientos y pasiones.</p> <p>c) Procesos cognitivos y afectivos característicos de la etapa de la adolescencia. Características.</p> <p>d) Conflictos adolescentes: – <u>Violencia entre pares</u>: Identificación y análisis crítico de diferentes formas de violencia en los vínculos (pornografía infantil, trata de menores, bullying, violencia de género) y desarrollo de conductas de oposición asertiva y de defensa de la intimidad, en situaciones que impliquen la vulneración de los propios derechos.</p>



Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"

2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



	<p>– <u>Sexualidad humana</u>: Estudio del desarrollo de la sexualidad humana como factor de socialización y análisis de la importancia de los vínculos afectivo-amorosos en el desarrollo de la identidad sexual en el adolescente (la amistad, la atracción inter-personal y la elección de pareja; el amor y la ternura) y de tabúes y mitos frecuentes en torno al cuerpo y la genitalidad.</p> <p>d) Exploración de las capacidades personales, intereses y posibilidades en función del proceso de elección vocacional y socio-ocupacional.</p>
<p>Eje III Prosocialidad e interacción Sujeto-Grupo-Sociedad.</p> <p>¿Cuáles son los procesos psico-sociales que comprometen a la personalidad?</p>	<p>a) Grupos primarios: Grupo de pares, de pertenencia y referencia. Identidad negativa y positiva. Necesidad de identidad y pertenencia.</p> <p>b) Conflicto social: Concepto. Tipos de conflicto. Conflictos adolescentes. Resolución pacífica de conflictos y construcción de consensos para abordar el conflicto como inherente a la racionalidad y motor de crecimiento.</p> <p>c) Intervención socio-comunitaria ante conflictos. Visualización de la realidad, y el contexto social del adolescente.</p>
<p>Eje IV Salud y bienestar psicológico.</p> <p>¿Cuáles son las prácticas de prevención y auto-cuidado que contribuyen al desarrollo de un estilo de vida saludable en la adolescencia?</p>	<p>a) Algunos de los problemas psico-sociales frecuentes en la adolescencia: adicciones, trastornos de la alimentación, prácticas sociales riesgosas, etc.</p> <p>b) Diseño de estrategias para la prevención de factores de riesgo, la promoción de factores protectores de la salud y promotores de la resiliencia: en el grupo de pares, las instituciones, los servicios sociales y comunitarios.</p> <p>c) Empleo del humor, el arte y la creatividad como recursos de denuncia social y análisis de su relación con el funcionamiento psíquico y la búsqueda de salud.</p>

Bibliografía:



Centro Educativo Cristo Rey
*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*



2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

- Bossellini, Orsini: “Psicología”. Ed. AZ.
- Bossellini, Orsini: “Psicología una introducción”. Ed. AZ
- Davini, Salluci y Bossi: “Psicología General”. Ed. Kapeluz.
- Damond de Pistarini, Ruth: “Curso básico de Psicología”. Ed. Estrada.
- Segni de Obiols, Silvia: “Psicología. Uno y otros”. Ed. AZ.
- Carretero: “Psicología”. Ed. Aique.
- Alonso García, José Ignacio, Alonso García, Angel y otros: “Psicología. Bachillerato”. Ed. McGraw-Hill.



Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*

2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



Ciclo Lectivo:	2022	E. Curricular	SISTEMA DE INFORMACIÓN CONTABLE
		Docente/s:	Prof. Mariana Guebara
Programa de Examen		Curso:	5 ^{to} . Año “A” y “B”
		Ciclo:	Orientado

Bloque Temático	Contenidos
LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN	Los sistemas de información. Concepto. Componentes. Funciones. Subsistemas. Funciones. Ciclo operativo de una empresa comercial e industrial.
EL SUBSISTEMA CONTABLE	Plan de cuentas. Confección. Relación con el registro sistematizado de las diferentes operaciones comerciales. Manual de cuentas. Balance de Comprobación de sumas y saldos y su proyección al Balance General. Rubros patrimoniales. Disponibilidades: Moneda Extranjera. Fondo Fijo. Caja de Ahorro. Créditos: Descuento de Documentos. Inversiones: Valores Mobiliarios. Bienes de cambio: Valuación de Inventarios. Impuesto al Valor Agregado. Bienes de uso. Otros activos. Deudas comerciales, financieras, bancarias, prendarias, hipotecarias. Otras deudas. Patrimonio neto: capital, resultados. Ajustes. Estado de situación patrimonial. Estado de resultados.

Bibliografía: Sistemas de Información I y II de Angrisani y López Editorial A y L
Apuntes de cátedra