



**Centro Educativo Cristo Rey**  
*"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"*



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

## 6º año 2023

Asignatura	Docentes	Página
Ciudadanía y Política	Aldana Barrionuevo y Francisco Fernández	2
Derecho	Liliana Ponsella	4
Economía	Susana García	5
Educación Física	Adriana Godoy y Rodrigo López Juri	7
Espacio Integrado	Mariana Guebara, Yanina Morales y Matías Zabala	9
Filosofía	Marcos Garay	10
Formación Cristiana	Angelina Durbano	12
Formación para la Vida y el Trabajo	Cintia Serminatti y Matías Zabala	13
Inglés	Carolina Godoy	15
Lengua y Literatura	Marcela Peralta	18
Matemática	Javier Egeldín	20
Química	María Eugenia Díaz Ahumada	22
Sistema de Información Contable S.I.C.	Cintia Serminatti	24
Teatro	Gabriela Rodríguez	25



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	E. Curricular	CIUDADANÍA Y POLÍTICA
		Docente/s:	BARRIONUEVO, A. - FERNÁNDEZ, F.
Programa de Examen	Curso:	6to A y B	
	Ciclo:	2024	

Bloque Temático	Contenidos
<b>POLÍTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>* ¿Qué es la política?</li><li>-Concepto, evolución histórica</li><li>-Formas actuales de la política</li><li>-Relación entre cultura y política</li><li>-Ética y Política</li><li>-Distintas teorías sobre el poder</li><li>-Instrumentos y relaciones del poder</li><li>* Formas de ejercicio del poder</li><li>-La legitimidad del poder</li><li>-El poder político y diferentes ideas sobre el poder político.</li><li>-Agentes del poder.</li><li>-Medios de comunicación</li></ul>
<b>ESTADO Y GOBIERNO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>* Evolución histórica del Estado.</li><li>-Concepto</li><li>-El estado como dominación política de un territorio.</li><li>-El Estado como relación social histórica</li><li>-Los problemas para consolidar el Estado Nación en Argentina</li><li>-Características y análisis de diferentes tipos de Estado: Liberal oligárquico, Liberal democrático, de Bienestar, Totalitario, Burocrático autoritario</li><li>-Crisis del Estado de Bienestar. Estado Neoliberal</li><li>-Diferencia entre Estado y gobierno.</li><li>-El gobierno y sus formas</li></ul>
<b>CONSTITUCIÓN NACIONAL Y FEDERALISMO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>* La Constitución Nacional.</li><li>-Las reformas constitucionales</li><li>- El Estado garante de los derechos humanos. Los derechos humanos en la constitución.</li><li>-Declaración Universal de los Derechos Humanos.</li></ul>
<b>DERECHOS HUMANOS Y DEMOCRACIA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-¿Qué son los Derechos Humanos? Antecedentes históricos</li><li>-Diferentes tipos de derechos: civiles, políticos, económicos, culturales, de solidaridad.</li><li>-Dictadura y Derechos Humanos</li><li>-Los golpes de estado en Argentina -Democracia. 40 años de democracia en Argentina.</li><li>-Democracia y Derechos Humanos -Discriminación: Racismo, xenofobia, antisemitismo -Rol del Estado y obligaciones del mismo para lograr la no discriminación</li></ul>
<b>CIUDADANÍA, PARTICIPACIÓN Y ORGANIZACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-¿Qué es la participación política?</li><li>-La participación según la Constitución Nacional.</li><li>-El voto en Argentina.</li><li>- Los jóvenes y la participación política.</li></ul>



**Centro Educativo Cristo Rey**  
*"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"*



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

<b>POLÍTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-La escuela como comunidad política.</li><li>-Rol de los centros de estudiantes.</li><li>-El sistema de partidos.</li><li>-Las características de los partidos políticos</li><li>-Movimientos sociales en Argentina: Definición. Características.</li><li>-Distintos tipos de movimientos sociales.</li><li>-Las mujeres y los movimientos sociales.</li></ul>
-----------------	--

**Bibliografía:**

- Varios autores; "Política y Ciudadanía". Santillana Nuevo Saberes Clave. Buenos Aires: Santillana, 2016.
- Política y Ciudadanía 5 ES, 1ª ed., San Isidro, Estrada, 2011. (Serie Huellas) y Eggers-Brass, Teresa. [et.al.]. Política y ciudadanía: 5º Año secundario / - a ed. - Ituzaingó: Maipue, 2011.
- Bonardi Marisa Diaz Cristina y Otros; "Ciudadanía y política 6". Aula Taller. Editorial El semáforo. 1ª ed. –Córdoba: copiar, 2014.
- Material audiovisual.



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	E. Curricular	DERECHO
		Docente/s:	Liliana Ponsella
Programa de Examen	Curso:	6° Año "A y B"	
	Ciclo:	ORIENTADO	

Bloque Temático	Contenidos
<b>Bloque 1: El Marco Jurídico Normativo de las Organizaciones</b>	Conceptualización de <b>Derecho</b> y caracterización del <b>derecho público y privado</b> . Reconocimiento de las <b>relaciones jurídicas</b> . Conceptualización de <b>Persona</b> y caracterización de <b>persona física y jurídica</b> . Identificación de los <b>Atributos de las personas</b> . Comprensión de la naturaleza de <b>hechos y actos jurídicos</b> . Reconocimiento de los tipos de obligaciones, clases y sus modalidades. Identificación de las distintas formas <b>extintivas de las obligaciones</b> . Reconocimiento de la importancia del <b>marco regulatorio prescripto por el Nuevo Código Unificado</b> (Civil y Comercial). Valoración de los <b>contratos</b> y caracterización básica de los diferentes tipos de contratos. Compraventa, Locación y Donación. Aproximación al conocimiento de <b>derechos reales</b> . Análisis de prenda, hipoteca y usufructo.
<b>Bloque 2: El ordenamiento jurídico de las diferentes Organizaciones</b>	Identificación de las <b>relaciones laborales</b> y los respectivos medios de formalización: <b>Contrato de Trabajo</b> . Diferenciación entre Trabajo registrado y no registrado, y valoración de las implicancias de su desarrollo. Valoración de la <b>Protección del Trabajo y de la Seguridad Social</b> . Reconocimiento de los alcances generales de los <b>regímenes impositivos</b> de carácter nacional (Impuestos a las Ganancias, Bienes Personales y Régimen simplificado para Pequeños Contribuyentes), Aplicación y principales usos de <b>Contratos y Obligaciones Comerciales</b> : Compraventa, Locación y Donación. Distinción de hechos los hechos reveladores del <b>estado de cesación de pago</b> . Reconocimiento de soluciones preventivas que evitan la extinción de las organizaciones ( <b>Concurso Preventivo</b> ). Aplicación del procedimiento de ejecución colectiva, <b>Quiebra y su Rehabilitación</b> .

Bibliografía:

- Apuntes de Cátedra.
- AUTOR: R. ANGRISANI-R. GALÍNDEZ-M. TROTTA  
NOMBRE DEL LIBRO: Derecho.
- CÓDIGO CIVIL Y COMERCIAL WEB-[www.saij.gov.ar/nuevo-codigo-civil-y-comercial-de-la-nacion](http://www.saij.gov.ar/nuevo-codigo-civil-y-comercial-de-la-nacion)



**Centro Educativo Cristo Rey**  
*"Una comunidad inspirada en Dios,  
 con compromiso misionero"*



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
 con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2022	Espacio Curricular:	<b>ECONOMÍA</b>
		Docente:	<b>Cra. SUSANA GARCÍA</b>
Programa de Examen		Curso:	<b>6° AÑO</b>
		Ciclo:	<b>ORIENTADO</b>

Bloque Temático	Contenidos
<b>Bloque I</b>	<p><b>El rol del Estado en la Economía.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Funciones del Sector Público.</i></li> <li>• <i>Intervención del Estado en la actividad económica.</i></li> <li>• <i>Macroeconomía: Concepto, objeto, fines.</i></li> <li>• <i>Política Macroeconómica.: Concepto, objetivos, fines, instrumentos.</i></li> <li>• <i>Inflación y desempleo.</i></li> <li>• <i>Medición de la actividad económica: La Agregación Económica. Consumo, Ahorro e Inversión. PBI y PNI. El equilibrio general de la producción.</i></li> </ul>
<b>Bloque II</b>	<p><b>Sectores Económicos</b></p> <p><b>Bloque II: Sectores Económicos.</b></p> <p><b>Sector Primario:</b> <i>Concepto, características, importancia, actividades, evolución, instrumentos de análisis, problemática actual. Indicadores.</i></p> <p><b>Sector Secundario:</b> <i>Concepto, características, importancia, evolución, instrumentos de análisis, periodos de desarrollo industrial, problemática actual. Indicadores.</i></p>
<b>Bloque III</b>	<p><b>Sectores Económicos</b></p> <p><b>Sector Terciario:</b> <i>Concepto, características, importancia, actividades. Distintos activos financieros. Oferta y Demanda monetaria. El sistema monetario y financiero argentino: instituciones. El B.C.R.A. Mercado cambiario: sistemas y tipos de cambios. El mercado de capitales. El sistema bursátil argentino. Indicadores.</i></p> <p><b>Sector Público:</b> <i>Concepto, características, importancia, funciones y objetivos. El presupuesto del Estado. El gasto y los recursos públicos. El sistema tributario y la política fiscal. La coparticipación impositiva. Indicadores.</i></p>



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

<b>Bloque IV</b>	<b>Sectores Económicos</b>  <b>Sector Externo:</b> Concepto, características, importancia. Balanza comercial y balanza de pagos: estructura. El comercio internacional argentino. Indicadores. Los organismos internacionales. Integraciones económicas de la Argentina: Mercosur. Otros mercados comunes: Nafta, CEE, Grupo andino, etc.
<b>Bloque V</b>	<b>Globalización, Desarrollo, Subdesarrollo y Deuda Pública Argentina.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>La Globalización:</b> Concepto. Importancia. Causas. Consecuencias</li><li>• <b>Desarrollo y Subdesarrollo:</b> Concepto. Causas. Consecuencias.</li><li>• <b>Economía Sustentable. Economía Circular.</b></li><li>• <b>La Deuda Pública Argentina:</b> Concepto, clasificación, origen y evolución. Efectos.</li></ul>

**Bibliografía:**

- BECKER, V. Y MOCHÓN F: *Economía. Elementos de Micro y Macroeconomía*. Ed. Mc Graw Hill.
- *Notas de Cátedra – Cra. Lic. Prof. Susana García.*



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	E. Curricular	Educación Física
		Docente/s:	Adriana Godoy
Programa de Examen	Curso:	6to año "A" y "B" (mujeres)	
	Ciclo:	Orientado	

Bloque Temático	Contenidos
Prácticas corporales, motrices y ludomotrices referidas a la disponibilidad de sí mismos	<ul style="list-style-type: none"><li>• Capacidades Físicas: Resistencia, Fuerza, flexibilidad.</li><li>• Acondicionamiento físico. Rutina de fuerza con ejercicios específicos con variantes y aumento paulatino de repeticiones.</li><li>• Capacidades coordinativas: Aeróbic, gimnasia localizada. Zumba</li><li>• Postura: conciencia postural y cuidados. Ejercicios contraindicados.</li><li>• Técnicas de relajación muscular. Regulación de la respiración.</li><li>• Prácticas corporales, ludomotrices y deportivas para la construcción y renovación de la imagen de sí mismas frente a modelos dominantes sobre el cuerpo.</li></ul>
Prácticas corporales, motrices y ludomotrices en interacción con otros	<ul style="list-style-type: none"><li>• Actividades que propicien la práctica deportiva desde el disfrute, el beneficio y el cuidado personal.</li><li>• Conocimiento, valoración y aplicación de las reglas del deporte. Reglamento y arbitraje.</li><li>• Elaboración de coreografías experimentando prácticas motrices expresivas, creativas, desde sus posibilidades y singularidades.</li><li>• VOLEY: manejo alto y bajo a dos manos. Saque de abajo y de arriba. Remate. Bloqueo. Sistemas de defensa: 6 adelantado. Triangulación. Sistemas de rotación. Partido 6 vs 6. Secuencia didáctica para mejorar la recepción del saque y fluidez del juego a través de 2 armadoras.</li><li>• HANDBALL: Pase y recepción. Tiro al arco en suspensión. Ritmo de 3 tiempos. Sistemas de ataque y defensa. Sistemas de juego.</li><li>• Juegos alternativos.</li></ul>
Prácticas corporales, motrices y ludomotrices en el ambiente natural y otros	<ul style="list-style-type: none"><li>• Charlas y exposiciones individuales y grupales sobre la aplicación de los primeros auxilios en los accidentes más frecuentes.</li><li>• Asumir una posición crítica y comprometida en charlas y debates frente a la problemática ambiental.</li><li>• Cuidados del ambiente.</li></ul>

Bibliografía:





**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	E. Curricular	Educación Física
		Docente/s:	López Juri Rodrigo
Programa de Examen	Curso:	6to año "A" y "B" (varones)	
	Ciclo:	Orientado	

Bloque Temático	Contenidos
PRÁCTICAS CORPORALES, MOTRICES Y LUDOMOTRICES REFERIDAS A LA DISPONIBILIDAD DE SÍ MISMO	<ul style="list-style-type: none"><li>• Capacidades motoras: pruebas de aptitud física (fuerza, potencia aeróbica, flexibilidad y potencia de piernas). Acondicionamiento Físico (resistencia aeróbica).</li><li>• Actividades atléticas para mejorar la biomecánica de la carrera.</li><li>• Postura: conciencia postural y cuidados. Ejercicios contraindicados.</li><li>• Conceptos teóricos de: Actividad física y salud. Capacidades Motoras, Ejercicios de fuerza en circuito, Resistencia continua e intervalada, flexibilidad, coordinación, equilibrio.</li><li>• Músculos: tipos de músculos, nombre y ubicación de los músculos principales y su función. Bioenergética general.</li></ul>
PRÁCTICAS CORPORALES MOTRICES Y LUDOMOTRICES EN INTERACCIÓN CON OTROS	<ul style="list-style-type: none"><li>• Básquetbol: Repaso de contenidos técnicos del juego tales como Tipos de pase y recepción. Tipos de dribbling. Entrada en bandeja por derecha. Bandeja por izquierda. Cambios de dirección. Mecánica del lanzamiento. Juego. Sistemas de juego básicos. Cortina simple y al tercero. Reglamento básico. juego 2 vs. 2. 3 vs. 3. 5 vs. 5.</li><li>• Voley: repaso de manejo alto y bajo. Saque de arriba, de abajo, remate, juego 2 vs. 2. 3 vs. 3. 6 vs. 6. Sistemas de juego básicos. Descripción técnica teórica de los fundamentos básicos. Reglamento.</li><li>• Handbol: Técnica Individual lanzamiento. Táctica individual y colectiva. Sistemas Ataque (3-3) Defensa (6-0, 5-1, 4-2). Reglamento básico.</li><li>• DEPORTES ALTERNATIVOS: Conocer y explorar los diferentes deportes con sus intenciones tácticas y técnicas, aplicando la lógica para resolver situaciones de juegos.</li></ul>





**Centro Educativo Cristo Rey**  
*"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"*



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

PRÁCTICAS  
CORPORALES  
MOTRICES Y  
LUDOMOTRICES  
EN EL  
AMBIENTE

- Ecología y cuidado del medio ambiente. Generación de basura. Calentamiento global y cuidado de consumo extra de energía en el hogar y la escuela.

Bibliografía: Reglamento de Voley y Básquet



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	E. Curricular	ESPACIO INTEGRADO
		Docente/s:	Prof. Mariana Guebara - Prof. Yanina Morales Prof. Matías Zabala
Programa de Examen		Curso:	6 <sup>to</sup> . Año "A" y "B"
		Ciclo:	Orientado

Bloque Temático	Contenidos
<b>PROCESOS ADMINISTRATIVOS ELEMENTALES: ÁREA DE FINANZAS</b>	Administración financiera. Concepto. Objetivos. Estrategias y planes de acción del área. Sistemas de endeudamiento: Financiamiento a corto y mediano plazo. Financiamiento a largo plazo. Colocación de Fondos. Interés simple y compuesto, descuentos: características de las operaciones financieras. Tasa de interés. Interés simple y compuesto. Tasa equivalente y nominal. Descuento: tasa de descuento. Tasa equivalente y nominal de descuento. Las deudas. Algunos sistemas de amortización de deudas. Administración de proyectos de inversión, utilización de recursos de capital, elementos de cálculo financiero: decisiones de inversión, proyectos de inversión. Criterios de evaluación de proyectos de inversión, valor presente neto, tasa interna de rentabilidad, período de recupero. El riesgo.
<b>FUNCIÓN SOCIAL DE LA ORGANIZACIÓN</b>	Función social de las grandes organizaciones. Tendencias en Latinoamérica y a nivel mundial.

Bibliografía:
Apuntes de cátedra



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2023	Espacio Curricular	<b>Filosofía</b>
		Docente	Garay Marcos
Programa de Examen		Curso	Sexto año "A" y "B"
		Ciclo	Orientado.

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
<b>Eje I</b> <b>Filosofía,</b> <b>¿ciencia o una reflexión constante sobre el mundo?</b>	Actitud filosófica. Situación límite. Filosofía y Ciencias Particulares. ¿Es la Filosofía una ciencia? Orígenes. Problemas. Sentido y fin de la Filosofía. Historia de la Filosofía.
<b>Eje II</b> <b>¿Qué es lo específicamente humano?</b>	Preguntas antropológicas. Visiones del hombre a lo largo de la historia. Lo esencialmente humano: animal técnico, ser mortal, ser simbólico, del Homo sapiens al Homo Videns, ser libre, ser mortal. El hombre y la cultura. Representación del otro como alteridad insuperable
<b>Eje III</b> <b>¿Qué se debe hacer?</b>	<u>Ética y moral</u> : El bien moral. Caracterización. <u>El acto moral</u> : Condicionamientos de la acción. Libertad y responsabilidad. Heteronomía y autonomía. <u>Pensamiento moral</u> : Universalidad, imparcialidad, reciprocidad. Moral civil en una sociedad democrática. Normas de argumentación moral. Aspectos formales del juicio. Posiciones éticas y políticas de la democracia. Construcción de consensos colectivos. Fundamentación filosófica de los derechos humanos.
<b>Eje IV</b> <b>¿Qué es el conocimiento y cómo se conoce?</b>	Conocimiento humano y realidad. Crecer, saber, conocer. Tipos de fundamentación. <u>Posibilidad de conocimiento</u> : Escepticismo y Dogmatismo. <u>Origen del conocimiento</u> : Racionalismo y Empirismo. <u>Esencia del conocimiento</u> : Realismo e Idealismo. Principales concepciones sobre la verdad. Saber, conocimiento y poder.



**Centro Educativo Cristo Rey**  
*"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"*



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

<b>¿Cómo se debe argumentar</b>	Argumento y razonamiento. Estructura. Clasificación. El lenguaje y la argumentación. Usos del lenguaje. La definición. Las falacias. Las proposiciones. Los términos. Leyes lógicas. Razonamientos proposicionales.
<b>Eje V ¿Cómo fue y es el pensamiento del hombre latinoamericano y argentino?</b>	Cosmovisiones de los pueblos originarios sobre la tierra, el hombre y la relación con la naturaleza. Principales corrientes filosóficas del pensamiento latinoamericano. Pensamiento político y filosófico en Córdoba. Revisión crítica de su actualidad.

**Bibliografía:**

- 1) OBIOLS Guillermo: "Curso básico de Filosofía y Lógica". Ed. Kapeluz.
- 2) OBILOS Guillermo: "Nuevo curso básico de Filosofía y Lógica". Ed. Kapeluz.
- 3) FRASSINETTI, KLEIN. "Filosofía". Ed. A.Z
- 4) SCHUJMAN Gustavo: "Filosofía". Ed. Aique
- 5) RAFFIN Marcelo: "Filosofía". Ed. Tinta Fresca.



**Centro Educativo Cristo Rey**  
*"Una comunidad inspirada en Dios,  
 con compromiso misionero"*



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
 con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	Asignatura	Formación Cristiana
		Docente	Angelina Durbano
Programa de Examen		Curso	6º "A" y "B"
		Ciclo	Orientado

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
<b>Unidad 1:</b> <b>Ser Luz en nuestra realidad herida</b>	<b>1. Tiempo de Cuaresma:</b> tiempo para ver/mirar las heridas del mundo, sentir compasión y acercarse a los que sufren. <b>2. Tiempo de Pascua-Pentecostés: Tiempo de misión:</b> curar las heridas, cargar y hacerse cargo del herido. <b>Ser luz en un mundo herido.</b> <b>Texto bíblico inspirador: Lucas 10, 25-37.</b>
<b>Unidad 2:</b> <b>Observadores de la realidad</b>	<b>3. Posición de la Doctrina Social de la Iglesia frente a los problemas sociales de este mundo:</b> qué es la DSI, fines y principios fundamentales y valores de la DSI. Metodología pastoral de análisis de la realidad: VER, JUZGAR, ACTUAR, EVALUAR Y CELEBRAR <b>4. Problemáticas ambientales de nuestro entorno:</b> la contaminación del agua y los incendios forestales en Córdoba. <b>-Respuestas del Magisterio Social de la Iglesia frente a los problemas ambientales actuales: Encíclica "Laudato SI",</b> El evangelio de la creación. <b>Concepto de casa común:</b> contaminación, basura y cultura del descarte. Clima y Agua como bien común. Deterioro de la calidad de vida humana y degradación social. <b>Concepto de Ecología Integral.</b> Ambiental, Económica y social. <b>-Compromiso de Vivat: desarrollo sustentable</b> <b>5. Problemáticas sociales de nuestro entorno:</b> adicciones, femicidios, aumento de personas en situación de calle e incremento de asilos de ancianos en nuestro barrio. <b>-Respuestas del Magisterio Social de la Iglesia a los problemas sociales actuales: Encíclica "Fratelli Tutti":</b> Temas que aborda y relación con el entorno. Concepto de amistad social. <b>-Compromiso de Vivat: Cultura de la Paz, mujeres y erradicación de la pobreza.</b>
<b>Unidad 3:</b> <b>Transformadores de la realidad</b>	<b>6. Legado Misionero del Padre Arnoldo Janssen:</b> El anuncio del Evangelio a todas las culturas (inculturación), diálogo profético y promoción humana. <b>7. Testimonios de los Misioneros del Verbo Divino como transformadores de la realidad:</b> Padre Heinz Kulupe y Hno. Darío Figueroa. <b>8. Experiencia de misión interreligiosa en el Espacio de Arte "Buen Samaritano" de los Frailes Franciscanos Menores donde participan los hnos SVD.</b>

**Bibliografía:**

- La Biblia
- Encíclicas y documentos de la Iglesia: Encíclica Laudato SI y Fratelli Tutti
- Documental "El Grito del Suquia", 2021, Producciones El Camboyano.
- FARELL, MONS. "Manual de la Doctrina Social de la Iglesia" Ed. Guadalupe
- DOCAT. Latinoamericana. ED Verbo Divino.
- CENTRO PABLO VI "Enseñanza social de la Iglesia" TOMO I, TOMO II.
- Brardinelli Rodolfo Luis; Galán Carlos Luis "Desafíos sociales a la luz del Evangelio" Ed. Gua.



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	E. Curricular	Formación Para la Vida y el Trabajo
		Docente/s:	Prof. Matías Zabala Prof. Cintia Serminatti
Programa de Examen		Curso:	6° "A" y "B"
		Ciclo:	Orientado

Bloque Temático	Contenidos
<b>Bloque 1</b> Emprendimientos Escolares vinculados a la Producción de Bienes y/o Servicios.	<b>Microemprendimientos.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>•Microemprendimientos: Concepto, objetivos, pasos previos e investigación de mercado.</li><li>•Desarrollo de los Microemprendimientos, Departamentos:<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Administración y contable: planificar, organizar, coordinar y controlar. Financiamiento propio y ajeno. Presupuestos. Proceso contable: facturación, archivo, registración y control. Registros contables: Libro Diario, Libro Mayor, BCSyS, Inventario, Planilla de trabajo y Estados Contables.</li><li>❖ Compras: listas de precios, búsqueda de proveedores, fichas de stock, almacenaje y compras.</li><li>❖ Producción: proceso productivo, control, mantenimiento, páckaging, almacenamiento y cálculo de costos (cuadros de prorrateo y fórmulas de precio de ventas).</li><li>❖ Comercialización: estudio de mercado, Marketing, publicidad, propaganda y promoción, planeamiento, ventas y distribución.</li></ul></li><li>•Cierre de los microemprendimientos: Presentación de éste en una muestra, cierre contable y evaluación de los resultados.</li></ul>
<b>Bloque 2</b> Pasantías Educativas.	<b>Pasantías.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>•Pasantías: concepto, duración, edad mínima, responsabilidades de la institución educativa, de la autoridad de aplicación y de los pasantes. Convenios de pasantías. Pasos para la realización de las pasantías: puestos de trabajos, currículum vitae, carta de presentación y legajo personal.</li><li>•Desarrollo y control.</li><li>•Planilla de seguimiento, informe de pasantías y evaluación.</li></ul>
<b>Bloque 3:</b> Formación Laboral	<b>Práctica de acompañamiento educativo:</b> <p>Presentación: Plan de búsqueda: metas y alternativas propuestas. Habilidades y conocimientos adquiridos. Preferencias de trabajo. Distintas alternativas. Investigar e informarse en diferentes contextos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• La familia: Mediación y acompañamiento.</li><li>• La rutina: Durante la jornada:<ol style="list-style-type: none"><li>1. Horario de apertura y finalización de la jornada.</li><li>2. Descripción de la tarea realizada.</li><li>3. Tecnologías utilizadas.</li><li>4. Conocimientos y habilidades implicados en el ejercicio de la ocupación.</li></ol></li></ul>



**Centro Educativo Cristo Rey**  
*"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"*



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

- |  |   |
|--|---|
|  | 5. Tareas que resultan complejas.<br>6. Presentación de un informe final. |
|--|---|

**Bibliografía:**

- Apuntes de Cátedra.
- Diseño y Gestión de micro emprendimientos. Autor: Mirto Alicia Solari Editorial: Sainte Claire.
- Microemprendimientos. Una empresa en marcha. Autores: Perla D. Lezanski, Alicia O. Mattio, Suana B. Merino, Silvia M. Pascuali. Editorial: Kaprusz
- Formación para la vida y el trabajo 6° año del Ciclo Orientado. Ministerio de Educación. Gobierno de la Provincia de Córdoba.





**Centro Educativo Cristo Rey**  
*"Una comunidad inspirada en Dios,  
 con compromiso misionero"*



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
 con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	Espacio Curricular:	<b>Lengua Extranjera - Inglés</b>
		Docente:	<b>Carolina Godoy</b>
Programa de Examen		Curso:	<b>Sexto</b>
		Ciclo:	<b>Orientado</b>

Bloque Temático	Contenidos
<b>BLOQUE 1 REVISION</b>	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hablar de situaciones presentes, pasadas y futuras.</li> <li>Hablar sobre experiencias</li> </ul> <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión de tiempos verbales: contraste ente pasado simple, pasado continuo y presente perfecto. Contraste entre el futuro con GOING TO y WILL</li> <li>Formulación de preguntas.</li> <li>Uso de palabras interrogativas.</li> </ul> <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Verbos y vocabulario general.</li> </ul>
<b>BLOQUE 2 YO, MI CUERPO Y MI POTENCIAL (Unidad 3 del libro)</b>	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hablar sobre el potencial de los humanos en el futuro</li> <li>Hablar y responder preguntas sobre desafíos</li> <li>Practicar conversaciones telefónicas</li> <li>Hablar sobre enfermedades y lesiones</li> <li>Expresar opinión personal</li> </ul> <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Verbos modales can, could, will be able to</li> <li>Pronombres reflexivos</li> <li>Verbo modal might</li> </ul> <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionado con partes del cuerpo, enfermedades, lesiones y tratamientos</li> </ul>
<b>BLOQUE 3 ES UN MISTERIO (Unidad 4 del libro)</b>	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprender textos y dar opinión sobre fenómenos inexplicables</li> <li>Preguntar y responder acerca de ciencia forense</li> <li>Expresar sorpresa</li> </ul> <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pronombres relativos e indefinidos</li> <li>Cláusulas relativas</li> <li>Sustantivos contables e incontables</li> </ul>



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

	<p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Adjetivos calificativos y adverbios</li><li>• Frases idiomáticas para expresar emociones</li></ul>
<p><b>BLOQUE 4</b></p> <p><b>¡IMAGÍNA TE LO!</b> (Unidad 6 del libro)</p>	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hablar sobre gustos y preferencias en libros y películas</li><li>• Especular sobre lo que sucederá en libros y películas</li><li>• Expresar ideas de posibilidad y certeza para el futuro</li><li>• Formular y responder preguntas sobre películas y libros</li><li>• Escribir un párrafo sobre una película. (breve)</li></ul> <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oraciones condicionales tipo 0, 1 y 2</li><li>• Verbos + -ed/-ing</li></ul> <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Relacionado con géneros y características de libros y películas</li><li>• Adjetivos con -ed/-ing</li></ul>
<p><b>BLOQUE 5</b></p> <p><b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b> (Unidad 9 de Solutions Pre- Intermediate)</p>	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprender textos sobre tecnología</li><li>• Formular y responder preguntas sobre la historia de diferentes dispositivos tecnológicos</li><li>• Describir procesos</li></ul> <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Voz pasiva en presente y pasado</li></ul> <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Vocabulario referido a materiales y tecnología</li></ul>

**Bibliografía:**

**AUTOR** Ben Wetz, Katrina Gormley

**NOMBRE DEL LIBRO:** English Plus Second Edition - Student's book 3 (unidades: 6, 7 y 8)

**EDITORIAL:** Oxford

**Unidad 9 de Solutions Pre-Intermediate – 3rd Edition – OXFORD**

**Material complementario de ejercitación preparado por la docente**



**Centro Educativo Cristo Rey**  
 “Una comunidad inspirada en Dios,  
 con compromiso misionero”



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
 con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	<b>2024</b>	E. Curricular	<b>LENGUA Y LITERATURA</b>
		Docente/s:	<b>MARCELA PERALTA</b>
Programa de Examen		Curso:	<b>SEXTO A y B</b>
		Ciclo:	<b>ORIENTADO</b>

Bloque Temático	Contenidos
<b>BLOQUE Nº 1</b>	Definición acabada de la Literatura Ficción y Realidad en la Literatura. La función Poética – Recursos Literarios. La Literatura desde su concepción histórica. Aproximaciones entre la Historia y la Literatura. Importancia de Contextualizar a la Literatura, ejemplificaciones. Literatura de la Dictadura. Contexto, características, distintos planos de observación, debates.
<b>BLOQUE Nº 2</b>	La Función del lector - Teoría de la Recepción Lectora. La Argumentación en los distintos tipos de textos: lectura y análisis. Estrategias Argumentativas: el texto de opinión, el ensayo y el debate. Modalizadores y subjetivemas en la argumentación.
<b>BLOQUE Nº 3</b>	Crónicas del Río de La Plata. <span style="float: right;">Literatura del Barroco</span> en Argentina: contexto y características. Obras y Autores. Literatura del Neoclasicismo: contexto, características y obras. El Himno Nacional Argentino: análisis.
<b>BLOQUE Nº 4</b>	Literatura del Romanticismo en Argentina: contexto y características - El ideario romántico local: <i>El matadero</i> de Echeverría, (fragmentos). La Literatura como medio de arma y combate: <i>El Facundo, civilización y barbarie: vida de Facundo Quiroga</i> ; <span style="float: right;">La</span> fragmento. <span style="float: right;">Literatura Gauchesca: contexto y características. El gaucho Martín Fierro: arquetipo nacional. Características de la obra de Miguel Hernández, fragmentos del poema, análisis.</span>
<b>BLOQUE Nº 5</b>	Literatura del Realismo en Argentina: la observación directa del mundo. Contexto y características. <span style="float: right;">El</span> Realismo y el registro de la realidad: política y corrupción. <span style="float: right;">El</span> Realismo y la problemática de los inmigrantes. Contexto análisis de obras, fragmentos. <span style="float: right;">Lectura</span> y análisis de la Novela: Rosaura a las diez, de Marco Denevi. <span style="float: right;">Lectura</span> Literatura del Modernismo: contexto, características y obras. <span style="float: right;">Lectura</span> Leopoldo Lugones: el poeta modernista nacional, análisis de sus obras. <span style="float: right;">Lectura</span> El género Fantástico: un género de múltiples versiones. Lo fantástico y lo onírico: análisis de cuentos. Selección de cuentos de Julio Cortázar.



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

**Bibliografía:**

Myriam Delgado – Isabel Ferrero . *La Aventura del lector 6 - Educación Secundaria – Editorial Comunicarte. Marco Denevi. Rosaura a las diez. Editorail Sudamericana. Cuadernillo de Cátedra- Profesora Marcela Peralta.*

Ciclo Lectivo:	2024	E. Curricular	MATEMÁTICA
		Docente/s:	EGELDIN, Javier Alejandro
Programa de Examen		Curso:	6º año
		Ciclo:	Orientado

Bloque Temático	Contenidos
NÚMEROS Y OPERACIONES	<p>LOGARITMOS Definición de logaritmo y cálculo del mismo usando su definición. Utilización de la calculadora para la realización de cálculos logarítmicos, decimales y neperianos Uso y análisis de las propiedades de la logaritmación para resolver problemas de cálculos. Resolución de ecuaciones logarítmicas en la misma y en distinta base. Resolución de sistemas de ecuaciones logarítmicas.</p> <p>NÚMEROS IMAGINARIOS Definición. Potencias de la unidad imaginaria.</p> <p>NÚMEROS COMPLEJOS Definición. Formas de los números complejos Operaciones con números complejos: suma, resta, multiplicación, división.</p>
ÁLGEBRA Y FUNCIONES	<p>SISTEMAS DE ECUACIONES Resolución de sistemas de ecuaciones de dos y tres ecuaciones mediante métodos de reducción, gráfico, sustitución e igualación.</p> <p>FUNCIONES Representaciones de una función en forma coloquial, gráfica, algebraica, por tablas, etc. Análisis de comportamiento de las funciones trigonométricas, exponenciales y logarítmicas desde sus representaciones en gráficos y fórmulas (incluyendo interpretación y variación de parámetros). Interpretación de gráficos y fórmulas de funciones trigonométricas (seno, coseno y tangente).</p>
GEOMETRÍA Y MEDIDA	<p>TRIGONOMETRÍA Utilización de razones trigonométricas para resolver problemas con triángulos rectángulos y oblicuángulos. Sistemas de medición angular sexagesimal y radial. Selección y uso de sistemas de medición angular. Razones trigonométricas de un ángulo cualquiera. Ángulos inscritos en triángulos no</p>



**Centro Educativo Cristo Rey**  
*"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"*



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

	rectángulos. Teorema del Seno. Teorema del Coseno.
PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA	Realización de proyecto a cargo de todos los integrantes del área.

Bibliografía: CARPETA DE CLASE: Contar con este elemento de trabajo es fundamental para una adecuada preparación del espacio.



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	E. Curricular	QUÍMICA
		Docente/s:	DIAZ AHUMADA MARIA EUGENIA
Programa de Examen	Curso:	6° "A" – "B"	
	Ciclo:	ORIENTADO	

Bloque Temático	Contenidos
I  Los Materiales: Composición, Estructura y Propiedades	<p>✓ Recuperación de contenidos: Química 2° año - Química 3° año.</p> <p><b>Unidad N°1: Estructura atómica - Tabla periódica – Enlaces químicos</b></p> <p>✓ Átomo: Estructura - Diagrama de energía por niveles y subniveles. Teoría Mecánica cuántica. ✓ Tabla periódica: su origen y clasificación Periódica. Esquema de tabla. ✓ Propiedades de la tabla periódica: Potencial de ionización, Electroafinidad. Electronegatividad.</p> <p><b>Unidad N°2: Formación de Compuestos Inorgánicos</b></p> <p>✓ Reacción Química, Tipos de reacción. Ecuación química. Reglas de oxidación. Balanceo. ✓ Compuestos Binarios: Óxidos. Hidruros. Compuestos Ternarios: Hidróxidos. Ácidos. ✓ Compuestos de Sales: Haloideas. Oxigenadas. Cuaternarias Nomenclatura: nombrar según las reglas de la IUPAC.</p>
II  Los Materiales: Composición, Interacciones y Cambios	<p><b>Unidad N°3: Cantidades químicas</b></p> <p>✓ Estequiometría. Mol. Masa atómica y molecular: Absoluta (uma) y relativa. Número de Avogadro. Volumen molar. Matemática de la estequiometría simple. ✓ Leyes ponderables. Reactivo limitante y en exceso. ✓ Rendimiento porcentual: Teórico y Práctico.</p> <p><b>Unidad N°4: Disoluciones químicas</b></p> <p>✓ Solución. Clasificación de las soluciones: Estado físico. Cantidad de soluto. Solubilidad. ✓ Expresiones de las concentraciones: Unidad físico: %P/P.%P/V.%V/V. Unidad química: Normalidad. Molaridad. molalidad. Reconocimiento de soluciones en la vida cotidiana.</p>
III  Los Materiales: Composición, Estructura y Propiedades	<p><b>Unidad N°5: Introducción a la Química Orgánica</b></p> <p>✓ Carbono: Estructura. Configuración Electrónica. Enlace químico. Hibridación. ✓ Cadena Carbonada: clasificación y representación. ✓ Familias de Carbonos: Función Química. Grupo funcional. Síntesis Orgánica. ✓ Hidrocarburos: clasificación: Saturados e Insaturados. Subclasificación: Cadena Abierta y Cerrada y/ o Ramificada. Isomería: posición y cadena. Radicales Alquílicos y Arílicos. ✓ Hidrocarburos sustituidos: Halogenación y Condensados. Nomenclatura: nombrar según las reglas de la IUPAC.</p> <p><b>Unidad N°6: Compuestos Oxigenados y Nitrogenados</b></p> <p>✓ Oxigenados simples: Alcoholes, Aldehídos y Cetonas. ✓ Oxigenados compuestas: Ácidos Orgánicos, Éteres, Ésteres. Anhídridos y Sales de Ácidos Orgánicos. ✓ Nitrogenados: Aminas, Amidas y Nitrilos. Nomenclatura: nombrar según las reglas de la IUPAC.</p>

**Bibliografía:**

Material soporte: compilado y revisado por la docente, en base a los autores:

- Mautino José María, Química 4 y 5 (aula –taller) Editorial: Stella Edición: 1993.

- **Observación:** El material soporte: artículos de divulgación, libros digitales, Link de enlaces (simuladores), entre otros, están disponibles en la Plataforma Educativa: [www.cristoreysvd.edu.ar/moodle](http://www.cristoreysvd.edu.ar/moodle).



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	Espacio Curricular:	<b>Sistema de Información Contable</b>
		Docente:	<b>Cintia Serminatti</b>
Programa de Examen	Curso:	<b>6º "A" y "B"</b>	
	Ciclo:	<b>Orientado</b>	

<b>BLOQUE TEMÁTICO</b>	<b>CONTENIDOS</b>
<b>LOS SISTEMA DE INFORMACIÓN</b>	Repaso de: organización, empresa conceptos básicos. I.V.A: concepto, base imponible y registración en el libro Diario de operaciones de compra y venta con I.V.A.
<b>SISTEMA DESCENTRALIZADO Y LIBROS AUXILIARES</b>	Sistemas centralizado y descentralizado: Subdiarios Compras, Ventas, Caja Ingreso y Caja Egreso. Asientos combinados con IVA. Libros Auxiliares: Clientes, Proveedores, Vencimiento.
<b>SOCIEDADES</b>	Sociedades: concepto y características. Sociedades comerciales: concepto, características, tipos de sociedades, constitución, aportes, contrato social, denominación, disolución y liquidación. Sociedades: Sociedad Colectiva, S.R.L. (Sociedad de Responsabilidad Limitada) y S.A. (Sociedad Anónima): Concepto, Responsabilidad, denominación, decisiones sociales y asientos de apertura de libros.
<b>AJUSTES Y ESTADOS CONTABLES</b>	Repaso de Ajustes: arqueo de caja moneda nacional y extranjera, costo de mercadería vendida (C.M.V.), depuración de deudores, periodificación, depreciación, provisiones y conciliación bancaria. Balance de Comprobación de Sumas y Saldos. Inventario General. Cierre y Refundición de cuentas. Planilla de trabajo. Estados Contables: Estado de Situación Patrimonial; Estados de Resultados; Notas, Cuadros y Anexos; Estados de Evolución del Patrimonio Neto, y Estado de Origen y Aplicación de Fondos. Comprensión, análisis, interpretación y comunicación de la información producto de los Estados Contables. Análisis e interpretación de índices básicos: solvencia, liquidez corriente, liquidez inmediata, endeudamiento, rentabilidad, rendimiento del capital, costo de ventas, ganancia bruta, ganancia neta y plazos de pago. Elaboración, interpretación y comunicación de información a través de representaciones gráficas, producciones multimedia, informes, etc. Conocimiento de software para el procesamiento de la información.

**BIBLIOGRAFÍA:**

- Apuntes de Cátedras.
- Sistemas de Información I, II y III de Angrisani y López Editorial A y L





**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2022	E. Curricular	Educación artística-Teatro.
		Docente/s:	Rodríguez Gabriela Eugenia.
Programa de Examen	Curso:	Sexto año A-B	
	Ciclo:	Orientado.	

Bloque Temático	Contenidos
Estructura dramática	Sujeto, conflicto, acción, entorno, circunstancias dadas, texto.
Géneros teatrales.	Características y diferencias de cada Género teatral. Autores y obras características de cada género teatral.
Elementos técnicos.	Vestuario, maquillaje, escenografía, utilería, sonido, música e iluminación.

<b>Bibliografía:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Teatro para maestros". Hilda Elola.</li><li>• "Teatro, adolescencia y escuela". Díaz, Araujo y otros.</li><li>• "El teatro en la escuela". Servera y otros.</li><li>• "La estructura dramática". Raúl Serrano.</li><li>• "La luz en el teatro". Eli Sirlin.</li><li>• "Escenografía. Escenotecnia. Iluminación". Héctor Calmet.</li><li>• Obras de teatro varias.</li><li>• "Cuentos completos". Julio Cortázar.</li><li>• Apuntes elaborado por docente sobre Elementos técnicos, Géneros teatrales y Estructura dramática.</li><li>* Textos dramáticos de diferentes Géneros y de Autores clásicos y contemporáneos.</li><li>* Cuentos de variados autores clásicos y contemporáneos.</li><li>* Videos de diferentes canciones con sus videos clips.</li><li>* Guiones y audios de diferentes Musicales.</li></ul>