



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

## 3º año 2022

|                           | Docentes  | Página |
|---------------------------|---|--------|
| Educación Física          | Adriana Godoy, Rodrigo López Juri y Aníbal Bustos                       | 2      |
| Educación Tecnológica     | Daniel Tejerina   | 3      |
| Espacio Integrado - Artes | Verónica Pastorino, Víctor Suárez, Claudia Torres y Mariana López Ferla | 5      |
| F.V.T.                    | Mariana Guebara y Cintia Serminatti                                     | 7      |
| Física                    | Sandra Díaz y Eduardo Carballo  | 8      |
| Formación Cristiana       | Stella Maris Muñoz  | 9      |
| Geografía                 | Verónica Lemos  | 11     |
| Historia                  | Oscar Soria   | 13     |
| Inglés                    | Fernanda Dutari   | 15     |
| Lengua y Literatura       | Marcela Peralta   | 17     |
| Matemática                | María Luisa Rodríguez   | 19     |
| Química                   | Sandra Díaz   | 20     |



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*



2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

|                    |        |                      |   |
|--------------------|--------|----------------------|---|
| Ciclo Lectivo:     | 2022   | E. Curricular        | Educación Física                                  |
|                    |        | Docente/s:           | Adriana Godoy, Rodrigo López Juri y Aníbal Bustos |
| Programa de Examen | Curso: | 3 Año “A”, “B” y “C” |   |
|                    | Ciclo: | Básico               |   |

| Bloque Temático  | Contenidos   |
|--|--|
| Prácticas corporales, motrices y ludo motrices referidas a la disponibilidad de sí mismo | <ul style="list-style-type: none"><li>• Capacidades Físicas: resistencia aeróbica, velocidad, fuerza, potencia aeróbica, de piernas, flexibilidad. Acondicionamiento físico.</li><li>• Coordinación: neuromotora a través de ejecución de movimientos construidos.</li><li>• Postura: conciencia postural y cuidados. Ejercicios contraindicados.</li><li>• Conceptos teóricos: Importancia de la entrada en calor. Cualidades físicas.</li></ul>  |
| Prácticas corporales, motrices y ludo motrices en interacción con otros                  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Conocimiento y valoración de las reglas del deporte escolar. Reglas básicas del deporte.</li><li>• HANDBALL: Pase y recepción, tipos de pases, dribbling, lanzamientos a pie firme y en suspensión, ritmo de 3 tiempos, posiciones en la cancha, sistemas de juegos.</li><li>• VOLEY: Manejo alto y bajo a dos manos, técnica, autopase, desplazamientos, triangulación, rotación, saque de abajo, remate. Juego reducido 3 vs 3 y 6 vs 6. Torneo mixto de Voley interno aplicando la secuencia didáctica: El juego limpio: “Copa Amistad”</li><li>• BASQUET: pase y recepción, diferentes tipos de dribbling, entrada en bandeja por derecha, mecánica del lanzamiento.</li></ul> |
| Prácticas corporales, motrices y ludo motrices en el ambiente                            | <ul style="list-style-type: none"><li>• Charlas grupales sobre acuerdos y regulación autónoma de normas de interacción, higiene, alimentación y seguridad para garantizar el cuidado de la salud y la prevención de accidentes.</li><li>• Actividades ludo motrices, individuales y grupales para el desempeño eficaz, placentero y equilibrado en el ambiente.</li></ul>  |

|               |
|---------------|
| Bibliografía: |
|               |



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

|                    |      |            |                       |
|--------------------|------|------------|-----------------------|
| Ciclo Lectivo:     | 2022 | Asignatura | Educación Tecnológica |
|                    |      | Docente    | Daniel Tejerina       |
| Programa de Examen |      | Curso      | Tercer Año            |
|                    |      | Ciclo      | Básico                |

| Bloque Temático             | Contenidos   |
|-----------------------------|--|
| <b>PROCESADOR DE TEXTOS</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Tablas. Dibujar Tabla. Insertar Tabla. Insertar y Eliminar Filas, Columnas y/o celdas, Combinar Celdas, Dividir celdas. Alto y Ancho de las celdas. Dividir tablas. Ordenar en forma ascendente y descendente. Autoformato de Tablas. Líneas de División. Bordes y Sombreados en Tablas.</li><li>• Combinación de Correspondencia. El Documento Principal. La Fuente de Datos: Concepto de Archivo de Datos. Registro y Campo. Modificación del Origen de Datos: Agregar y/o Eliminar Registros. Combinar en Nuevo Documento. Combinar al Imprimir. Tablas de Datos. Los Campos de Combinación. La Combinación de Documentos.</li></ul>  |
| <b>PLANILLA DE CÁLCULO</b>  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Funciones. Nombre y Argumento de una Función. Funciones Lógicas: Condiciones, Valores de Verdad, Operadores Lógicos (conjunción, disyunción y negación). Funciones Lógicas (Si (Simples y Anidadas), Funciones Matemáticas o Trigonométricas (Redondear, Residuo, Truncar, Sumar.Si). Funciones Estadísticas (Contar.Si, Contar.Blanco, Media), Funciones de Texto (Concatenar, Encontrar, Extraer, Reemplazar), Funciones de Fecha y Hora (Año, Mes, Día y Fecha).</li><li>• Búsqueda y Acceso a la Información. Base de Datos. Campo y Fila, Columna. Insertar, Eliminar y Buscar. Opción Formulario. Ordenación de Listas. Criterio de Ordenamiento: por columnas, ascendente y descendente.</li><li>• Filtro. Criterio de Filtrado. Subtotales: aplicación de distintas opciones.</li><li>• Operaciones de Datos. Formato Condicional aplicado a una Fórmula. Validación de datos: Criterios de validación. Mensaje entrante y mensaje error. Lista: crear lista y elegir de la lista desplegable.</li><li>• Compartir Datos. Referencias de Direcciones entre Hojas. Compartir Datos y Fórmulas entre Hojas.</li><li>• Funciones de búsqueda: Criterio de Búsqueda, Rango de Búsqueda y de Resultado.</li></ul> |



**Centro Educativo Cristo Rey**  
*“Una comunidad inspirada en Dios,  
 con compromiso misionero”*



2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
 con Valentía Creativa e Innovadora

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <p><b>DISEÑO DE MULTIMEDIA</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción a Power Point.</li> <li>• Presentación. Diapositiva. Autodiseño. Clasificador de Diapositivas. Operaciones con Diapositivas: Insertar, Eliminar, Copiar, Mover y Nueva Diapositiva.</li> <li>• Diseño de Diapositiva. Estilo de Patrones. Diseños Predefinidos. Fondo. Efecto de Relleno: Degradado, Textura, Trama e Imagen.</li> <li>• Herramientas de Dibujo. Objetos: agrupar, desagrupar y reagrupar, ordenar, girar o voltear. Autoformas. Líneas: estilos, tipo y color, Estilo de Flechas. Rectángulos. Elipses. Cuadro de texto. Color de Relleno. Color de a Fuente. Sombra, 3D. WordArt: Texto. Galería, Formatos, Formas, Girar libremente y Ajuste de texto.</li> <li>• Presentación. Configurar Presentación: Tipo de Presentación, Diapositivas, Avance de Diapositivas. Transición de Diapositivas: efectos, Avances, Sonidos.</li> <li>• Personalizar Animación. Orden de Animación. Efectos de Animación. Sonido de Entrada e Introducir Texto. Ver Presentación.</li> <li>• Botones de Acción. Uso y Configuración de la acción.</li> <li>• Manipulación de Objetos. Insertar Tablas de Datos. Insertar Gráficos. Insertar Hipervínculos al mismo documento (presentación). Insertar Hipervínculos a otro archivo.</li> <li>• Hipervínculos. Ruta de Acceso. Ubicación dentro del Archivo. Barra Web: Atrás, Adelante, Detener, Inicio, Actualización de Página. Dirección.</li> <li>• Presentaciones Portátiles. Crear una Presentación Portátil o empaquetar una presentación.</li> </ul> |
| <p><b>REDES E INTERNET</b></p>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño de sitios Web. Introducción a la herramienta Online Wix.com</li> <li>• Registro y Creación de cuenta.</li> <li>• Crear un sitio web. Categorías. Plantillas. Edición. Personalizar Diseño. Administrar Páginas. Hipervínculos.</li> <li>• Publicar un sitio.</li> <li>• Opción Móvil. Versión optimizada para dispositivos móviles.</li> <li>• Dominio. URL.</li> <li>• Compartir</li> </ul>   |
| <p><b>TENOLOGÍA RESPONSABLE</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso responsable de las TICS. Ciberriesgos (SEXTING).</li> <li>• Consejos útiles: No lo produzcas. No lo retrasmitas. No lo provoques.</li> <li>• Revisión, análisis y conclusiones de casos reales.</li> <li>• Consejos a tener en cuenta para evitar caer en manos de los ciberdelicuentes.</li> <li>• Cómo actuar cuando ya eres víctima de estos delitos.</li> <li>• Consejos para un Internet más seguro para los menores</li> </ul>  |

Bibliografía: Apuntes del profesor - Guía de Ejercitación  
 Plataforma Educativa: [www.cristoreysvd.edu.ar/moodle](http://www.cristoreysvd.edu.ar/moodle)



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

|                    |      |               |  |
|--------------------|------|---------------|--|
| Ciclo Lectivo:     | 2022 | E. Curricular | Espacio Integrado - Artes  |
|                    |      | Docente/s:    | Claudia Torres – Mariana López Ferla<br>Víctor Suarez – Verónica Pastorino |
| Programa de Examen |      | Curso:        | 3ero "A" "B" y "C"   |
|                    |      | Ciclo:        | Básico   |

| Bloque Temático                               | Contenidos   |
|---|--|
| <b>Cualidades del Color y del Sonido</b>      | Concepto de Matiz, brillo o valor y saturación.<br>Concepto de Timbre, altura duración e intensidad.<br>Analogías, ejemplificación y práctica.   |
| <b>El cuerpo como expresión</b>               | El cuerpo como generador de sonido.<br>El cuerpo y su representación en las artes visuales   |
| <b>Texturas y formas musicales y visuales</b> | Definición de texturas, ejemplos, analogías y tipos.<br>Frases Musicales y su organización.<br>Tipos de composición en el plano bidimensional (organización de formas, tamaño de plano, espacio, volúmenes).<br>Temperatura del color e ideas para vincularlo con diferentes formas musicales. |
| <b>La música como expresión cultural</b>      | Contextualización y caracterización de la Música y las Artes Visuales durante la Edad Media, el Renacimiento, el Barroco y el Romanticismo   |
|   |  |

|   |
|---|
| <b>Bibliografía:</b>  |
| SOFIA CALVO – ELSA DIAZ (2002) EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL 1, 2,3 Y 4. ESO <b>Mc Graw-Hill</b>  |
| BRANDT, E. Y BIANCHI, L.- J. SALA PLANA- J.VALLS VILLANUEVA- R. TARRADELLAS (2002) EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA EN RED) 7-8-9. <b>AZ</b> |
| BERTA NUN DE NEGRO – JUAN SEBASTIÁN GARCÍA (2006) FORMAS 1 Y 2 <b>Vicens Vives</b>  |
| CRISTINA FERRERAS – ALEJANDRO LOBASTÍA – CECILIA NICOLINI CULTURAS Y ESTÉTICAS CONTEMPORÁNEAS –ACTIVA- Polimodal . <b>Puerto de Palos</b> |
| ROLDÁN, Waldemar 1, 2 Y 3 1.996 España 1.996 MÚSICA I, II y III – E.S.O. 1º CICLO. Ediciones Akal   |



**Centro Educativo Cristo Rey**  
*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*

2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora



AKOSCHKY, Judith 3  
COLUCCIO, Félix  
GIRALDEZ HAYES, Andrea

Se utilizarán también:

Apuntes de la cátedra, videos y webgrafía sugeridos por la docente.

- Libros de Historia del arte de consulta en Biblioteca.
- Fascículos, libros y diccionarios con imágenes de los alumnos.



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

|                    |        |                                      |   |
|--------------------|--------|--------------------------------------|---|
| Ciclo Lectivo:     | 2022   | E. Curricular                        | FORMACIÓN PARA LA VIDA Y EL TRABAJO             |
|                    |        | Docente/s:                           | Prof. Mariana Guebara – Prof. Cintia Serminatti |
| Programa de Examen | Curso: | 3 <sup>er</sup> . Año "A", "B" y "C" |   |
|                    | Ciclo: | Básico                               |   |

| Bloque Temático   | Contenidos   |
|---|--|
| <b>RELACIÓN ENTRE SUJETOS Y CONTEXTOS</b>                       | <p><b>Los Sujetos y el mundo del trabajo</b><br/>Hacia una concepción del término Trabajo. Dimensiones del trabajo: Jurídica, económica, social. El trabajo como factor de la Producción. P.E.A. (Población económicamente activa). Trabajo formal e informal. Trabajo Remunerado y no Remunerado. Trabajo Decente. Importancia del trabajo para el desarrollo de la identidad. Instituciones y normas que garantizan el trabajo. Contrato de trabajo. Derecho Laboral. El trabajo y la sociedad actual</p> <p><b>Educación y Trabajo</b><br/>La Cultura del trabajo. Relación educación, trabajo. Desempleo. La formación como estrategia básica frente al desempleo. Lo que buscan y rechazan las empresas hoy. El auto empleo. Soy emprendedor</p>  |
| <b>INCLUSIÓN TRANSICIONES Y RELACIONES CON DIVERSOS ÁMBITOS</b> | <p><b>Conociendo las distintas orientaciones</b><br/>Alternativas de formación para el ciclo orientado. Distintas especialidades que se dictan en la Provincia de Córdoba. Especialidades Técnicas. Pasantías</p> <p><b>Introducción a nuestra orientación</b><br/>Organización: Concepto, clasificación. Empresas: Concepto, clasificación. La información en las Organizaciones. Sistema: Concepto, elementos, funciones. Contabilidad: concepto, funciones básicas. Ciclo Operativo de las empresas comerciales e Industriales.<br/>Fuentes de registración: Documentos Comerciales: concepto. Partes de un documento comercial. Orden de compra, Remito, Factura, Nota de Débito, Nota de Crédito, Recibo, Cheque Común, Pagaré.</p> <p><b>Inclusión, juventud y familia</b><br/>Inclusión Social, Institucional, Educativa y Laboral de los jóvenes. La juventud y los jóvenes. Clases Sociales. Familia: Concepto, Funciones, Vínculos y Roles de la Familia. Mecanismos Resilientes: Definición, Desarrollo. Capacidades de las personas resilientes.</p> |

|                    |
|--------------------|
| Bibliografía:      |
| Apuntes de cátedra |



## Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

|                    |      |               |                                |
|--------------------|------|---------------|--------------------------------|
| Ciclo Lectivo:     | 2022 | E. Curricular | Física                         |
|                    |      | Docente/s:    | Sandra Díaz – Eduardo Carballo |
| Programa de Examen |      | Curso:        | Tercero                        |
|                    |      | Ciclo:        | Básico                         |

| Bloque Temático           | Contenidos   |
|---------------------------|--|
| LAS FUERZAS Y SUS EFECTOS | Fuerza. Concepto y unidades. Elementos de una fuerza. Representación vectorial. Tipos de fuerza: de contacto y a distancia. Sistemas de fuerzas: concepto y clasificación. Resultante y equilibrante. Concepto y trazado. Determinación gráfica y analítica. |
| CINEMÁTICA                | Movimientos. Relatividad. Trayectoria y desplazamiento. Velocidad y rapidez. Concepto y unidades. Diferencias. M.R.U. Expresiones matemáticas, leyes y gráficos. Aceleración. Concepto y fórmula. M.R.U.V. Leyes, expresiones matemáticas y gráficos.        |
| DINÁMICA                  | Leyes de Newton. Fuerza, masa y aceleración. Concepto. Unidades. Expresiones matemáticas. Relaciones. El peso de los cuerpos. Trabajo mecánico, potencia mecánica. Concepto. Unidades. Expresiones matemáticas.  |

|  |
|--|
| <b>Bibliografía:</b>   |
| Física y Química. José Mautino<br>Apunte elaborado por la docente<br>Información extraída de internet. |





**Centro Educativo Cristo Rey**  
 “Una comunidad inspirada en Dios,  
 con compromiso misionero”



2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
 con Valentía Creativa e Innovadora

|                    |      |               |                     |
|--------------------|------|---------------|---------------------|
| Ciclo Lectivo:     | 2022 | E. Curricular | Formación Cristiana |
|                    |      | Docente/s:    | Stella Maris Muñoz  |
| Programa de Examen |      | Curso:        | 3º A; B; C          |
|                    |      | Ciclo:        | Básico              |

| Bloque Temático   | Contenidos  |
|---|---|
| <b>Unidad 1</b><br><i>La Iglesia celebra la fe: Año Litúrgico.</i>    | 1 El año litúrgico: Composición y fiestas más importantes.<br>2 El triduo pascual. Sentido y símbolos.<br>3 La resurrección.  |
| <b>Unidad 2</b><br><i>Dimensión religiosa del ser humano</i>          | 4 La búsqueda de Dios. La religión como respuesta.<br>5 Las grandes religiones universales: Hinduismo. Budismo. Judaísmo, Islamismo, Cristianismo.<br>6 La espera del Mesías: Jesús, ¿realidad o mito?  |
| <b>Unidad 3</b><br><i>Jesús, el Mesías vivió en Palestina</i>         | 7 La organización política y la estructura social y religiosa del país.<br>8 Los marginados<br>9 Jesús, es la Buena Noticia. El Mesías esperado.  |
| <b>Unidad 4</b><br><i>Jesús, el apasionado por el Reinado de Dios</i> | 10 Jesús, forma un equipo para la misión.<br>11 Jesús anuncia su misión: el Reino de Dios. Parábolas. Clasificación y actualización del mensaje<br>12 Jesús, hace presente el Reino de Dios: Milagros.  |
| <b>Unidad 5</b><br><i>El desarrollo humano de Jesús</i>               | 13 Jesús cuida su interioridad. Oración y meditación.<br>14 Los sentimientos de Jesús. Estudio comparativo con los sentimientos básicos de la persona: Miedo, alegría, tristeza, enojo, afecto.<br>15 La mirada de Jesús transparenta nuestra mirada: Conocernos, cuidarnos y respetarnos.  |
| <b>Unidad 6</b><br><i>Jesús, coherente hasta el final</i>             | 16 Las Bienaventuranzas: el estilo de vida que Jesús propone.<br>17 Lo que hemos visto y oído, eso les anunciamos (1 Juan 1,1-4). Vida y misión de la Congregación del Verbo Divino.<br>18 Coherente hasta el final. <i>A Jesús lo matan y la Vida es la que triunfa : Vayan a Galilea, allí me encontraran” Celebración.</i><br>19 Al final del camino encontramos sentido al nacimiento de Jesús, el Nazareno. (Navidad). |



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"

2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora



**Bibliografía:**

- Muñoz, Stella Maris (2011) Con Jesús recorreremos el camino. México, Dabar.
- Pagola, J. A (2010) Jesús, Aproximación histórica; PPC.
- Roger Lenaers. Otro cristianismo es posible; Abya Yala. Capturado en: [https://kupdf.com/queue/lenaers-roger-otro-cristianismo-es-posible-abya-yala\\_58cdcea6dc0d605e20c346a1\\_pdf?queue\\_id=-1&x=1522790973&z=MTgxLjExMC4xNC4yNg==](https://kupdf.com/queue/lenaers-roger-otro-cristianismo-es-posible-abya-yala_58cdcea6dc0d605e20c346a1_pdf?queue_id=-1&x=1522790973&z=MTgxLjExMC4xNC4yNg==)
- Agenda latinoamericana
- Hacia la gran aventura 3 (2008); Ed. La barca

**Vídeos/Películas**

- El Jesús histórico en 14 minutos". [https://www.youtube.com/watch?v=148uSWXya-U&ab\\_channel=AcademiaPlay](https://www.youtube.com/watch?v=148uSWXya-U&ab_channel=AcademiaPlay)
- La vida de Jesús contada por niños  
[https://www.youtube.com/watch?v=euEj3XIA\\_H8&ab\\_channel=MinisteriodeJos%C3%A9yB%C3%A9atrice](https://www.youtube.com/watch?v=euEj3XIA_H8&ab_channel=MinisteriodeJos%C3%A9yB%C3%A9atrice)
- Un sacerdote entre la basura. [https://www.youtube.com/watch?v=NTtn0ECj5fI&ab\\_channel=SVDArgentina](https://www.youtube.com/watch?v=NTtn0ECj5fI&ab_channel=SVDArgentina)
- Película. "Ben Hur"  
<https://drive.google.com/file/d/1phRIOFcRcISOK731oeiA8H2LAQvEorVy/view?usp=sharing>
- Arnoldo Janssen, instrumento de Dios  
[https://www.youtube.com/watch?v=FrsD-8JseCg&ab\\_channel=SVDArgentina](https://www.youtube.com/watch?v=FrsD-8JseCg&ab_channel=SVDArgentina)
- Película: (1992) La fuerza de uno (The power of one) Director, John G. Avildsen
- Otros



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*



2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

|                    |      |                     |                         |
|--------------------|------|---------------------|-------------------------|
| Ciclo Lectivo:     | 2022 | Espacio Curricular: | <b>Geografía</b>        |
|                    |      | Docente:            | <b>Verónica Lemos</b>   |
| Programa de Examen |      | Curso:              | <b>3er año A, B y C</b> |
|                    |      | Ciclo:              | <b>Básico</b>           |

| Bloque Temático  | Contenidos  |
|--|---|
| <b>DIMENSIÓN POLÍTICO – ORGANIZACIONAL DEL TERRITORIO ARGENTINO.</b> | Organización del territorio nacional: proceso de conformación del Estado Argentino e integración territorial.<br>Situación geográfica del país, sus límites y la división político-administrativa.  |
| <b>DIMENSIÓN AMBIENTAL DEL TERRITORIO ARGENTINO</b>                  | Las bases naturales del territorio argentino y la diversidad de ambientes.<br>Formación del relieve: procesos endógenos y exógenos.<br>Principales formaciones estructurales en Argentina.<br>Los factores modificadores del clima y tipos climáticos del territorio argentino.<br>Las grandes cuencas hidrográficas: sistema del Plata y del río Desaguadero; grandes reservorios de agua dulce como el Acuífero Guaraní y los glaciares patagónicos.<br>Riesgos y desastres naturales del país y los problemas ambientales resultantes de las actividades humanas. Causas y consecuencias en Argentina. |
| <b>DIMENSIÓN SOCIAL Y CULTURAL DEL TERRITORIO ARGENTINO</b>          | Estructura demográfica: principales indicadores en Argentina y censos realizados. Pirámides de población.<br>La realidad social argentina: las condiciones de vida, la desigualdad y la pobreza. Procesos migratorios en el país.<br>Diversidad cultural: los pueblos originarios y el mestizaje.<br>Distribución de la población: los espacios urbanos y rurales. Tipos de asentamientos en Argentina.<br>El sistema urbano argentino: la jerarquía de ciudades, las áreas metropolitanas y los espacios periurbanos. Principales ciudades de Argentina.   |
| <b>DIMENSIÓN ECONÓMICA DEL TERRITORIO ARGENTINO</b>                  | La economía nacional y los sectores económicos en el marco de los procesos de reestructuración productiva y modernización selectiva.<br>La producción agraria pampeana y sus principales actores sociales.<br>Modernización agrícola: pampeanización y sojización.  |



## Centro Educativo Cristo Rey

“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”

2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora



|   |  |
|---|--|
| <b>DIMENSIÓN<br/>ECONÓMICA DEL<br/>TERRITORIO<br/>ARGENTINO</b> | La producción agraria extrapampeana: los circuitos productivos y las agroindustrias.<br>La actividad industrial en Argentina: su localización, las zonas francas, de promoción industrial y los parques industriales.<br>Las actividades terciarias: comercio y servicios. Infraestructura de transporte y turismo.<br>Impacto ambiental de las actividades económicas en Argentina. |
|---|--|

|  |
|--|
| <b>Bibliografía:</b>   |
| Cuadernillo confeccionado por la docente con información actualizada de distintas páginas web:<br><br><a href="https://www.editorialkapelusz.com/wp-content/uploads/Geo3-Argentina">https://www.editorialkapelusz.com/wp-content/uploads/Geo3-Argentina</a><br><a href="https://www.argentina.gob.ar/pais/territorio">https://www.argentina.gob.ar/pais/territorio</a><br><a href="https://surdelsur.com/es/secciones/pais/geografia/">https://surdelsur.com/es/secciones/pais/geografia/</a><br><a href="http://www.escuelaraggio.edu.ar/sites/all/themes/industry/cuadernillos/sociales">http://www.escuelaraggio.edu.ar/sites/all/themes/industry/cuadernillos/sociales</a><br><br>Y el aporte de bibliografía en formato papel:<br>Arzeno, Mariana y otros. <i>Geografía. Argentina: sociedades y espacios</i> . Buenos Aires. Editorial Santillana. Serie Santillana en línea. 2015<br>Dominguez Roca, Luis y otros. <i>Geografía. Sociedad y economía en la Argentina actual</i> . Buenos Aires. Editorial Estrada. 2015 |



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*

2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora



|                    |      |                     |                         |
|--------------------|------|---------------------|-------------------------|
| Ciclo Lectivo:     | 2022 | Espacio Curricular: | <b>Historia</b>         |
|                    |      | Docente:            | <b>Oscar Soria</b>      |
| Programa de Examen |      | Curso:              | <b>3er año A, B y C</b> |
|                    |      | Ciclo:              | <b>Básico</b>           |

| Bloque Temático  | Contenidos  |
|--|---|
| <b>EL IMPACTO DE OCCIDENTE SOBRE LAS SOCIEDADES AMERICANAS</b>                               | <p>Expansión ultramarina.<br/>Conquista y colonización de Europa en América y su impacto en las sociedades americanas.<br/>Instituciones de gobierno creadas por el orden colonial español en América.<br/>La organización de la economía extractiva en relación con la explotación minera en América y su impacto en el ambiente y la sociedad.<br/>Las tensiones que se producen en América por su desarrollo productivo, su estratificación social, el sistema comercial del monopolio y las relaciones de poder.<br/>La corriente colonizadora en el actual territorio cordobés y la imposición de la estructura social colonial.<br/>La imposición de la doctrina católica sobre las religiones indígenas.<br/>La población de origen africano y su condición de esclavitud.</p>   |
| <b>CAMBIOS Y CONTINUIDADES ENTRE EL ORDEN COLONIAL Y LOS NUEVOS ESTADOS LATINOAMERICANOS</b> | <p>Disolución del Virreinato del Río de la Plata y la reconfiguración territorial.<br/>La crisis del sistema colonial español: movimientos revolucionarios en América Latina durante la primera mitad del siglo XIX.<br/>La revolución de mayo y la creación de un nuevo orden político a partir de 1810. La Córdoba contrarrevolucionaria.<br/>Los diversos intereses sociales y regionales. Los proyectos de organización del Estado.<br/>Federalismo y centralismo. Bustos y José M. Paz – Rivadavia y Rosas<br/>La separación entre Bs. As. Y la Confederación.<br/>La Constitución Nacional de 1853<br/>La unificación nacional: presidencias históricas.<br/>El orden conservador y las oposiciones sociales y políticas.<br/>Los movimientos migratorios en el marco de la división internacional del trabajo, la estructura y dinámica de la población argentina, el modelo agroexportador y su inclusión en el mercado mundial durante la expansión del capitalismo.<br/>Ley Sáenz Peña.</p> |

|               |
|---------------|
| Bibliografía: |
|---------------|



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"

2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora



- Bianchi, Aldo y otros. *Ciencias Sociales. EGB3*. Editorial Tinta Fresca
- Raiter, Bárbara y otros. *Una historia para pensar. Moderna y Contemporánea*. Editorial Kapelusz
- Bustiza, Juan y otros. *Modernidad, colonialismo y emancipación*. Ed. AZ
- Benzecry, Claudio y otros. *Ciencias Sociales 9*. Editorial Puerto de Palos
- Alonso, María y otros. *Historia Argentina y el mundo contemporáneo*. Editorial Aique
- Browarnick, Graciela y otros. *Historia Moderna y Contemporánea*. Editorial Kapelusz. 2011
- Perez, Graciela y otros. *Historia americana y europea entre los Siglos XIV y XVIII*. Editorial Santillana



**Centro Educativo Cristo Rey**  
*"Una comunidad inspirada en Dios,  
 con compromiso misionero"*



2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
 con Valentía Creativa e Innovadora

|                    |      |                     |                                  |
|--------------------|------|---------------------|----------------------------------|
| Ciclo Lectivo:     | 2022 | Espacio Curricular: | <b>Lengua Extranjera- Inglés</b> |
|                    |      | Docente:            | <b>Ma. Fernanda Dutari</b>       |
| Programa de Examen |      | Curso:              | <b>Tercero</b>                   |
|                    |      | Ciclo:              | <b>Básico</b>                    |

| Bloque Temático   | Contenidos  |
|---|---|
| <b>BLOQUE 1<br/>REVISIÓN</b>  | <p><u><b>FUNCIÓN:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar información personal utilizando los verbos BE, HAVE GOT y CAN.</li> <li>• Hablar sobre rutinas y actividades de tiempo libre.</li> <li>• Describir imágenes y las actividades que están ocurriendo en ellas.</li> </ul> <p><u><b>GRAMÁTICA:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisión de verbos BE, HAVE GOT y CAN</li> <li>• Revisión de Presente Simple y Presente Continuo</li> <li>• Formulación de preguntas y uso de palabras interrogativas</li> </ul> <p><u><b>VOCABULARIO:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbos de acción, vocabulario general, hobbies y actividades de tiempo libre</li> </ul> |
| <b>BLOQUE 2<br/>MUDANZA<br/><br/>(UNIDAD<br/>INTRODUCTORIA<br/>DEL LIBRO)</b> | <p><u><b>FUNCIÓN:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir distintos tipos de actividades de interés personal</li> <li>• Entrevistar y hablar sobre una persona.</li> <li>• Dar fechas</li> </ul> <p><u><b>GRAMÁTICA:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Like / don't like / hate + -ing</li> <li>• Pronombres sujeto y objeto</li> <li>• Adjetivos posesivos</li> </ul> <p><u><b>VOCABULARIO:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sustantivos plurales</li> <li>• Días de la semana y meses del año</li> </ul>  |
| <b>BLOQUE 3<br/>YO Y MI VIDA<br/>(UNIDAD 1 DEL<br/>LIBRO)</b>                 | <p><u><b>FUNCIÓN:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir físicamente a personas</li> <li>• Hablar sobre la escuela</li> <li>• Describir la ciudad donde vives</li> </ul> <p><u><b>GRAMÁTICA:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presente Simple y Continuo</li> </ul>   |



## Centro Educativo Cristo Rey

“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”



2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adverbios de frecuencia</li> <li>• Verbos que describen estado</li> </ul> <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adjetivos para descripción física</li> <li>• Elementos escolares y vocabulario relacionados con la escuela</li> </ul>   |
| <p><b>BLOQUE 4<br/>SUPERVIVENCIA<br/>(UNIDAD 2 DEL<br/>LIBRO)</b></p>            | <p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir el clima</li> <li>• Contar una historia usando Pasado simple</li> <li>• Hablar sobre actividades recreativas en vacaciones</li> </ul> <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pasado simple de BE (afirmativo, interrogativo y negativo)</li> <li>• Pasado simple de verbos regulares e irregulares (afirmativo, interrogativo y negativo)</li> <li>• There was / There were</li> <li>• Adverbios de tiempo pasado</li> </ul> <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El clima</li> <li>• Fenómenos naturales</li> </ul> |
| <p><b>BLOQUE 5<br/>COMIDA Y<br/>BEBIDA<br/><br/>(UNIDAD 3 DEL<br/>LIBRO)</b></p> | <p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar sobre dieta alimenticia</li> <li>• Expresar cantidades</li> <li>• Pedir comida y bebida de un menú</li> <li>• Hablar sobre hábitos alimenticios saludables</li> </ul> <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sustantivos contables e incontables</li> <li>• Cuantificadores: How much?/ How many?/some/any/a lot of/not much/not many</li> </ul> <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comida y bebida</li> </ul>  |

|   |
|---|
| <p><b>Bibliografía:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>AUTOR</b> Sylvia Wheeldon, Paul Shipton</li> <li>• <b>NOMBRE DEL LIBRO:</b> Project Explore 2, Student’s book. (Introducción, Unidades 1, 2 y 3)</li> <li>• <b>EDITORIAL:</b> OXFORD</li> </ul> |
|---|





## Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"

2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora



|                    |        |                   |                     |
|--------------------|--------|-------------------|---------------------|
| Ciclo Lectivo:     | 2022   | E. Curricular     | LENGUA Y LITERATURA |
|                    |        | Docente/s:        | Marcela Peralta     |
| Programa de Examen | Curso: | Tercero A - B - C |                     |
|                    | Ciclo: | Básico            |                     |

| Bloque Temático   | Contenidos   |
|-------------------|--|
| <b>Unidad I</b>   | Diagnóstico: a) Lengua: oración simple.<br>b) Ortografía.<br>c) Categorías gramaticales: revisión de rasgos generales.<br><br>El cuento y novela: narración ficcional, narrador, estructura.<br>El cuento fantástico: características y lectura de textos.<br>La argumentación oral: los actos de habla.<br>Ortografía: reglas de acentuación.<br>Lectura y análisis de cuentos.   |
| <b>Unidad II</b>  | El Mito y sus transformaciones. Características generales. Lectura.<br>Publicidad y propaganda: Características.<br>Las variedades lingüísticas: lectos y registros.<br>Literatura de verano:<br>El verbo regulares: raíz, desinencia, tiempo, modo, persona y número. Uso de tiempos verbales. Frases verbales y verbos copulativos.<br>La oración compuesta: diversos tipos de coordinación<br>Ortografía: revisión y práctica de reglas ortográficas.<br>Lectura y análisis de textos literarios. |
| <b>Unidad III</b> | Ficciones mínimas: el relato breve y sus rasgos distintivos.<br>El artículo de opinión.<br>Ortografía: revisión y práctica de reglas ortográficas.<br>El pronombre: clasificación, función y su uso.<br>El texto teatral: texto y representación.<br>Lectura y análisis de textos literarios.  |
| <b>Unidad IV</b>  | El humor en la literatura: rasgos distintivos.<br>La poesía. Versos, rimas, licencias y recursos poéticos.<br>La oración impersonal.<br>Oración compleja: Propositiones Incluidas Adjetivas.<br>Ortografía: revisión y práctica de reglas ortográficas.<br>Lectura y análisis de textos literarios.  |



**Centro Educativo Cristo Rey**  
"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"

2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora



**Bibliografía:**

- **Lengua y Literatura 3. Prácticas del lenguaje.**  
Editorial Santillana.

Proyecto de lectura durante el año:

- El juramento de los Centeneras. Lydia Carrera de Sosa.
- *Sé que estás allí de Lidia Carreras.* Editorial Edelvives
- *La lluvia sabe por qué.* María Fernanda Heredia
- Selección de otros textos literarios: cuentos y poesías a partir de los intereses del grupo.



## Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora

|                    |        |               |                       |
|--------------------|--------|---------------|-----------------------|
| Ciclo Lectivo:     | 2022   | E. Curricular | Matemática            |
|                    |        | Docente/s:    | María Luisa Rodríguez |
| Programa de Examen | Curso: | 3º A, B y C   |                       |
|                    | Ciclo: | Básico        |                       |

| Bloque Temático                   | Contenidos  |
|-----------------------------------|---|
| <b>Números y operaciones</b>      | Números Enteros: concepto, representación, valor absoluto y orden. Operaciones con números enteros: adición, sustracción, multiplicación y división. Potenciación y radicación de números enteros. Propiedades. Números Racionales: fracciones, expresiones decimales exactas y periódicas. Operaciones con números racionales: adición, sustracción, multiplicación y división. Porcentaje. Potencias con exponente negativo y fraccionario. Notación científica. Radicación. Propiedades de la potenciación y la radicación. Resolución de situaciones problemáticas.   |
| <b>Álgebra y funciones</b>        | Ecuaciones con números racionales. Ecuaciones con valor absoluto, potencias y raíces. Sistemas de coordenadas cartesianas. Interpretación de gráficos. Concepto de función. Variable dependiente e independiente. Dominio e imagen. Representación de funciones en tablas de valores, gráficos y ecuaciones. Función afín: pendiente y ordenada al origen. Raíz de la función afín. Gráfico a partir de tabla y por pendiente y ordenada al origen. Ecuación de rectas paralelas y perpendiculares. Sistemas de dos ecuaciones con dos incógnitas. Método de sustitución e igualación. Interpretación gráfica. Clasificación de sistemas de ecuaciones lineales. Resolución de situaciones problemáticas. |
| <b>Geometría y medida</b>         | Triángulos: clasificación, propiedades y Teorema de Pitágoras. Clasificación y propiedades de los polígonos. Figuras circulares. Perímetro y área de figuras planas. Clasificación de los cuerpos geométricos. Área total y volumen de un cuerpo. Razones trigonométricas. Resolución de triángulos rectángulos. Uso de calculadora científica. Resolución de situaciones problemáticas.  |
| <b>Estadística y probabilidad</b> | Tablas de frecuencias y gráficos estadísticos. Parámetros centrales: moda, mediana y media. Construcción e interpretación de gráficos. Noción de probabilidad. Probabilidad de un suceso. Resolución de situaciones problemáticas.  |

|  |
|--|
| <b>Bibliografía:</b>   |
| Apuntes teóricos, trabajos prácticos y guías de situaciones problemáticas elaboradas por la docente y publicadas en el aula virtual. |



## Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"

2022 – Construyendo Comunidades Educativas Misioneras  
con Valentía Creativa e Innovadora



|                    |      |               |             |
|--------------------|------|---------------|-------------|
| Ciclo Lectivo:     | 2022 | E. Curricular | Química     |
|                    |      | Docente/s:    | Sandra Díaz |
| Programa de Examen |      | Curso:        | Tercero     |
|                    |      | Ciclo:        | Básico      |

| Bloque Temático                  | Contenidos   |
|----------------------------------|--|
| ESTRUCTURA INTERNA DE LA MATERIA | Estructura interna de la materia. Modelos atómicos: Thomson, Rutherford, Bohr y actual. Niveles y subniveles de energía. Números cuánticos. La corteza del átomo: los electrones. Número atómico y número másico. La configuración electrónica y la tabla periódica. La tabla periódica como herramienta organizadora de las propiedades de los elementos. Propiedades: radio atómico, carácter eléctrico, carácter metálico. Pérdida o ganancia de electrones: formación de iones. Valencia. Tendencias periódicas. |
| UNIONES QUÍMICAS                 | Concepto de unión química. Regla del octeto. Estructura de Lewis. Uniones iónicas, covalente pura y covalente dativa. Propiedades de las sustancias en función del tipo de enlace. Óxidos inorgánicos. Nomenclatura y formulación.   |
| REACCIONES QUÍMICAS              | La reacción química. Concepto y representación simbólica. La ecuación química. Tipos de reacciones. Ajuste y balance de ecuaciones químicas. Masa atómica relativa. Masa molecular relativa. Conservación de masa en las reacciones químicas. Reacciones endotérmicas y exotérmicas. Reacciones en el entorno. Contaminación del agua.   |

|   |
|---|
| <b>Bibliografía:</b>  |
| Física y Química. José Mautino<br>Apunte elaborado por la docente<br>Información extraída de internet |