



Centro Educativo Cristo Rey
*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*

2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



2º año 2025

Asignatura	Docentes	Página
Biología	Gonzalo Cavo	2
Ciudadanía y Participación	María Carolina Ferrero	3
Educación Física	Adriana Godoy y Martín Stamatti	4
Educación Tecnológica	Silvina Dellafiori	5
Formación Cristiana	Claudio Sanabria	8
Historia	Oscar Soria	9
Inglés	Julieta Nieves	10
Lengua y Literatura	Claudia Torres y Marcela Peralta	12
Matemática	Agustín Ubaldi	14
Música	Claudia Torres y Mariana López Ferla	15
Química	María Eugenia Díaz Ahumada	16



Centro Educativo Cristo Rey
*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*



2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2025	E. Curricular	Biología
		Docente/s:	Cavo Gonzalo
Programa de Examen		Curso:	2° A, B, C
		Ciclo:	Básico

Bloque Temático	Contenidos
Origen de la vida	Unidad 1: Teorías del origen de la vida, Generación Espontánea, Panspermia, Quimiosintética. Experimentos asociados con sus conclusiones.
Célula	Unidad 2: Célula: concepto. Tipos. Teoría celular. Célula animal y vegetal: estructura y funciones de membrana, citoplasma y núcleo. Organelas celulares: estructura y funciones. Citoesqueleto. Unidad 3: Ciclo celular: mitosis y meiosis.
Biodiversidad	Unidad 4: Biodiversidad: su importancia y factores que la afectan. Unidad 5: Dominios y Reinos, biodiversidad y adaptaciones como resultado de la evolución.

Bibliografía: material subido al aula virtual y carpeta.



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2025	Asignatura	Ciudadanía y participación
		Docente	María Carolina Ferrero
Programa de Examen		Curso	Segundo A, B y C
		Ciclo	Básico

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
Ciudadanía	Tipos de ciudadanía. Ciudadanía de 2da. Clase. Normas su importancia. Clasificación. Normas como reguladoras del conflicto. Elementos del conflicto. Actitudes para solucionarlos. Naturalización de conflictos y falta de cumplimiento de derechos. Libertad y normas. Video: "Talentos ocultos"
Cultura como base fundamental de la identidad personal y social	Características de la cultura. Sociedad y cultura. Colectivos interculturales y base multiculturales. Cultura de: masas, élite y popular. Contactos entre culturas. Etnocentrismo y relativismo cultural. Invisibilización cultural. Derechos de los pueblos originarios. Inmigrantes. Video: "Bolivia"
Derechos Humanos	Características. Evolución en la conquista de los derechos humanos. Derechos civiles, sociales, culturales, económicos, políticos. Esclavitudes en el siglo XXI. Mitos y realidades. Naturalización de la ausencia de derechos. La cultura como factor determinante en la conquista de derechos, Causas y consecuencias de las esclavitudes del siglo XXI. Videos: "El mayordomo" y "Malala". Artículo periodístico: "Los niños chocolateros"
Constitución Nacional	Constitución Nacional. Norma suprema y fundamental. Estructura de la Constitución Nacional: parte dogmática y orgánica. El preámbulo. Derechos, deberes y garantías. Valores que sustentan nuestra Constitución. Tipos de derechos: de 1º, 2º y 3º generación. Análisis y debates. Video: "La hora del lobo".

Bibliografía:
Estévez, D., Galli, A., Ippolito, M., et. al. (2016). <i>Construcción de ciudadanía II</i> . Buenos Aires: Santillana en línea. Material del Aula Virtual. Taborda, Marcelo (s/d). Las Normas: sociales, morales, jurídicas. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba. Taborda, Marcelo (s/d). La conducta del hombre en sociedad. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba.



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2025	E. Curricular	Educación Física
		Docente/s:	Adriana Godoy y Martín Stamatti
Programa de Examen	Curso:		2do Año "A", "B" y "C"
	Ciclo:		Básico

Bloque Temático	Contenidos
Prácticas corporales, motrices y ludo motrices referidas a la disponibilidad de sí mismo	• Capacidades Físicas: resistencia aeróbica, velocidad, fuerza, potencia aeróbica, de piernas, flexibilidad. Acondicionamiento físico. • Coordinación: neuromotora a través de ejecución de movimientos contruados. • Conceptos teóricos: Importancia de la entrada en calor. Cualidades físicas. • Atletismo: Mecánica de la carrera, velocidad. • Destrezas en colchoneta: Diferentes tipos de roles, vertical, media luna, rondo. Formaciones de Pirámides.
Prácticas corporales, motrices y ludo motrices en interacción con otros	• Conocimiento y valoración de las reglas del deporte escolar. Reglas básicas del deporte. • Juegos de Invasión. Compresión de lógica. Resolución de situaciones jugadas, Intenciones tácticas. Estrategia del juego. • Juegos de Cancha Dividida. Compresión de lógica. Resolución de situaciones jugadas, Intenciones tácticas. Estrategia del juego. • Juegos de Blanco y Diana. Compresión de lógica. Resolución de situaciones jugadas, Intenciones tácticas. Estrategia del juego. • Juegos de Bate y Campo Compresión de lógica. Resolución de situaciones jugadas, Intenciones tácticas. Estrategia del juego. • DEPORTES ALTERNATIVOS: Conocer y explorar los diferentes deportes con sus intenciones tácticas y técnicas, aplicando la lógica para resolver situaciones de juegos.
Prácticas corporales, motrices y ludo motrices en el ambiente	• Charlas grupales sobre acuerdos y regulación autónoma de normas de interacción, higiene, alimentación y seguridad para garantizar el cuidado de la salud y la prevención de accidentes. • Actividades ludo motrices, individuales y grupales para el desempeño eficaz, placentero y equilibrado en el ambiente.

Bibliografía:



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2025	Asignatura	Educación Tecnológica
		Docentes	Silvina Dellafiori
Programa de Examen	Curso		Segundo Año
	Ciclo		Básico

Bloque Temático	Contenidos
REDES E INTERNET	●Aplicaciones Web. ●Google Apps. Concepto, Ventajas. ●Gmail. Crear cuenta. Lectura de mensajes. Etiquetas y filtros. Carpetas. Archivos Adjuntos. Contactos. ●Sistema Operativo Android. Sincronizar Dispositivo Móvil con Gmail. ●Calendar. Crear calendario. Compartir calendario. Crear eventos. Recordatorios. Vistas de calendario (Día, Semana, Mes). ●Drive. Instalación y configuración. Sincronización. ●Google Docs. Creación de documentos. Edición. Intercambio y colaboración. ●Conexión Remota. Herramientas.
PROCESADOR DE TEXTOS	●Numeración, Viñetas y Esquema Numerado: Personalizar cada una. ●Bordes de párrafos y de textos. Bordes de Páginas: Estilo, Color, Ancho y Arte del Borde. ●Sombreado: Relleno y Tramas. ●Imágenes: insertar imagen, control de la imagen, control de brillo y de contraste, ajuste del texto y Estilo de línea. Diseño. ●Número de Páginas. Fecha y Hora. Símbolos. Comentarios. ●Herramientas de Dibujo. Objetos: agrupar, desagrupar y reagrupar, ordenar, girar o voltear. Autoformas. Líneas: estilos, tipo y color, Estilo de Flechas. Rectángulos. Elipses. Cuadro de texto. Color de Relleno. Color de Fuente. Sombra, 3D. WordArt: Texto. Galería, Formatos, Formas, Girar libremente y Ajuste de texto. ●SmartArt.



Centro Educativo Cristo Rey
*"Una comunidad inspirada en Dios,
 con compromiso misionero"*



2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
 con Valentía Creativa e Innovadora

PLANILLA DE CÁLCULO	● Funciones. Sintaxis de una Función: nombre y argumento. ● Funciones Matemáticas (Suma, Entero, Producto, Potencia, Raíz), Autosuma. ● Funciones Estadísticas (Contar, contara). ● Funciones de Fecha y Hora (hoy, ahora, dia, mes, año). ● Función Lógica (Si, contar.si). ● Funciones de Texto (concatenar). ● Referencias Absolutas y Relativas. ● Representación Gráfica de la Información. ● Tipos de Gráficos: Líneas, Columnas, Barras, Áreas, Sectores, Anillos. Elementos de un Gráfico: Título (del Gráfico, del eje X, del eje Y). Líneas de División. Leyendas. Nombre de Rótulos. Rótulos de Datos. Proceso de Diseño de un Gráfico.
LÓGICA E INTRODUCCIÓN A LA PROGRAMACIÓN	● Noción de programa. Comandos (acciones) y valores (datos). ● Estrategia de división en subtarefas. Planificación de la solución de un problema de programación. Identificación de subproblemas. Procedimientos. Denominación y síntesis del objetivo de un procedimiento. ● Repeticiones simples. Repeticiones condicionales. ● Uso de la herramienta Pilas Bloques. ● Procesamiento de estructuras lineales y diseño de actividades de programación típicas, incluyendo la selección de operaciones primitivas. ● Metodología para la corrección de errores del programa (análisis de la diferencia entre lo que se espera del programa y lo que éste efectivamente hace).
TECNOLOGÍA RESPONSABLE	● Uso responsable de las TICS. Ciber Riesgos (GROOMING). ● Momentos: Prevención, afrontamiento e intervención. ● Ejemplificación del acoso. Revisión, análisis y conclusiones de casos reales. ● Consejos a tener en cuenta para evitar caer en manos de los ciberdelincuentes ● Cómo actuar cuando ya eres víctima de estos delitos. ● Consejos para un Internet más seguro para los menores
DISEÑO DE MULTIMEDIA	● Introducción a Canva. ● Crear Cuenta. Inicio de Sesión. Crear un nuevo proyecto. Utilizar Plantillas. Categoría de proyectos. Uso de menús y barras de herramientas. ● Trabajo con Imágenes y Adición de Objetos. ● Uso de Imágenes prediseñadas. Cambio de tamaño de las Imágenes. Relación de Aspecto. ● Agregar Páginas. ● Descargar diseños. Formatos de descarga.



Centro Educativo Cristo Rey
*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*



2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

**DISEÑO DE
MULTIMEDIA**

- Introducción a Canva.
- Crear Cuenta. Inicio de Sesión. Crear un nuevo proyecto. Utilizar Plantillas. Categoría de proyectos. Uso de menús y barras de herramientas.
- Trabajo con Imágenes y Adición de Objetos.
- Uso de Imágenes prediseñadas. Cambio de tamaño de las Imágenes. Relación de Aspecto.
- Agregar Páginas.
- Descargar diseños. Formatos de descarga.

Bibliografía:

- Apuntes del profesor - Guía de Ejercitación
- Plataforma Educativa: www.cristoreysvd.edu.ar/moodle



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2025	E. Curricular	CIENCIAS SOCIALES - HISTORIA
		Docente/s:	SORIA, OSCAR ALEJANDRO
Programa de Examen		Curso:	2do AÑO A, B y C
		Ciclo:	BÁSICO

Bloque Temático	Contenidos
LA ORGANIZACIÓN DE LA SUBSISTENCIA Y DE LOS SISTEMAS POLÍTICOS	Origen de la Humanidad y su posterior distribución territorial en el resto del mundo, vinculada con la apropiación de diversos recursos y la transformación de la naturaleza en procura de su subsistencia. Los primeros habitantes del continente americano y del territorio argentino: su organización política, económica, social y cultural. Los cambios en el paisaje por el paso de la vida nómada a la sedentaria en América.
SOCIEDADES AGRARIAS TRIBUTARIAS	El surgimiento de las primeras ciudades. Las transformaciones en la división del trabajo, la organización social y las distintas formas de autoridad. Relaciones de parentesco, género y edad como fundamento de la organización de la vida social. Los diversos sistemas políticos y sus instituciones. La organización del trabajo, el reparto de excedentes y la legitimación del poder y las diferencias sociales. Organización de los estados en Mesoamérica y los Andes Centrales: olmeca – chavín, etc. Las organizaciones imperiales en América, su alcance territorial y su predominio cultural: Estudio de caso: los Incas
SOCIEDADES ESCLAVISTAS	Estudio de caso: Roma: proceso de construcción del Imperio. Predominio político, económico y cultural y su alcance territorial. Crisis del Imperio Romano: irrupción de los pueblos germánicos. Fragmentación de Occidente en Reinos Romanos Germánicos o Reinos Bárbaros.
CONFORMACIÓN DE UNA ECONOMÍA-MUNDO	Fragmentación del mundo mediterráneo y el surgimiento del feudalismo: características sociales, políticas, económicas y culturales. El surgimiento de las ciudades en Europa, el comercio y los grupos sociales. la crisis del siglo XIV. La concentración del poder monárquico en Europa y la reorganización espacial.

Bibliografía: Vazquez de Fernandez y otros. *Ciencias Sociales para pensar. Sociedades en la Prehistoria, en la Antigüedad y en el Medioevo. Territorios del mundo actual*. Buenos Aires. Editorial Kapelusz. 2008. Para desarrollar el Eje N° 4 se utiliza: Raiter, Bárbara y otros. *Una historia para pensar. Moderna y Contemporánea*. Buenos Aires. Editorial Kapelusz.



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2025	E. Curricular	Lengua Extranjera Inglés
		Docente/s:	María Julieta Nievas
Programa de Examen		Curso:	2° año A, B y C.
		Ciclo:	Básico

Bloque Temático	Contenidos
UNIDAD 1 REVISIÓN	GRAMÁTICA: • Verbo to be (afirmativo, negativo, interrogativo) • Verbo Have Got (afirmativo, negativo, interrogativo) VOCABULARIO: • Presentación personal (palabras en contexto) • Muebles • La Familia • Objetos Personales. COMUNICACIÓN: • Redacción de oraciones. • Lectura y escucha comprensiva en contexto.
UNIDAD 2 I GET UP AT 6 O'CLOCK	GRAMÁTICA: • Presente simple afirmativo • Preposiciones de tiempo (at, in, on) • Adverbios de frecuencia (never, rarely, sometimes, usually, often, always). VOCABULARIO: • La rutina diaria. • Números del 1 al 1000. • La hora (reloj analógico y digital) COMUNICACIÓN: • Redacción e intercambio de cartas. • Grabación de video diario. • Lectura y escucha comprensiva en contexto.
UNIDAD 3 YOU DON'T KNOW HIM	GRAMÁTICA: • Presente simple negativo e interrogativos • Preguntas WH • Pronombres objeto VOCABULARIO: • Comidas y bebidas COMUNICACIÓN: • Elaboración y explicación de plato de comida sencillo en vivo. • Lectura y escucha comprensiva en contexto.



Centro Educativo Cristo Rey
*"Una comunidad inspirada en Dios,
 con compromiso misionero"*



2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
 con Valentía Creativa e Innovadora

UNIDAD 4 THE MUSIC IS STARTING	GRAMÁTICA: • Presente continuo afirmativo, negativo, interrogativo. • Presente continuo contrastado con el presente simple • Expresiones de tiempo específicas para cada tiempo verbal. VOCABULARIO: • La ropa COMUNICACIÓN: • Ir de compras (Role-Play, tienda de ropa en clase) • Lectura y escucha comprensiva en contexto.
UNIDAD 5 YOU CAN TALK TO GIRL	GRAMÁTICA: • Can • Imperativos • Adverbios de modo VOCABULARIO: • Deportes COMUNICACIÓN: • Entrevista a un deportista famoso (role-play) • Lectura y escucha comprensiva en contexto.

Bibliografía: Link it 1 Student Book & Workbook (Oxford)
Material adicional sugerido por la docente.



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2025	Espacio Curricular:	Lengua y Literatura
		Docente:	Claudia Torres y Marcela Peralta
Programa de Examen		Curso:	2° año A, B y C
		Ciclo:	Básico

Bloque Temático	Contenidos
Bloque 1 Normativa El Mito (escritura, lectura y oralidad)	- Reglas generales de acentuación. Tildación de monosílabos. Acentuación de diptongos y triptongos. Hiato. Tilde diacrítica. Tildación de palabras compuestas. - Usos de punto y coma, puntos suspensivos, paréntesis, raya de diálogo y comillas. - Homofonía entre grupos de palabras y entre palabras con h y sin h, con b y v, con ll y y. - Uso de b y v, de g y j, de h, de y ll, de x, de c, s, y z. - Lecturas: "La caída de Troya" de Vaccarini y "La destrucción de Chichén Itzá" de D'Agostino. - Mitos: definición, personajes y transmisión.
Bloque 2 El cuento de terror La Novela de iniciación (Lectura y oralidad)	- Lecturas: "El retrato oval", "La esfinge" y "El cuervo" de Poe. - Cuento de terror: definición, tipos y recursos estilísticos. - Lecturas: "Continuidad de los parques" Julio Cortázar, "Los anteojos azules" de Mujica Láinez y "La muerta" de Maupassant. - La literatura fantástica: marco, personajes, recursos y temas. - Lecturas: "Entre Larsen y Borneo" de Pérez de Lois y Fernández, y "Rompecabezas" de Maqueira. - La novela. Clasificación. La novela de iniciación.
Bloque 3 Historias en espera Los clásicos literarios (Lectura, escritura y oralidad)	- El narrador. El marco narrativo. El relato enmarcado. La descripción literaria. El retrato. - Los personajes como actantes. - Lecturas: "Romeo y Julieta" y "Hamlet, príncipe de Dinamarca" de Shakespeare - Los clásicos literarios y las recreaciones. - La tragedia.
Bloque 4 El artículo de divulgación científica Textos Instruccionales (lectura y escritura)	- El artículo de divulgación: sus características y recursos - La comunicación y las funciones del lenguaje. - El resumen. - Las instrucciones y las prescripciones. Las formas verbales. - Las tramas textuales. - El cuadro sinóptico. El cuadro sinóptico. - La exposición oral. Su planificación y momentos. - Variedades lingüísticas. Lectos y registros. - Redes conceptuales.



Centro Educativo Cristo Rey

*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*

2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



Bloque 5 Reflexión sobre la lengua (lectura y escritura)	• Oración simple, unimembre y bimembre. • La construcción sustantiva: Modificadores directos, indirectos, aposición y construcción comparativa. • Verbo: Modo, tiempo, número, persona y aspecto. Voz activa y voz pasiva. Paradigma verbal. Verbos irregulares. La correlación verbal en la narración. Narración en presente y en pasado. • Los pronombres del primer y del segundo grupo. • Los modificadores del verbo: Objetos directo e indirecto. Predicativos subjetivos. Circunstanciales. • La coordinación y sus conectores.
--	--

Bibliografía:
• Kaufman, Lombardo, Silvestre y Slutsky-Lengua y Literatura II Prácticas del lenguaje-Ed. Santillana • APUNTES Y ANTOLOGÍA DE TEXTOS LITERARIOS PROPUESTOS POR LA CÁTEDRA. • A.A.V.V.-MITOS CLASIFICADOS I - Editorial Cántaro • NOVELA/S Y OBRAS TEATRALES A DETERMINAR DURANTE EL AÑO.



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2025	E. Curricular	MATEMÁTICA
		Docente/s:	UBALDI AGUSTÍN
Programa de Examen		Curso:	SEGUNDO AÑO
		Ciclo:	BÁSICO

Bloque Temático	Contenidos
Eje 1: Diagnóstico	Fracción. Fracciones Equivalentes. Expresiones decimales exactas y periódicas. Clasificación de las expresiones decimales. Pasaje de fracción a decimal y viceversa. Operaciones combinadas en Q.
Eje 2: Números y Operaciones (Números Enteros)	- El conjunto de los números enteros: Generalidades, orden y representación. - Operaciones con números enteros: adición, sustracción, multiplicación y división. Propiedad distributiva. Potenciación y radicación de números enteros. Propiedades. Operaciones combinadas con números enteros.
Eje 3: Geometría	- Ángulos y Triángulos: clasificación y propiedades. - Cuadriláteros: clasificación y propiedades.
Eje 4: Números y Operaciones (Números Racionales)	- El conjunto de los números racionales: concepto, representaciones gráficas. Representación de números racionales en la recta numérica. Comparación y orden de números racionales. - Operaciones con números racionales (suma, resta, multiplicación y división). Potenciación y radicación de números racionales. Propiedades. Potencias de exponente negativo. - Porcentaje.
Eje 5: Lenguaje Algebraico	Lenguaje coloquial y algebraico. Ecuaciones con enteros. Ecuaciones con números racionales
Eje 6: Probabilidad y Estadística	- Población y muestra. Variables: clasificación. - Tabla de frecuencias. - Gráficos estadísticos. - Parámetros de posición: media, moda y mediana.

Bibliografía:
Bibliografía creada por el Docente y subida al Aula Virtual.



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2025	E. Curricular	Música
		Docente/s:	Mariana López Ferla y Claudia Torres
Programa de Examen		Curso:	2° año A, B y C.
		Ciclo:	Básico

Bloque Temático	Contenidos
1	EN RELACIÓN CON LAS PRACTICAS DEL LENGUAJE MUSICAL EL SONIDO • Cualidades del sonido: Duración. Altura. Intensidad. Timbre. • Duración: Ritmo. Métrica regular. Compases binarios y ternarios. Valores rítmicos básicos. • Intensidad: Acentos y matices. • Altura: Melodía. Melodías en tono mayor y menor.
2	LA VOZ • Registros de las voces infantiles y de adultos. • Canto: Respiración, articulación, relajación, expresión.
3	TEXTURA MUSICAL Y EXPRESIÓN • Unísono. Polifonía. • Sucesión. Simultaneidad. • Jerarquía: Solista, conjunto. • Música vocal e instrumental.
4	CANCIONERO Canciones y melodías populares y folclóricas
5	EN RELACIÓN CON LA CONTEXTUALIZACIÓN LA MÚSICA COMO EXPRESIÓN CULTURAL • La obra artística como producto social. • Ámbito americano: De la antigüedad hasta nuestros días.
6	ÁMBITO ARGENTINO Regiones folclóricas del noroeste, chaqueña, mesopotámica, central, cuyana, pampeana y patagónica. • Mitos regionales: "El yaraví", "El huiñaj", "El zorro y el gallo", "La tristeza del urutaú", "La sombra del ombú", "El puente del Inca", "El pehuén".
7	DANZAS FOLCLÓRICAS Chacarera, zamba y carnavalito.
8	AUDICIÓN • Forma musical. • Estructura de la obra: Introducción, copla, estribillo, coda final.

Bibliografía:

- APUNTES y PARTITURAS DE LA CÁTEDRA



Centro Educativo Cristo Rey
*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*



2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

- **COLUCCIO, Félix**-DICCIONARIO DE FOLKLORE ARGENTINO-Ediciones Ricordi.
- **ROLDÁN, Waldemar**
CULTURA MUSICAL I-2-3
Ediciones Ricordi
- **GIRALDEZ HAYES, Andrea**
MÚSICA I –2-3 – E.S.O. 1º CICLO
Ediciones Akal- España 1995.
- **AKOSCHKY, J y VIDELA, M**
INICIACIÓN A LA FLAUTA DULCE I-II Y III
Ediciones Ricordi- Buenos Aires -1967



Centro Educativo Cristo Rey
"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"



2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2025	E. Curricular	QUÍMICA
		Docente/s:	DÍAZ AHUMADA MARÍA EUGENIA
Programa de Examen		Curso:	2° "A" – "B" – "C"
		Ciclo:	BÁSICO

Bloque Temático	Contenidos
LOS MATERIALES: ESTRUCTURA, PROPIEDADES E INTERACCIONES	Recuperación de contenidos del espacio Ciencias Naturales. Unidad N°1: ¿Algo que está en todas partes? Materia. Sustancia: origen – naturaleza – tipos de átomos. Propiedades de la materia: generales y Específicas. Diversidad de los materiales. Historia de la Química.- Unidad N°2: ¿De qué están hechas las cosas? Modelos de representación: Mentales. Materiales. Matemáticos. Verbales. Teoría cinética corpuscular. Estados y Propiedades de agregación de la materia: Sólido. Líquido. Gaseoso. Plasma. Cambios de estados y sus Factores. Expresión simbólica. Unidad N°3: ¿Orden o desorden? Entropía. Fenómenos. Tipos de fenómenos: Físicos. Químicos. Alotrópicos. Unidad N°4: ¡Vamos por parte! Sistema material: sistema. Entorno. Límite. Clasificación: Intercambio de materia y energía; y Aspecto que presenta: Fase. Interfase. Componente. Tipos: Homogéneo. Heterogéneos. Inhomogéneo. Unidad N°5: ¡Aguardar, cada cosa en su lugar! Análisis Inmediato: Mecánicos. Físicos- Químicos. Mecanismos de: Separación. Fraccionamiento. Unidad N°6: ¿Soluciones o Problemas? Disolución o Solución: Solute. Solvente. Proceso de disolución. Tipos de disolución según: Concentración cualitativa. Estado físico. La sustancia disuelta. Factores. Solvente Universal: el Agua. Potencial de hidrógeno: Ácidas. Alcalinas. Neutras. Propiedades físicas. Indicadores: Cualitativos. Cuantitativos. Unidades Físicas: % m/m; % m/v y % v/v. Unidad N°7: ¿Veo, veo una cosa maravillosa? Diferencia entre: Filósofos. Científicos. Ciencia. Pseudociencia. Átomo. Estructura atómica: Neutrones. Protones. Electrones. Números específicos: Atómico. Másico. Como está constituida la materia: sustancia. Partícula. Molécula .Átomo. Notación atómica. Símbolo químico. Unidad N°8: ¡Es la columna vertebral de la química! (Dimitri Mendeleiev) Tabla periódica: Organización en períodos y Grupos. Clasificación según su: Ubicación. Propiedades químicas. Naturaleza.



Centro Educativo Cristo Rey
*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*

2025 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras
con Valentía Creativa e Innovadora



Bibliografía:

Material soporte: compilado y revisado por la docente, en base a diversos autores:

Mautino, José María. Química 7 y 8 Ed: Stella

Observación: El material soporte: artículos de divulgación, libros digitales, Link de enlaces(simuladores), entre otros, están disponibles en la Plataforma Educativa: www.cristoreysvd.edu.ar/moodle.-