



**Centro Educativo Cristo Rey**  
*"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"*

2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora



## 3º año 2024

	Docentes	Página
Educación Física	Adriana Godoy y Rodrigo López Juri	2
Educación Tecnológica	Daniel Tejerina	3
Espacio Integrado - Artes	Verónica Pastorino, Víctor Suárez, Claudia Torres y Mariana López Ferla	6
Física	Sandra Díaz y Eduardo Carballo	8
Formación Cristiana	Angelina Durbano	9
F.V.T.	Mariana Guebara y Cintia Serminatti	11
Geografía	Verónica Lemos	12
Historia	Oscar Soria	14
Inglés	Julieta Nievas	16
Lengua y Literatura	Marcela Peralta	18
Matemática	María Luisa Rodríguez	20
Química	Sandra Díaz	21



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	E. Curricular	Educación Física
		Docente/s:	Adriana Godoy y Rodrigo López Juri
Programa de Examen	Curso:	3 Año "A", "B" y "C"	
	Ciclo:	Básico	

Bloque Temático	Contenidos
Prácticas corporales, motrices y ludo motrices referidas a la disponibilidad de sí mismo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Capacidades Físicas: resistencia aeróbica, velocidad, fuerza, potencia aeróbica, de piernas, flexibilidad. Acondicionamiento físico.</li><li>• Coordinación: neuromotora a través de ejecución de movimientos contruidos.</li><li>• Postura: conciencia postural y cuidados. Ejercicios contraindicados.</li><li>• Conceptos teóricos: Importancia de la entrada en calor. Cualidades físicas.</li></ul>
Prácticas corporales, motrices y ludo motrices en interacción con otros	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conocimiento y valoración de las reglas del deporte escolar. Reglas básicas del deporte.</li><li>• HANDBALL: Pase y recepción, tipos de pases, dribling, lanzamientos a pie firme y en suspensión, ritmo de 3 tiempos, posiciones en la cancha, sistemas de juegos.</li><li>• VOLEY: Manejo alto y bajo a dos manos, técnica, autopase, desplazamientos, triangulación, rotación, saque de abajo, remate. Juego reducido 3 vs 3 y 6 vs 6. Torneo mixto de Voley interno aplicando la secuencia didáctica: El juego limpio: "Copa Amistad"</li><li>• BASQUET: pase y recepción, diferentes tipos de dribbling, entrada en bandeja por derecha, mecánica del lanzamiento.</li><li>• DEPORTES ALTERNATIVOS: Conocer y explorar los diferentes deportes con sus intenciones tácticas y técnicas, aplicando la lógica para resolver situaciones de juegos.</li></ul>
Prácticas corporales, motrices y ludo motrices en el ambiente	<ul style="list-style-type: none"><li>• Charlas grupales sobre acuerdos y regulación autónoma de normas de interacción, higiene, alimentación y seguridad para garantizar el cuidado de la salud y la prevención de accidentes.</li><li>• Actividades ludo motrices, individuales y grupales para el desempeño eficaz, placentero y equilibrado en el ambiente.</li></ul>

Bibliografía:



## Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"

2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora



Ciclo Lectivo:	2024	Asignatura	Educación Tecnológica
		Docente	Daniel Tejerina
Programa de Examen		Curso	Tercer Año
		Ciclo	Básico

Bloque Temático	Contenidos
<b>PROCESADOR DE TEXTOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Tablas. Dibujar Tabla. Insertar Tabla. Insertar y Eliminar Filas, Columnas y/o celdas, Combinar Celdas, Dividir celdas. Alto y ancho de las celdas. Dividir tablas. Ordenar en forma ascendente y descendente. Autoformato de Tablas. Líneas de División. Bordes y Sombreados en Tablas.</li></ul>
<b>PLANILLA DE CÁLCULO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Funciones. Nombre y Argumento de una Función. Funciones Lógicas: Condiciones, Valores de Verdad, Operadores Lógicos (conjunción, disyunción y negación). Funciones Lógicas (Si (Simples y Anidadas), Funciones Matemáticas y Trigonométricas (Redondear, Residuo, Truncar, Sumar.Si). Funciones Estadísticas (Contar.Si, Contar.Blanco, Media), Funciones de Texto (Concatenar, Encontrar, Extraer, Reemplazar), Funciones de Fecha y Hora (Año, Mes, Día y Fecha).</li><li>Búsqueda y Acceso a la Información. Base de Datos. Campo y Fila, Columna. Insertar, Eliminar y Buscar. Opción Formulario. Ordenación de Listas. Criterio de Ordenamiento: por columnas, ascendente y descendente.</li><li>Filtro. Criterio de Filtrado. Subtotales: aplicación de distintas opciones.</li><li>Operaciones de Datos. Formato Condicional aplicado a una Fórmula. Validación de datos: Criterios de validación. Mensaje entrante y mensaje error. Lista: crear lista y elegir elementos de la lista desplegable.</li><li>Compartir Datos. Referencias de Direcciones entre Hojas. Compartir Datos y Fórmulas entre Hojas.</li><li>Funciones de búsqueda: Criterio de Búsqueda, Rango de Búsqueda y de Resultado.</li></ul>



**Centro Educativo Cristo Rey**  
*"Una comunidad inspirada en Dios,  
 con compromiso misionero"*



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
 con Valentía Creativa e Innovadora

<p><b>DISEÑO DE MULTIMEDIA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Introducción a Power Point.</li> <li>● Presentación. Diapositiva. Autodiseño. Clasificador de Diapositivas. Operaciones con Diapositivas: Insertar, Eliminar, Copiar, Mover y Nueva Diapositiva.</li> <li>● Diseño de Diapositiva. Estilo de Patrones. Diseños Predefinidos. Fondo. Efecto de Relleno: Degradado, Textura, Trama e Imagen.</li> <li>● Herramientas de Dibujo. Objetos: agrupar, desagrupar y reagrupar, ordenar, girar o voltear. Autoformas. Líneas: estilos, tipo y color, Estilo de Flechas. Rectángulos. Elipses. Cuadro de texto. Color de Relleno. Color de la Fuente. Sombra, 3D. WordArt: Texto. Galería, Formatos, Formas, Girar libremente y Ajuste de texto.</li> <li>● Presentación. Configurar Presentación: Tipo de Presentación, Diapositivas, Avance de Diapositivas. Transición de Diapositivas: efectos, Avances, Sonidos.</li> <li>● Personalizar Animación. Orden de Animación. Efectos de Animación. Sonido de Entrada e Introducir Texto. Ver Presentación.</li> <li>● Botones de Acción. Uso y Configuración de la acción.</li> <li>● Manipulación de Objetos. Insertar Tablas de Datos. Insertar Gráficos. Insertar Hipervínculos al mismo documento (presentación). Insertar Hipervínculos en otro archivo.</li> <li>● Hipervínculos. Ruta de Acceso. Ubicación dentro del Archivo. Barra Web: Atrás, Adelante, Detener, Inicio, Actualización de Página. Dirección.</li> <li>● Presentaciones Portátiles. Crear una Presentación Portátil o empaquetar una presentación.</li> </ul>
<p><b>LÓGICA E INTRODUCCIÓN A LA PROGRAMACIÓN</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Noción de programa. Comandos (acciones) y valores (datos).</li> <li>● Estrategia de división en subtarear. Planificación de la solución de un problema de programación. Identificación de subproblemas. Procedimientos. Denominación y síntesis del objetivo de un procedimiento.</li> <li>● Repeticiones simples. Repeticiones condicionales.</li> <li>● Uso de la herramienta Pilas Bloques.</li> <li>● Procesamiento de estructuras lineales y diseño de actividades de programación típicas, incluyendo la selección de operaciones primitivas.</li> <li>● Metodología para la corrección de errores del programa (análisis de la diferencia entre lo que se espera del programa y lo que éste efectivamente hace).</li> </ul>
<p><b>REDES E INTERNET</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Diseño de sitios Web. Introducción a la herramienta Online Wix.com</li> <li>● Registro y Creación de cuenta.</li> <li>● Crear un sitio web. Categorías. Plantillas. Edición. Personalizar Diseño. Administrar Páginas. Hipervínculos.</li> <li>● Publicar un sitio.</li> <li>● Opción Móvil. Versión optimizada para dispositivos móviles.</li> <li>● Dominio. URL.</li> <li>● Compartir</li> </ul>



**Centro Educativo Cristo Rey**  
*"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"*



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

<b>TECNOLOGÍA RESPONSABLE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Uso responsable de las TICS. Ciberriesgos (SEXTING).</li><li>● Consejos útiles: No lo produzcas. No lo retransmitas. No lo provoques.</li><li>● Revisión, análisis y conclusiones de casos reales.</li><li>● Consejos a tener en cuenta para evitar caer en manos de los ciberdelincuentes.</li><li>● Cómo actuar cuando ya eres víctima de estos delitos.</li><li>● Consejos para un Internet más seguro para los menores</li></ul>
-------------------------------	--

**Bibliografía:**

- Apuntes del profesor - Guía de Ejercitación
- Plataforma Educativa: [www.cristoreysvd.edu.ar/moodle2](http://www.cristoreysvd.edu.ar/moodle2)



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	E. Curricular	Espacio Integrado: Artes Visuales - Música
		Docente/s:	Claudia Torres – Mariana López Ferla Víctor Suarez – Verónica Pastorino
Programa de Examen		Curso:	3ero "A" "B" y "C"
		Ciclo:	Básico

Bloque Temático	Contenidos
<b>Cualidades del Color y del Sonido</b>	Concepto de Matiz, brillo o valor y saturación. Concepto de Timbre, altura duración e intensidad. Analogías, ejemplificación y práctica.
<b>El cuerpo como expresión</b>	El cuerpo como generador de sonido. El cuerpo y su representación en las artes visuales
<b>Texturas y formas musicales y visuales</b>	Definición de texturas, ejemplos, analogías y tipos. Frasas Musicales y su organización. Tipos de composición en el plano bidimensional (organización de formas, tamaño de plano, espacio, volúmenes). Temperatura del color e ideas para vincularlo con diferentes formas musicales.
<b>La música como expresión cultural</b>	Contextualización y caracterización de la Música y las Artes Visuales durante la Edad Media, el Renacimiento, el Barroco y el Romanticismo

**Bibliografía:**

SOFIA CALVO – ELSA DIAZ (2002) EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL 1, 2,3 Y 4. ESO **Mc Graw-Hill**

BRANDT, E. Y BIANCHI, L.- J. SALA PLANA- J.VALLS VILLANUEVA- R. TARRADELLAS (2002) EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA EN RED) 7-8-9. **AZ**

BERTA NUN DE NEGRO – JUAN SEBASTIÁN GARCÍA (2006) FORMAS 1 Y 2 **Vicens Vives**

CRISTINA FERRERAS – ALEJANDRO LOBASTÍA – CECILIA NICOLINI CULTURAS Y ESTÉTICAS CONTEMPORÁNEAS –ACTIVA- Polimodal . **Puerto de Palos**

ROLDÁN, Waldemar 1, 2 Y 3 1.996 España 1.996 MÚSICA I, II y III – E.S.O. 1° CICLO. Ediciones Akal

AKOSCHKY, Judith 3  
COLUCCIO, Félix



**Centro Educativo Cristo Rey**  
*"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"*



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

GIRALDEZ HAYES, Andrea

Se utilizarán también:

Apuntes de la cátedra, videos y webgrafía sugeridos por la docente.

- Libros de Historia del arte de consulta en Biblioteca.
- Fascículos, libros y diccionarios con imágenes de los alumnos.



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	E. Curricular	Física
		Docente/s:	Sandra Díaz – Eduardo Carballo
Programa de Examen		Curso:	Tercero
		Ciclo:	Básico

Bloque Temático	Contenidos
LAS FUERZAS Y SUS EFECTOS	Fuerza. Concepto y unidades. Elementos de una fuerza. Representación vectorial. Tipos de fuerza: de contacto y a distancia. Sistemas de fuerzas: concepto y clasificación. Resultante y equilibrante. Concepto y trazado. Determinación gráfica y analítica.
CINEMÁTICA	Movimientos. Relatividad. Trayectoria y desplazamiento. Velocidad y rapidez. Concepto y unidades. Diferencias. M.R.U. Expresiones matemáticas, leyes y gráficos. Aceleración. Concepto y fórmula. M.R.U.V. Leyes, expresiones matemáticas y gráficos.
DINÁMICA	Leyes de Newton. Fuerza, masa y aceleración. Concepto. Unidades. Expresiones matemáticas. Relaciones. El peso de los cuerpos. Trabajo mecánico, potencia mecánica. Concepto. Unidades. Expresiones matemáticas. Energía: concepto y tipos. Transformaciones. Energía mecánica. Conservación.

Bibliografía:
Física y Química. José Mautino Apunte elaborado por la docente Información extraída de internet.



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	E. Curricular	Formación Cristiana
		Docente/s:	Angelina Durbano
Programa de Examen	Curso:	3º A; B; C	
	Ciclo:	Básico	

Bloque Temático	Contenidos
<b>Unidad 1</b> <i>La Iglesia celebra la fe: Año Litúrgico.</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1 El año litúrgico: Composición y fiestas más importantes.</li><li>2 <b>Tiempo de Cuaresma:</b> tiempo para ver/mirar las heridas del mundo, sentir compasión y acercarse a los que sufren.</li><li>3 <b>Tiempo de Pascua-Pentecostés:</b> Tiempo de misión: curar las heridas, cargar y hacerse cargo del herido. Ser luz en un mundo herido. Texto bíblico inspirador: <b>Lucas 10, 25-37.</b></li></ol>
<b>Unidad 2</b> <i>Jesús, el Mesías vivió en Palestina</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>4 Las fuentes bíblicas y extrabíblicas de la existencia de Jesús.</li><li>5 El contexto geográfico, la organización política y la estructura social y religiosa del país.</li><li>6 Los marginados</li><li>7 Jesús, es la Buena Noticia. El Mesías esperado.</li></ol>
<b>Unidad 3</b> <i>Jesús, el apasionado por el Reinado de Dios</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>8 Jesús, forma un equipo para la misión.</li><li>9 Jesús anuncia su misión: el Reino de Dios. Parábolas. Clasificación y actualización del mensaje</li><li>10 Jesús, hace presente el Reino de Dios: Milagros.</li><li>11 Vida y Misión de la Congregación del Verbo Divino.</li></ol>
<b>Unidad 4</b> <i>El desarrollo humano de Jesús</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>12 Jesús cuida su interioridad. Oración y meditación.</li><li>13 Los sentimientos de Jesús. Estudio comparativo con los sentimientos básicos de la persona: Miedo, alegría, tristeza, enojo, afecto.</li><li>14 La mirada de Jesús transparenta nuestra mirada: Conocernos, cuidarnos y respetarnos.</li></ol>

**Bibliografía:**

- Muñoz, Stella Maris (2011) Con Jesús recorreremos el camino. México, Dabar.
- Pagola, J. A (2010) Jesús, Aproximación histórica; PPC.
- Roger Lenaers. *Otro cristianismo es posible; Abya Yala. Capturado en: [https://kupdf.com/queue/lenaers-roger-otro-cristianismo-es-posible-abya-yala\\_58cdcea6dc0d605e20c346a1\\_pdf?queue\\_id=-1&x=1522790973&z=MTgxLjExMC4xNC4yNg==](https://kupdf.com/queue/lenaers-roger-otro-cristianismo-es-posible-abya-yala_58cdcea6dc0d605e20c346a1_pdf?queue_id=-1&x=1522790973&z=MTgxLjExMC4xNC4yNg==)*
- Agenda latinoamericana
- Hacia la gran aventura 3 (2008); Ed. La barca

**Videos/Películas**

- El Jesús histórico en 14 minutos". [https://www.youtube.com/watch?v=l48uSWXya-U&ab\\_channel=AcademiaPlay](https://www.youtube.com/watch?v=l48uSWXya-U&ab_channel=AcademiaPlay)



## Centro Educativo Cristo Rey

*"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"*



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

- La vida de Jesús contada por niños  
[https://www.youtube.com/watch?v=euEj3XIA\\_H8&ab\\_channel=MinisteriodeJos%C3%A9yB%C3%A9atrice](https://www.youtube.com/watch?v=euEj3XIA_H8&ab_channel=MinisteriodeJos%C3%A9yB%C3%A9atrice)
- Un sacerdote entre la basura.  
[https://www.youtube.com/watch?v=NTtn0ECj5fI&ab\\_channel=SVDArgentina](https://www.youtube.com/watch?v=NTtn0ECj5fI&ab_channel=SVDArgentina)
- Película. "Ben Hur"  
(2016)<https://drive.google.com/file/d/1phRlOfcRclSOk731oeiA8H2LAQvEorVy/view?usp=sharing>
- Arnoldo Janssen, instrumento de Dios  
[https://www.youtube.com/watch?v=FrsD-8JseCg&ab\\_channel=SVDArgentina](https://www.youtube.com/watch?v=FrsD-8JseCg&ab_channel=SVDArgentina)
- Película: (1992) La fuerza de uno (The power of one) Director, John G. Avildsen  
Otros



**Centro Educativo Cristo Rey**  
*"Una comunidad inspirada en Dios,  
 con compromiso misionero"*



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
 con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	E. Curricular	FORMACIÓN PARA LA VIDA Y EL TRABAJO
		Docente/s:	Prof. Mariana Guebara – Prof. Cintia Serminatti
Programa de Examen	Curso:	3 <sup>er</sup> . Año "A", "B" y "C"	
	Ciclo:	Básico	

Bloque Temático	Contenidos
<b>RELACIÓN ENTRE SUJETOS Y CONTEXTOS</b>	<p><b>Los Sujetos y el mundo del trabajo</b>            Hacia una concepción del término Trabajo. Dimensiones del trabajo: Jurídica, económica, social. El trabajo como factor de la Producción. P.E.A. (Población económicamente activa). Trabajo formal e informal. Trabajo Remunerado y no Remunerado. Trabajo Decente. Importancia del trabajo para el desarrollo de la identidad. Instituciones y normas que garantizan el trabajo. Contrato de trabajo. Derecho Laboral. El trabajo y la sociedad actual</p> <p><b>Educación y Trabajo</b>            La Cultura del trabajo. Relación educación, trabajo. Desempleo. La formación como estrategia básica frente al desempleo. Lo que buscan y rechazan las empresas hoy. El auto empleo. Soy emprendedor</p>
<b>INCLUSIÓN TRANSICIONES Y RELACIONES CON DIVERSOS ÁMBITOS</b>	<p><b>Conociendo las distintas orientaciones</b>            Alternativas de formación para el ciclo orientado. Distintas especialidades que se dictan en la Provincia de Córdoba. Especialidades Técnicas. Pasantías</p> <p><b>Introducción a nuestra orientación</b>            Organización: Concepto, clasificación. Empresas: Concepto, clasificación. La información en las Organizaciones. Sistema: Concepto, elementos, funciones. Contabilidad: concepto, funciones básicas. Ciclo Operativo de las empresas comerciales e Industriales.</p> <p>Fuentes de registración: Documentos Comerciales: concepto. Partes de un documento comercial. Orden de compra, Remito, Factura, Nota de Débito, Nota de Crédito, Recibo, Cheque Común, Pagaré.</p> <p><b>Inclusión, juventud y familia</b>            Inclusión Social, Institucional, Educativa y Laboral de los jóvenes. La juventud y los jóvenes. Clases Sociales. Familia: Concepto, Funciones, Vínculos y Roles de la Familia. Mecanismos Resilientes: Definición, Desarrollo. Capacidades de las personas resilientes.</p>

<b>Bibliografía:</b>
Formación para la vida y el trabajo. Cristina Bonardi
Formación para la vida y el trabajo en contextos tecnológicos. Leo Ari
Apuntes de Cátedra producidos por las docentes.



**Centro Educativo Cristo Rey**  
*"Una comunidad inspirada en Dios,  
 con compromiso misionero"*



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
 con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	Espacio Curricular:	<b>Geografía</b>
		Docente:	<b>Verónica Lemos</b>
Programa de Examen		Curso:	<b>3er año A, B y C</b>
		Ciclo:	<b>Básico</b>

Bloque Temático	Contenidos
<b>DIMENSIÓN POLÍTICO ORGANIZACIONAL DEL ESPACIO GEOGRÁFICO ARGENTINO</b>	<p><b>Organización política del territorio</b>            Proceso de conformación del Estado Argentino e integración territorial.            Situación geográfica del país, sus límites y la división político-administrativa.            Delimitación y territorios en conflicto. El caso de las Islas Malvinas.</p>
<b>DIMENSIÓN AMBIENTAL DEL ESPACIO GEOGRÁFICO ARGENTINO</b>	<p><b>Ambientes de Argentina</b>            Las bases naturales del territorio argentino y la diversidad de ambientes.            Formación del relieve: procesos endógenos y exógenos.            Principales formaciones estructurales en Argentina.            Los factores modificadores del clima y tipos climáticos del territorio argentino.            Las grandes cuencas hidrográficas: sistema del Plata y del río Desaguadero; grandes reservorios de agua dulce como el Acuífero Guaraní y los glaciares patagónicos.            Riesgos y desastres naturales del país y los problemas ambientales resultantes de las actividades humanas. Causas y consecuencias en Argentina.</p>
<b>DIMENSIÓN SOCIAL Y CULTURAL DEL ESPACIO GEOGRÁFICO ARGENTINO</b>	<p>Estructura demográfica: principales indicadores en Argentina y censos realizados.            Pirámides de población.            La realidad social argentina: las condiciones de vida, la desigualdad y la pobreza.            Procesos migratorios en el país.            Diversidad cultural: los pueblos originarios y el mestizaje.  <b>Espacios urbanos y rurales</b>            Distribución de la población. Tipos de asentamientos en Argentina.            El sistema urbano argentino: la jerarquía de ciudades, las áreas metropolitanas y los espacios periurbanos. Principales ciudades de Argentina.</p>
<b>DIMENSIÓN ECONÓMICA DEL ESPACIO GEOGRÁFICO ARGENTINO</b>	<p><b>Actividades económicas</b>            La producción agraria pampeana y sus principales actores sociales. Modernización agrícola: pampeanización y sojización.            La producción agraria extrapampeana: los circuitos productivos y las agroindustrias.            La actividad industrial en Argentina: su localización, las zonas francas, de promoción industrial y los parques industriales.</p>



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

	Las actividades terciarias: comercio y servicios. Infraestructura de transporte y turismo. Desarrollo sustentable e impacto ambiental de las actividades económicas en Argentina.
--	--

### Bibliografía:

Cuadernillo confeccionado por la docente con información actualizada de distintas páginas web:

<https://www.editorialkapelusz.com/wp-content/uploads/Geo3-Argentina>

<https://www.argentina.gob.ar/pais/territorio>

<https://surdelsur.com/es/secciones/pais/geografia/>

<http://www.escuelaraggio.edu.ar/sites/all/themes/industry/cuadernillos/sociales>

Y el aporte de bibliografía en formato papel:

Arzeno, Mariana y otros. *Geografía. Argentina: sociedades y espacios*. Buenos Aires. Editorial Santillana. Serie Santillana en línea. 2015

Dominguez Roca, Luis y otros. *Geografía. Sociedad y economía en la Argentina actual*. Buenos Aires. Editorial Estrada. 2015



**Centro Educativo Cristo Rey**  
*"Una comunidad inspirada en Dios,  
 con compromiso misionero"*



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
 con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	E. Curricular	<b>Historia</b>
		Docente/s:	<b>SORIA, OSCAR</b>
Programa de Examen		Curso:	<b>3er año A, B y C</b>
		Ciclo:	<b>Básico</b>

Bloque Temático	Contenidos
<b>LA DIVERSIDAD SOCIO-CULTURAL DE AMÉRICA PRECOLOMBINA</b>	Las heterogeneidades cultural, económica, social y política de América precolombina. Formas de vida y apropiación de recursos para satisfacer la subsistencia. Las organizaciones imperiales en América, su alcance territorial y su predominio cultural: Estudio de caso: los Incas
<b>EL IMPACTO DE EUROPA EN AMÉRICA: CONQUISTA E IMPOSICIÓN DEL ORDEN COLONIAL</b>	Expansión ultramarina europea. Conquista y colonización de Europa en América y su impacto en las sociedades americanas. Tipos de ciudades coloniales. El orden colonial: organización política-institucional, social, económica y cultural. La corriente colonizadora en el actual territorio argentino y la imposición de la estructura social colonial. La imposición de la doctrina católica sobre las religiones indígenas. La población de origen africano y su condición de esclavitud.
<b>RUPTURA DEL ORDEN COLONIAL</b>	Las tensiones que se producen en el orden colonial en América: El impacto de las Reformas Borbónicas. La difusión de nuevas ideas contra el orden colonial. Disolución del Virreinato del Río de la Plata y la reconfiguración territorial. La crisis del sistema colonial español: movimientos revolucionarios en América Latina durante la primera mitad del siglo XIX. La Revolución de Mayo y la creación de un nuevo orden político a partir de 1810. La Córdoba contrarrevolucionaria. El orden independiente en América: economía, sociedad, militarización, ruralización y caudillismo. Los cambios económicos en el Río de la Plata.
<b>LA BÚSQUEDA DE UN NUEVO ORDEN</b>	El fracaso de las tentativas centralistas. El período de autonomías provinciales. Los proyectos de organización del Estado: Estudio de caso: Gobiernos de Rivadavia y Rosas . Los conflictos entre el Buenos Aires, el interior y el Litoral. Buenos Aires y la Confederación. Presidencias históricas y la formación del Estado Argentino. La resistencia del interior. La unificación territorial: Conquista del "Desierto" y las consecuencias sobre las sociedades indígenas. Modelo agroexportador: características y debilidades. Producción agrícola-ganadera, el desarrollo industrial y las economías regionales. La inmigración. La transformaciones del espacio rural y urbano



## *Centro Educativo Cristo Rey*

*"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"*

2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora



### Bibliografía:

- Bianchi, Aldo y otros. *Ciencias Sociales. EGB3*. Editorial Tinta Fresca
- Raiter, Bárbara y otros. *Una historia para pensar. Moderna y Contemporánea*. Editorial Kapelusz
- Bustiza, Juan y otros. *Modernidad, colonialismo y emancipación*. Ed. AZ
- Benzecry, Claudio y otros. *Ciencias Sociales 9*. Editorial Puerto de Palos
- Alonso, María y otros. *Historia Argentina y el mundo contemporáneo*. Editorial Aique
- Perez, Graciela y otros. *Historia americana y europea entre los Siglos XIV y XVIII*. Editorial Santillana



**Centro Educativo Cristo Rey**  
*"Una comunidad inspirada en Dios,  
 con compromiso misionero"*



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
 con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	Espacio Curricular:	<b>Lengua Extranjera- Inglés</b>
		Docente:	<b>Ma. Julieta Nievas</b>
Programa de Examen		Curso:	<b>Tercero</b>
		Ciclo:	<b>Básico</b>

Bloque Temático	Contenidos
<b>BLOQUE 1 REVISIÓN</b>	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dar información personal utilizando los verbos BE, HAVE GOT y CAN.</li> <li>● Hablar sobre rutinas y actividades de tiempo libre.</li> <li>● Describir imágenes y las actividades que están ocurriendo en ellas.</li> </ul> <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Revisión de verbos BE, HAVE GOT y CAN</li> <li>● Revisión de Presente Simple y Presente Continuo</li> <li>● Formulación de preguntas y uso de palabras interrogativas</li> </ul> <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Verbos de acción, vocabulario general, hobbies y actividades de tiempo libre</li> </ul>
<b>BLOQUE 2 MUDANZA  (UNIDAD INTRODUCTORIA DEL LIBRO)</b>	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Describir distintos tipos de actividades de interés personal</li> <li>● Entrevistar y hablar sobre una persona.</li> <li>● Dar fechas</li> </ul> <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Like / don't like / hate + -ing</li> <li>● Pronombres sujeto y objeto</li> <li>● Adjetivos posesivos</li> </ul> <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sustantivos plurales</li> <li>● Días de la semana y meses del año</li> </ul>
<b>BLOQUE 3 YO Y MI VIDA (UNIDAD 1 DEL LIBRO)</b>	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Describir físicamente a personas</li> <li>● Hablar sobre la escuela</li> <li>● Describir la ciudad donde vives</li> </ul> <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Presente Simple y Continuo</li> <li>● Adverbios de frecuencia</li> </ul>



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Verbos que describen estado</li></ul> <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Adjetivos para descripción física</li><li>• Elementos escolares y vocabulario relacionados con la escuela</li></ul>
<b>BLOQUE 4 SUPERVIVENCIA (UNIDAD 2 DEL LIBRO)</b>	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Describir el clima</li><li>• Contar una historia usando Pasado simple</li><li>• Hablar sobre actividades recreativas en vacaciones</li></ul> <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pasado simple de BE (afirmativo, interrogativo y negativo)</li><li>• Pasado simple de verbos regulares e irregulares (afirmativo, interrogativo y negativo)</li><li>• There was / There were</li><li>• Adverbios de tiempo pasado</li></ul> <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El clima</li><li>• Fenómenos naturales</li></ul>
<b>BLOQUE 5 COMIDA Y BEBIDA (UNIDAD 3 DEL LIBRO)</b>	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hablar sobre dieta alimenticia</li><li>• Expresar cantidades</li><li>• Pedir comida y bebida de un menú</li><li>• Hablar sobre hábitos alimenticios saludables</li></ul> <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sustantivos contables e incontables</li><li>• Cuantificadores: How much?/ How many?/some/any/a lot of/not much/not many</li></ul> <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comida y bebida</li></ul>

**Bibliografía:**

- **AUTOR** Sylvia Wheeldon, Paul Shipton
- **NOMBRE DEL LIBRO:** Project Explore 2, Student's book. (Introducción, Unidades 1, 2 y 3)
- **EDITORIAL:** OXFORD
- **Material complementario de ejercitación elaborado por la docente**



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo: <b>2024</b>	E. Curricular	<b>LENGUA Y LITERATURA</b>
	Docente/s:	<b>MARCELA PERALTA</b>
Programa de Examen	Curso:	<b>3° A – B - C</b>
	Ciclo:	<b>BÁSICO</b>

Bloque Temático	Contenidos
<b>BLOQUE 1</b>	Revisión de Conocimientos previos sobre sintaxis y categorías gramaticales. Voz Activa y Voz Pasiva. Conjugación regular e irregular de verbos. Frases verbales. Verbos de Irregularidad Propia y Común. Texto Narrativo: Estructura narrativa. Indicios. Ficción y Realidad. Autor y Narrador. Tipos de narrador. Núcleos narrativos. Relato enmarcado. Recursos narrativos. Concepto de novela. Características principales. Tipos de Novelas. Diferencias entre Cuento y Novela Lectura y análisis de la Novela: <b>Otro Universo donde ser feliz, de Horacio Daniel Convertini.</b>
<b>BLOQUE 2</b>	La Coherencia y la Cohesión: conceptos, recursos cohesivos Gramaticales y Léxicos. El pronombre. Clasificación. Su función en los textos. La referencia a partir de los pronombres. Las tramas textuales. La Intertextualidad y sus relaciones. Técnica de Estudio: Cuadro Sinóptico
<b>BLOQUE 3</b>	La Oración Compuesta por Coordinación. Clasificación de las proposiciones coordinadas. Conjunciones coordinantes. La yuxtaposición. El cuento Realista y el cuento Fantástico: definición y características. La novela Policial: Definición y Características. Técnica de estudio: El cuadro Comparativo. Lectura y análisis de la Novela: <b>a determinar en el año</b>
<b>BLOQUE 4</b>	La Oración Compuesta por Subordinación. Clasificación de las Proposiciones Subordinadas Adjetivas. Pronombres Relativos. Nexos subordinantes. El estilo Directo e indirecto como forma de presentar las voces de los personajes. Queísmo y Dequeísmo. El relato de ciencia ficción: Definición y Características.
<b>BLOQUE 5</b>	Lenguaje poético: Características del Forma y ritmo. Métrica y Rima. La poesía y la canción. Recursos literarios Poéticos. Lectura y análisis de selección de Poemas La Publicidad y la Propaganda: El discurso publicitario. Componentes y Conceptos. Denotación y Connotación. Recursos Literarios en el discurso publicitario. Estilos Publicitarios. Lectura y análisis crítico de publicidades y propagandas.
<b>BLOQUE 6</b>	Textos Periodísticos: La Noticia y la Crónica. Conceptos. Estructura de una noticia y



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

de una crónica. Características. Modalizadores.  
El artículo de opinión. La estructura. La Objetividad y la Subjetividad. La  
Argumentación. Los medios masivos de comunicación.  
Técnica de Estudio: El mapa Conceptual.  
Lectura y Análisis de la Novela: **Campo de Fresas, de Jordi Sierra I Fabra.**

**Bibliografía:**

**Cuadernillo de Cátedra**, confeccionado por la docente.  
**Otro Universo donde ser feliz**, de Horacio Daniel Convertini.  
**Campo de Fresas**, de Jordi Sierra I Fabra.



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

Ciclo Lectivo:	2024	E. Curricular	Matemática
		Docente/s:	María Luisa Rodríguez
Programa de Examen	Curso:	3º A, B y C	
	Ciclo:	Básico	

Bloque Temático	Contenidos
Números y operaciones	Números Naturales: Cálculo combinatorio. Números Enteros: Operaciones con números enteros: adición, sustracción, multiplicación y división. Potenciación y radicación de números enteros. Propiedades. Números Racionales: fracciones, expresiones decimales exactas y periódicas. Operaciones con números racionales: adición, sustracción, multiplicación y división. Porcentaje. Potencias con exponente entero. Notación científica. Radicación. Propiedades de la potenciación y la radicación. Resolución de situaciones problemáticas.
Álgebra y funciones	Ecuaciones con números racionales. Ecuaciones con valor absoluto, potencias y raíces. Sistemas de coordenadas cartesianas. Interpretación de gráficos. Concepto de función. Variable dependiente e independiente. Dominio e imagen. Representación de funciones en tablas de valores, gráficos y ecuaciones. Función afín: pendiente y ordenada al origen. Raíz de la función afín. Gráfico a partir de tabla y por pendiente y ordenada al origen. Ecuación de rectas paralelas y perpendiculares. Sistemas de dos ecuaciones con dos incógnitas: Método de sustitución e igualación. Interpretación gráfica. Clasificación de sistemas de ecuaciones lineales. Razones y proporciones. Proporcionalidad directa e inversa. Resolución de situaciones problemáticas.
Geometría y medida	Triángulos: clasificación, propiedades y Teorema de Pitágoras. Clasificación y propiedades de los polígonos. Figuras circulares. Perímetro y área de figuras planas. Clasificación de los cuerpos geométricos. Área total y volumen de un cuerpo. Razones trigonométricas. Resolución de triángulos rectángulos. Uso de calculadora científica. Resolución de situaciones problemáticas.
Probabilidad y estadística	Noción de probabilidad. Probabilidad de un suceso. Probabilidad condicional. Tablas de frecuencias y gráficos estadísticos. Medidas de tendencia central: moda, mediana y media. Construcción e interpretación de gráficos. Resolución de situaciones problemáticas.

**Bibliografía:**

Apuntes teóricos, trabajos prácticos y guías de situaciones problemáticas elaboradas por la docente y publicadas en el aula virtual.



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2024 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

+

Ciclo Lectivo:	2024	E. Curricular	Química
		Docente/s:	Sandra Díaz
Programa de Examen	Curso:	Tercero	
	Ciclo:	Básico	

Bloque Temático	Contenidos
ESTRUCTURA INTERNA DE LA MATERIA	Estructura interna de la materia. Modelos atómicos: Thomson, Rutherford, Bohr y actual. Niveles y subniveles de energía. Números cuánticos. La corteza del átomo: los electrones. Número atómico y número másico. La configuración electrónica y la tabla periódica. La tabla periódica como herramienta organizadora de las propiedades de los elementos. Propiedades: radio atómico, carácter eléctrico, carácter metálico. Pérdida o ganancia de electrones: formación de iones. Valencia. Tendencias periódicas.
UNIONES QUÍMICAS	Concepto de unión química. Regla del octeto. Estructura de Lewis. Uniones iónicas, covalente pura y covalente dativa. Propiedades de las sustancias en función del tipo de enlace. Óxidos inorgánicos. Nomenclatura y formulación.
REACCIONES QUÍMICAS	Fenómenos físicos y químicos. Soluciones. Concepto y clasificación. La reacción química. Concepto y representación simbólica. La ecuación química. Tipos de reacciones. Ajuste y balance de ecuaciones químicas. Masa atómica relativa. Masa molecular relativa. Conservación de masa en las reacciones químicas. Reacciones endotérmicas y exotérmicas. Reacciones en el entorno.

**Bibliografía:**

Física y Química. José Mautino

Apunte elaborado por la docente. Información extraída de internet